ANNO LXVII N. 39/1990 30 SETTEMBRE/6 OTTOBRE L. 1.600

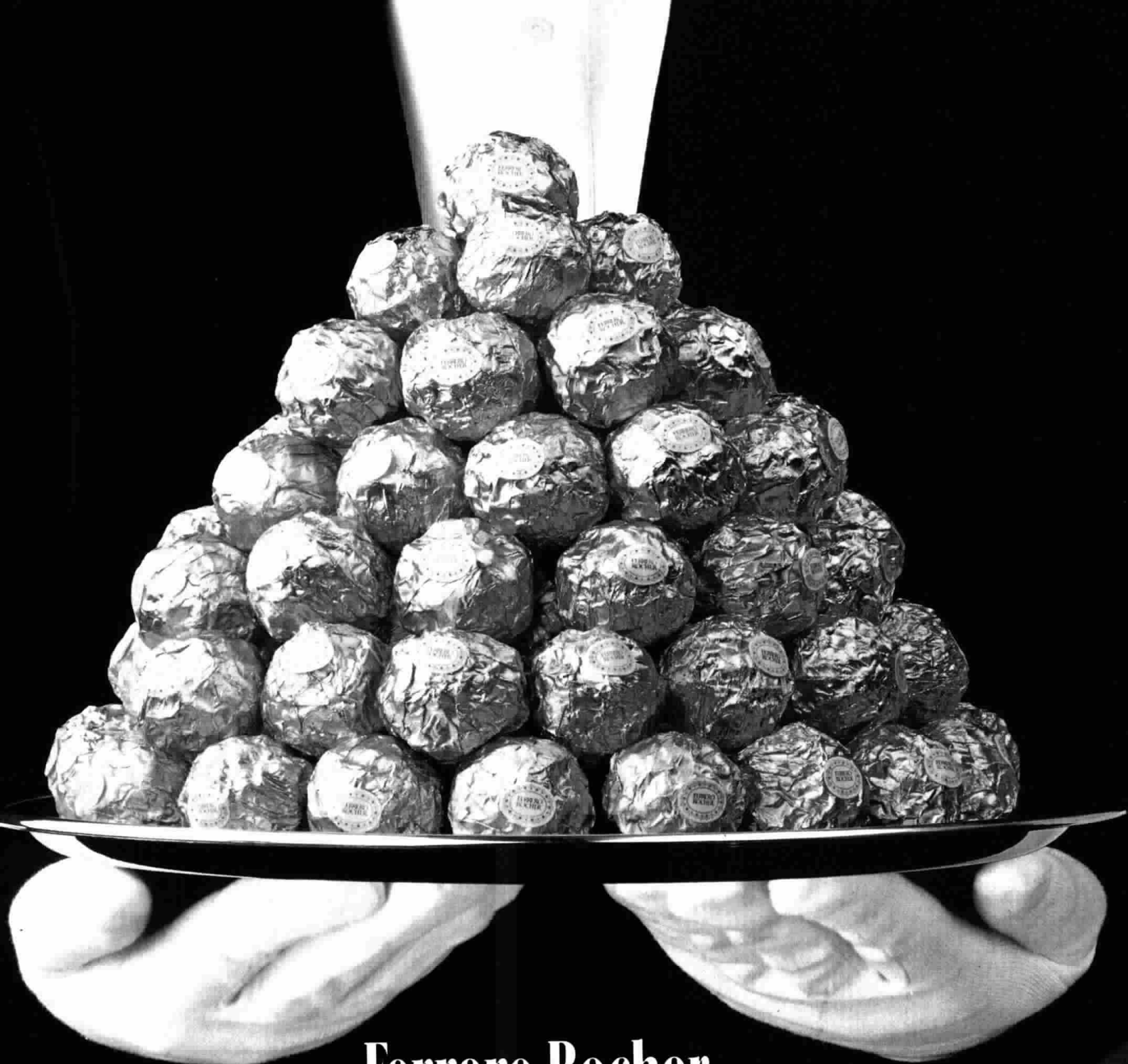
I PROTAGONISTI ENZO BIAGI

5°

RADIOCORRIERE TV

Pippo Baudo
Giorgio Faletti
Jovanotti

BAUDO PRESENTA LA NUOVA EDIZIONE DEL PROGRAMMA ABBINATO ALLA LOTTERIA DI CAPODANNO

FANTASTICO STORY

ENZO BIAGI

IL VIZIO DELLA CURIOSITA'

di MINO MONICELLI

Lo scorso agosto ha compiuto settant'anni di vita e cinquanta di giornalismo. Ha diretto *Epoca*, il *TG1*, *Il Resto del Carlino*. Ha fatto il cronista, l'inviato, l'opinionista. Ha scritto una ventina di libri; e tra qualche giorno, da Rizzoli, uscirà il ventunesimo, un libro sulla Lubianka, in cui racconta la storia di Olga Iviaskaja,

Enzo Biagi. Qui sopra, nel '63, durante le riprese al campo di Auschwitz per il suo programma All'Est c'è qualcosa di nuovo

Enzo Biagi. In alto, è con Willy Brandt nel '62. In basso, nel '73, con Mikis Theodorakis nel suo programma Un caso di coscienza

Cavassi/Photo Dossier

la donna che ispirò a Boris Leonidovic Pasternak la figura di Lara nel *Dottor Zivago.* Sono decenni che osserva orari di lavoro sistematici e meticolosi. Ma sottrarsi ai ritmi massacranti di quell'asfittica scrupolosità per lui non sarebbe vivere. Massacranti? Ma no. Quei ritmi gli servono per sentirsi vivo. «Ogni mattina mi alzo con qualcosa da fare. Se non ho niente da fare mi sento smarrito. Perché sono una persona limitata».

Il mestiere vissuto come un impegno frenetico, in apnea. Come salire, ogni mattina, sul ring. E i redditi, naturalmente, adeguati a quel fervore cinquantennale. Ma ciò che l'ossessiona, alla sua età, non è il ring. Cos'è? «L'idea di dover scendere, un giorno, dal ring. Ma finora nessuno me l'ha chiesto». Secondo lui il primo peccato mortale del giornalista è quello di «staccare», di essere assente. Il secondo, di essere noioso. Il principio chiave a cui dice di essere ancorato è quello, basilare, che gli hanno insegnato sua madre e il pievano di Pianaccio: «Avere il coraggio di chiedere scusa quando sbagli». Naturalmente molte delle cose che dice, e delle massime

Enzo Biagi nel '72 con la troupe nell'aula del processo di Norimberga. Sotto, con il generale Jaruzelski, presidente della Polonia. A sinistra, nel '62 con Clara Calamai

cui fa riferimento, io le condivido solo in parte. Ma l'attaccamento pervicace al solido buon senso della sua gente di montagna (da cui discende e a cui ormai non appartiene più), quello mi sento di condividerlo in toto. Non è stata la fedeltà tenace a quel buon senso che gli ha procurato i vasti consensi di cui gode, ininterrottamente, da anni?

È nato a Pianaccio, 800 metri e 60 abitanti, una frazione di Lizzano in Belvedere affondata tra i castagni alle falde del Monte Acuto dove «tutti, magari alla lunga, siamo parenti». Suo padre è rimasto tutta la vita vice magazziniere, senza mai diventare capo, dello Zuccherificio bolognese. Sua moglie, Lucia, gli ha dato tre figlie che a loro volta gli hanno dato quattro nipoti. Lui ha sempre avuto problemi di cuore, fin da quando si presentò alla visita militare nel 1942. Una decina di anni fa ha affrontato, a Londra, un'operazione non facile a cuore aperto. Dopodiché disse: «Ormai sto giocando i tempi supplementari». Ma subito ricominciò a tuffarsi in apnea. Qualche settimana fa ha avuto un altro attacco ischemico e ha trascorso qualche giorno in rianimazione. Come n'è uscito? Al telefono mi ha detto: «Ma benone. Il motore non teneva più il minimo. Hanno rifatto la messa a punto. Ci voleva».

Di Enzo Biagi ormai si sa (quasi) tutto. Da anni incarna un cliché: quello dell'uomo giusto, del giornalista retto, dell'amico leale. Lo incarna dal giorno (era il '52) in cui partì da Bologna «piangendo» (dice lui) e venne a lavorare a Milano «dove vivevo come un emigrante» (dice sempre lui). Ma io me lo ricordo quando arrivò a *Epoca*: non aveva affatto l'aria di un esule triste. Era scoppiettante di battute, di barzellette e di allegria. Faceva il redattore capo; e poi passò direttore.

Lo mandarono via perché sospetto di «simpatie comuniste». Due giorni dopo me ne andai via anch'io. Mica perché la pensassi come lui, non ero azionista (e nemmeno comunista, allora). E non mi era neppure inviso il direttore che lo sostituì, Nando Sampietro. Andai via per solidarietà umana, ecco tutto.

Queste cose, nel giornalismo, allora succedevano ancora. La cosa bella e curiosa che ti può capitare con Biagi è che, se anche non condividi molte delle cose che pensa, molto spesso ti senti portato a schierarti lo stesso al suo fianco.

Non è che da allora lui sia cambiato molto. Neanche la passione che lo divorava quand'era giornalista neofita è cambiata. Sembra sempre che abbia cominciato a fare il praticante l'altro ieri. Vive ancora a Milano, è sempre stato un seguace della massima meneghina «chi volta el cü a Milan volta el cü al pan». Ogni tanto, di malavoglia, si rifugia nella sua casa di mattoni a Sasso Marconi, nel cuore verde di una tenuta di sei ettari. Non ci sono mai stato. Non mi va l'idea di sorprenderlo in veste di patriarca, con un cappellone di paglia in testa. C'è perfino una piscina, mi hanno detto. Ma lui, per fortuna, non c'entra mai perché non sa nuotare, colerebbe subito a picco. No, preferisco continuare a immaginarlo mentre, candido e frenetico, volteggia come un falco in redazione.

Come gli piace farli, i giornali. Gli piace scriverli e, soprattutto, leggerli. «Se trovo l'edicola chiusa, la mattina,

Enzo Biagi con le nipotine Rachele, che tiene in braccio, e Lucia. Il giornalista ha compiuto settant'anni ad agosto di quest'anno

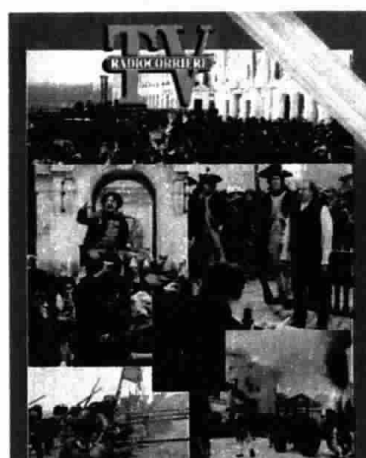
mi si stringe il cuore». Dal giornalismo ha avuto parecchio: notorietà, agiatezza. E ciò che per lui più conta, la comprensione dei compaesani e dei contemporanei; i quali hanno sentito che lui si è rivolto soprattutto a loro. L'aria che uno respira, leggendo Enzo Biagi, è la stessa di quando, nel *Cuore*, entra in classe Garrone. Enzo ha fatto il partigiano nei ranghi di Giustizia e Libertà. Ma senza mai cimentarsi in «nulla di eroico». «Non ho sparato nemmeno un colpo», dice.

Non ha cambiato da allora nemmeno opinioni e gusti politici. «Quando molti persero la testa per Che Guevara, a me hanno continuato a bastare i fratelli Rosselli». Ha manifestato propensioni esplicite (oltre ai Rosselli, per Parri, per Giancarlo Pajetta) e avversioni nette (Craxi); ma, per quanto io ricordi, mai in forme smodate. Qualche volta è stato faziosetto; perché, grazie a Dio, quando scrive non sempre riesce a soffocare le antipatie. Ed è permaloso: infatti ha cambiato molti giornali. Il che, per un giornalista, è un pregio; mentre diventare un giornalista aziendale è la peggiore delle iatture. Un giornale può sempre fare a meno di qualsiasi giornalista; ma anche un giornalista può fare a meno di qualsiasi padrone. «Non bisogna mai sposare le testate in cui lavori», ha detto Biagi. Ecco un'altra delle cose che condivido in toto.

Nello Aiello, non ricordo più dove, ha scritto di lui: «Ha le dimensioni di una media azienda bene avviata». Una buona battuta, però inaccurata. L'azienda Biagi è felicemente avviata, sì; profitti e dipendenti, magari, via via sono aumentati; ma l'atmosfera è ancora quella della bottega artigiana. Al cui «principale» questo Paese, cinico e furbacchione, continua a non piacere. Preferisce le anguste tradizioni paesane, i sapori di una volta. La sua visione del giornalismo è quella di un mestiere aspro e paziente, che racconta prima i fatti; e il cui primo obiettivo è non quello di stupire, ma di farsi capire. L'inviato più bravo non è quello che arriva più lontano. Importante, secondo Enzo Biagi, è arrivare dove ci sono delle storie da raccontare, magari, subito dietro l'angolo di casa. Le illusioni cadute sono tante. Ma lui difficilmente prende di petto certi protagonisti di questa società fine di secolo, che pur non gli garba. Se qualche volta si indigna lo fa bonariamente. Dice: «Il mio mestiere mica è aggredire. Solo far domande e cercare di capire, dalle risposte, qualcosa». Cambiare il mondo? No, solo capirlo. L'anno prossimo dovrebbe partire per la Cina e rifare la Lunga Marcia per vedere se ci sono ancora «delle cose da raccontare». Ma ce la farà, a 71 anni? Io dico che ce la fa, eccome.

Mino Monicelli

In copertina: Pippo Baudo con Giorgio Faletti e Jovanotti
foto Luciano Amendola

ATTUALITÀ

PROGRAMMI

Nella copertina dei programmi: Vittorio Mezzogiorno, a sinistra, e Klaus Maria Brandauer, fra i protagonisti de La Rivoluzione francese **in onda su Raiuno domenica e lunedì alle 20,40**

LE RUBRICHE

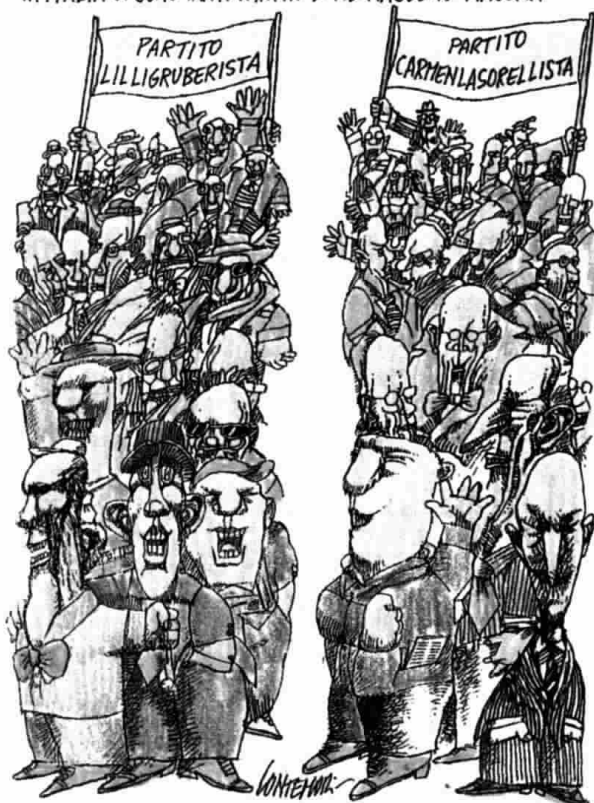
Dennis Hopper con la moglie Katherine
foto Grazia Neri

I GRANDI AMORI DI HOLLYWOOD

Anna Magnani
foto Dufoto

IN ITALIA CI SONO TANTI PARTITI E NE NASCONO ANCORA
PARTITO LILLIGRUBERISTA
PARTITO CARMENLASORELLISTA

TOP
VISTA L'AUDIENCE DI "PRESSING" INSISTO NEL GIOCO A UOMO

L'AMORE, L'ODIO
IL BUONO, IL CATTIVO
LA DOLCE, LA PERFIDA
I RICCHI, I POVERI
IL SUCCESSO
LA SFORTUNA
RAIDUE
BRUTTIFUL

BOSS MAFIOSI
Vossignoria s'accomodasse. Le abbiamo preparato il telebeam delle ultime dieci esecuzioni.

IL REPLAY, VEDIAMO IL REPLAY!..
RIGORE DUBBIO?
NO, ALBA PARIETTI IN MINIGONNA E' SCESA DALLO SGABELLO!!
ANTINORI '90

RISPONDE ALDO FALIVENA

LE COSE CAMBIANO... MA TELEMACO

Caro direttore, sono una quarantenne con interessi diversificati e sono viva e vegeta anche se appartengo a una specie in estinzione.

Sono una casalinga e lavoro in casa per la mia famiglia che si compone del marito e due figli.

Mi diplomai, a suo tempo, al Magistero di Napoli e non ho mai tagliato il filo che mi lega ai libri, al piacere della lettura e dell'informazione.

Da qui l'interesse per i telegiornali che scandiscono la mia giornata in casa e rappresentano una pausa che i miei rispettano perché sanno che, per me, i telegiornali sono un modo per tenermi al passo con le cose e, insieme, sono occasione per una pausa nelle mie occupazioni in casa.

Conosco, quindi, volti e modi di presentare le notizie.

E ho apprezzato molto l'evoluzione professionale delle donne nei telegiornali, al punto che oggi, per me, la Buttiglione e Lasorella, la Ferrario e la Gruber, la Sattanino e la Foschini sono presenze amiche e sono lieta che abbiano scalfito, in qualche modo, la supremazia divistica degli uomini in televisione, anche se intuisco che sono tutte ben lontane ancora da ruoli e responsabilità di direzione tuttora accentrati in mani maschili.

Non sto per farle un discorso da «femminista», mi creda, faccio semplicemente una constatazione.

Semmai maschilisti sono gli altri, cioè quei giornalisti di quotidiani e settimanali che si occupano delle vicende e dei servizi delle giornaliste televisive quasi fossero top model mettendo in risalto i loro abiti, fogge e acconciature invece di individuare il valore dei loro servizi criticandoli se è il caso, ma parlandone da un punto di vista professionale.

Siamo di fronte a un efferato e insieme rozzo provincialismo o al rifluire di quel razzismo del maschio che, a parole, è rifiutato, ma serpeggia e imperversa appena può.

Non mi dica che si tratta di curiosità da rotocalco e che il pubblico le apprezza.

I giornalisti ignorano tante cose davvero curiose e parlo di curiosità che si fa sostanza.

In realtà, fingendo di esaltarle ed evidenziando solo aspetti della femminilità, i giornalisti, maschi o non, sembrano volerci dire che le televisive brave non sono ma debbono tutto il loro successo a qualcosa d'altro.

Avrà letto anche i commenti e le indiscrezioni che sottolineano il passaggio della Gruber dal *TG 2* al *TG 1*. E il raffronto tra la Gruber e Lasorella.

Mai rapportato sul piano professionale. Quante banalità e com'è mascherato male il dispetto di doverne parlare!

E qui mi fermo perché capisco che abuserei della sua attenzione.

Mi permetta solo una domanda: lei da che parte sta?

(Elvira Corvo, Napoli)

Le cose cambiano più in fretta dei sentimenti degli uomini.

*Un tempo ero con Ulisse, eroe dei mille piaceri astuti, ora vorrei una sedia accanto a Penelope che, aspettando, ritesse i fili dell'amore che si fa pazienza e salva il regno di Itaca e la sua casa. E sento che Telemaco, figlio di Penelope e di Ulisse, è un vero pischello quando, nel primo libro dell'*Odissea, *ingiunge a sua madre di risalire nelle sue stanze perché «spetta agli uomini intrattenersi a discorrere».*

Come vede, signora, anche Telemaco, pur essendo un adolescente, e di scarso peso, si crede per un attimo l'ombelico del mondo e capirà dopo — se mai capirà — che Penelope, risalendo nelle sue stanze, al fuso e al telaio, lascia un varco al futuro che verrà.

DIFENDO I VECCHI FILM

Gentile Falivena, mi rivolgo anche a lei per denunciare le gravi scorrettezze perpetuate quasi sistematicamente nei confronti delle vecchie pellicole che le reti della Rai tv mandano in onda ridoppiate e, quel che è insopportabile, risonorizzate e musicate ex novo.

Perché non proporre tali pellicole in edizione appunto originale con sottotitoli, considerati anche gli orari poco popolari di trasmissione (la mattina o la notte avanzata)?

Pur se detti sottotitoli sono poco graditi alle masse, che peraltro non dovrebbero intaccare un'audience ormai specialistica, si tratterebbe comunque di una soluzione atta a salvaguardare l'integrità delle opere.

Anche le minoranze culturali dovrebbero essere protette, non le pare?

(Mario Guidorizzi, Verona)

Mi pare sì. Anzi. Ne sono certo.

LASCIO IL LAVORO

Ieri alle 16,15 la Rai tv doveva trasmettere l'atletica da Atene; io, che volevo vederla, ho lasciato il lavoro e sono andato a casa, appunto per vedere l'atletica. Ma l'atletica non c'era. C'era un film (*La contessa di Castiglione*).

Oggi alle 14,10 la Rai tv doveva trasmettere il pugilato da Pesaro; io, che volevo vedere il pugilato, ho lasciato il lavoro e sono andato a casa, ma il pugilato non c'era. C'era altro.

Arrabbiato, ho spento il televisore e ho deciso di avvertirvi...

(Lettera firmata, Torino)

Capisco. Ma che lavoro fa?

CHI DORME...

Desidero segnalarle una cosa irritante: l'ora tarda in cui vengono mandati in onda i film migliori. Non tutte le persone intelligenti soffrono d'insonnia...

(Emi Paoletti, Perugia)

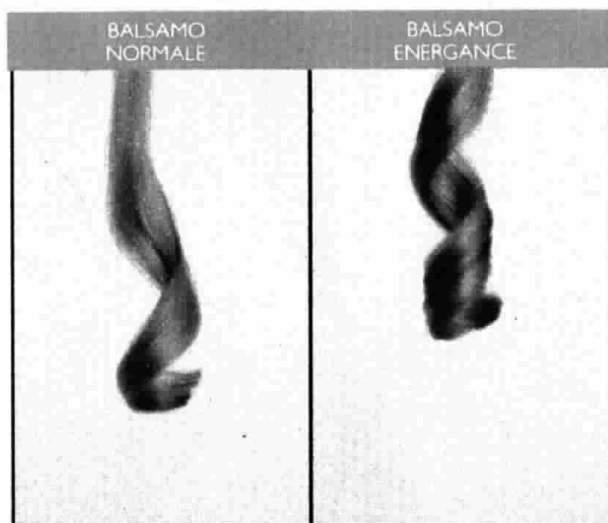
Certo. Ma chi ci assicura che gli stupidi stanno svegli...

MORBIDEZZA ED ELASTICITÀ PERMANENTATI.

CAPELLI PIÙ MORBIDI E LUMINOSI.

Energance ha una formula equilibrata che ammorbidisce il capello, lo protegge e lo nutre. Gli restituisce così la sua naturale luminosità e lo rende soffice e setoso.

RICCIOLI PIÙ ELASTICI E VITALI.

I normali balsami possono appesantire i capelli, allungando sempre più i riccioli. La formula brevettata di Energance agisce invece sui capelli per lasciarli in perfette condizioni, mantenendo la permanente morbida, elastica e vitale.

I vostri riccioli conservano così tutta la loro energia e la permanente resta viva e in forma. Così bella che sembra appena fatta.

ENERGANCE
L'ORÉAL

PIPPO BAUDO ANTICIPA LE NOVITÀ DEL
ABBINATO ALLA LOTTERIA DI CAPODANNO E

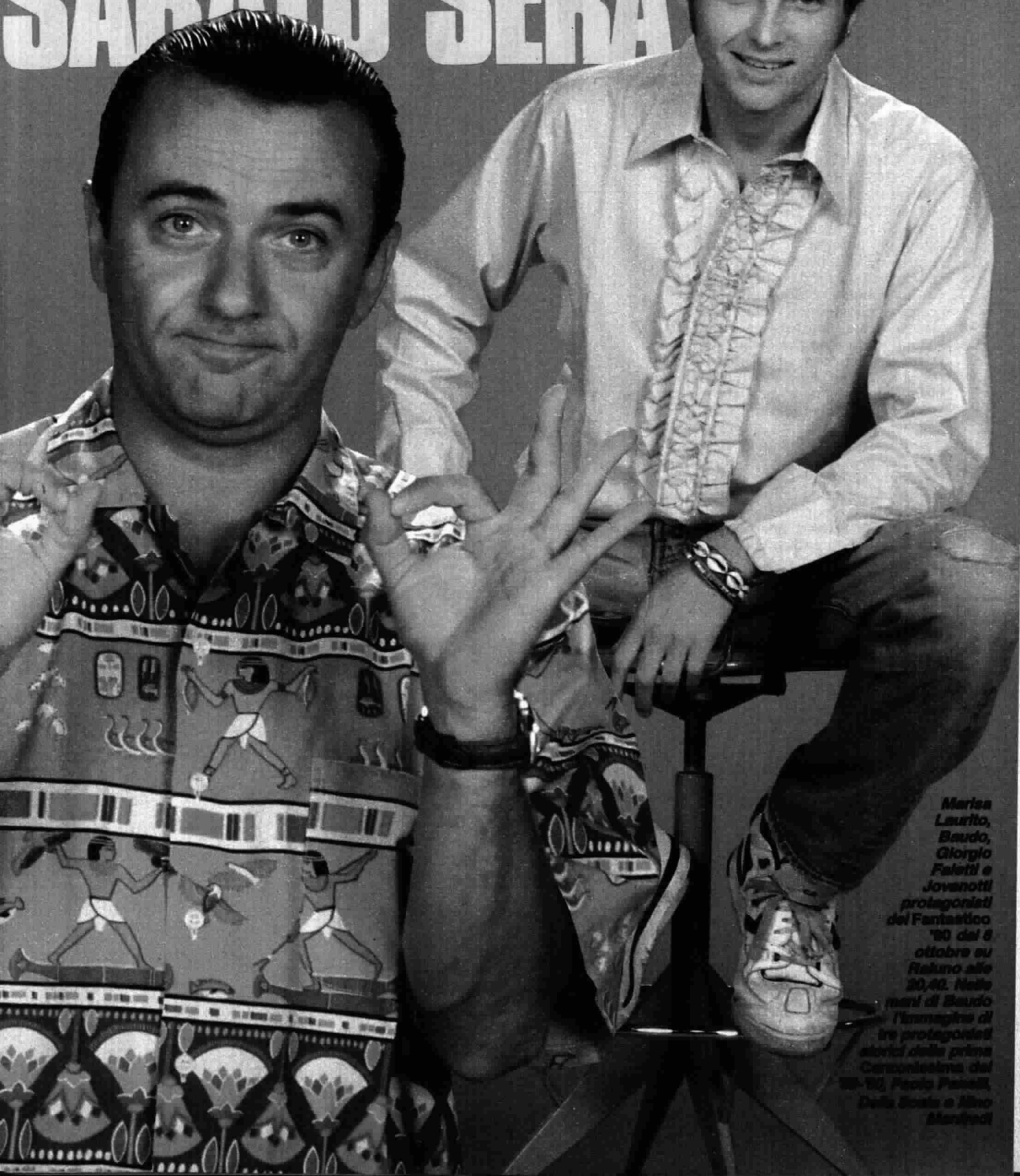
LA FESTA DEL

di PIPPO BAUDO - foto LUCIANO AMENDOLA

Come sarà questo *Fantastico* '90? Il desiderio sarebbe di fare una trasmissione senza scandali, senza crisi d'ascolto, senza strillonaggi sulle copertine dei giornali, senza interpellanze parlamentari, cioè un *Fantastico* sereno, uno spettacolo del sabato sera in cui gli italiani possano trovare un momento di distensione, in cui non ci siano polemiche e tutto scor-

(continua a pag. 20)

PROGRAMMA
INVITA TUTTI A...

SABATO SERA

Marisa Laurito, Baudo, Giorgio Faletti e Jovanotti protagonisti del Fantastico '90 del 6 ottobre su Raiuno alle 20,40. Nelle mani di Baudo l'immagine di tre protagonisti storici della prima Canzonissima del '59-'60, Paolo Panelli, Delia Scala e Nino Manfredi

TRENTUNO ANNI DI MILIONI E MUSICA DA CANZONISSIMA A...

FANTASTICO

di LUCILLA CASUCCI e SERENA IANNICELLI

È il **1959**. Con il suo biglietto serie I 76671 un signore di Parma diventa il primo milionario dell'Italia delle Lotterie di Capodanno. Inizia *Canzonissima*, una delle trasmissioni più popolari e più seguite nella storia della televisione. A confezionarla c'è un cast d'eccezione: la regìa è di Antonello Falqui, gli autori Garinei e Giovannini, conduttori sono Delia Scala, Paolo Panelli e Nino Manfredi (chi non ricorda il suo «barista di Ceccano»: «Fusse ca fusse la vota bbona!»). Vince *Piove*, cantata da Joe Sentieri, ma i giornali parlano solo di una diciannovenne di Cremona, tal Mina Mazzini, che canta *Nessuno*.

1960-'61. È l'inizio del famoso «boom» economico e *Canzonissima* contribuisce regalando 100 e più milioni. Questa edizione è affidata ad un altro terzetto di successo che viene direttamente dal teatro: Aroldo Tieri, Lauretta Masiero e Alberto Lionello che, imitando Maurice Chevalier, fa riscoprire la «paglietta». Vince il primo urlatore di casa nostra: Toni Dallara con *Romantica*.

1961-'62. Primo scandalo: i due

Paolo Panelli, Delia Scala e Nino Manfredi, 1959, i primi conduttori di **Canzonissima**. *In alto, le ballerine della prima edizione.* **Canzonissima** *diventerà poi* **Fantastico**

ICO STORY

conduttori Dario Fo e Franca Rame vengono sostituiti dopo poche settimane per aver osato portare la politica tra le canzoni. La goccia che fa traboccare il vaso è una battuta di Fo: «Che sciocchi gli operai: cadono dalle impalcature ormai da sempre e non hanno ancora imparato a planare». Rassicuranti i due sostituti: Sandra Mondaini e Gino Bramieri insieme a Paolo Poli, che incanta e disorienta il pubblico con le favolette che racconta il suo bambino Filiberto, «...all'erta sto!».

Nel **1962-'63** *Canzonissima* cambia nome in *Gran Premio* e diventa una gara tra musica e folklore delle varie regioni d'Italia.

Cambia ancora nome nell'edizione **1963-'64**: si chiama *Napoli contro tutti* e la conducono Carlo e Nino Taranto, Nadia Gray e Renzo Palmer. Già dall'edizione precedente il primo premio è diventato di 150 milioni. In tv arrivano le Bluebells Girls.

1964-'65. Corrado presenta *La prova del nove.* Esplodono i miti di Rita Pavone e Gianni Morandi.

1965-'66. *Canzonissima* si chiama ora *Scala reale.* La presenta un duo amatissimo dagli italiani: Peppino De Filippo (che qui inaugura il suo Pappagone) e Nino Taranto. Si fa notare un giovane mago: Silvan. Nel cast ci sono anche Scilla Gabel e Gianni Agus.

Altro anno altro nome: nel **'66-'67** è *Partitissima.* Presentano Alberto Lupo, Dalida e Ornella Vanoni. Ci sono anche due comici siciliani, scoperti da Domenico Modugno, Franco Franchi e Ciccio Ingrassia.

Nel **1967-'68** la trasmissione dei milioni torna ad essere *Canzonissima* e la regia è di nuovo affidata ad Antonello Falqui. Presentano Mina, Walter Chiari e Paolo Panelli. Resta famosa la sigla: *Zum Zum Zum.* È l'anno dei lustrini, ma soprattutto degli specchietti... Lo scenografo Cesarini da Senigallia ne fodera tutto il Teatro delle Vittorie.

1968-'69. Anno storico per la storia della rivista televisiva: a *Canzonissima* arrivano le gemelle Kessler che, con la loro calzamaglia nera, fanno sognare gli italiani. A condurre questa edizione sono chiamati Raimondo Vianello e Johnny Dorelli.

1969-'70. Corrado e Raffaella Carrà sono la nuova coppia di *Canzonissima* e la presenteranno anche l'anno successivo, **1970-'71.** Con l'ospite fisso Alighiero Noschese spopolano l'ombelico della Carrà e il nuovo ballo del «tuca tuca». La sigla d'apertura è *Ma che musica maestro!*

1971-'72. È la prima volta di Pippo Baudo e Loretta Goggi. La regia è di Romolo Siena e i testi di Marcello Marchesi e Dino Verde. *Canzonissi-*

A sinistra, Dario Fo e Franca Rame (1961); a destra, Domenico Modugno, ospite di Corrado in La prova del nove *(1965), e Raffaella Carrà, protagonista di* Canzonissima *1970*

In basso, Rita Pavone, mito dei giovani teen agers di allora, nell'edizione del 1965

ma è ancora sfarzosa, ma sta per iniziare l'austerity... Nel **1973-'74,** infatti, il varietà passa al pomeriggio, ancora condotto da Pippo Baudo, con una nuova primadonna: Mita Medici.

Nel **1974-'75** torna Raffaella Carrà con un partner che cattura i bambini: Topo Gigio. Si affacciano sulla scena i primi esilaranti comici demenziali: Cochi e Renato.

1975-'76. Il testimone passa di mano: dalla Carrà ancora a Pippo Baudo e cambia di nuovo il nome: *Un colpo di fortuna.* Non si combatte più a colpi di note ma a colpi di quiz. Con Baudo una nuova partner, Paola Tedesco.

Nel **1976-'77** *Canzonissima* subisce altri cambiamenti e diventa *Chi?* Insieme alle canzoni ci sono ogni settimana dei gialli da risolvere, con due commissari particolari: Nino Castelnuovo e Alberto Lupo. Con Baudo, che presenta, una giovane miss, Elisabetta Virgili.

1977-'78. Altro anno, altro nome: *Secondo voi...* Pippo Baudo cam-

bia partner, Ombretta Colli, e presenta per la prima volta un suo amico comico tutto da lanciare: Beppe Grillo.

1978-'79. È la volta di Sandra Mondaini e Raimondo Vianello con *Io e la Befana*, edizione amatissima dai bambini.

1979-'80. Si torna agli antichi fasti con il primo *Fantastico*. Mattatore è Beppe Grillo, insieme a Loretta Goggi e Heather Parisi. La girandola dei titoli non si è però ancora fermata: nel **1980-'81** la Lotteria di Capodanno si chiama *Scacco matto*. Conducono Pippo Franco, Laura Troschel, Claudio Cecchetto. Tutto si basa su un giallo sceneggiato di 25 minuti, scritto da Casacci e Ciambricco, che i telespettatori devono risolvere.

1981-'82. È di nuovo *Fantastico*, con ben sette conduttori: Claudio Cecchetto, Walter Chiari, Oriella Dorella, Heather Parisi, Romina Power, Memo Remigi e Gigi Sabani. Rimangono alla storia il *Ballo del qua-qua* e la sigla, *Cicale*.

1982-'83. Tornano Raffaella Carrà e Corrado insieme a Gigi Sabani e Renato Zero. La sigla diventa famosa, *Viva la Rai*.

1983-'84. *Fantastico* è affidato a Gigi Proietti, Heather Parisi e Teresa De Sio. La sigla è *Ceralacca*.

Nel **1984-'85** torna Pippo Baudo con Heather Parisi ed Eleonora Brigliadori. Diventa popolare il corvo Rockfeller con il suo padrone Luis Moreno.

1985-'86. Il timone di *Fantastico* ancora a Baudo che lancia una nuova show girl, «la più amata dagli italiani», Lorella Cuccarini.

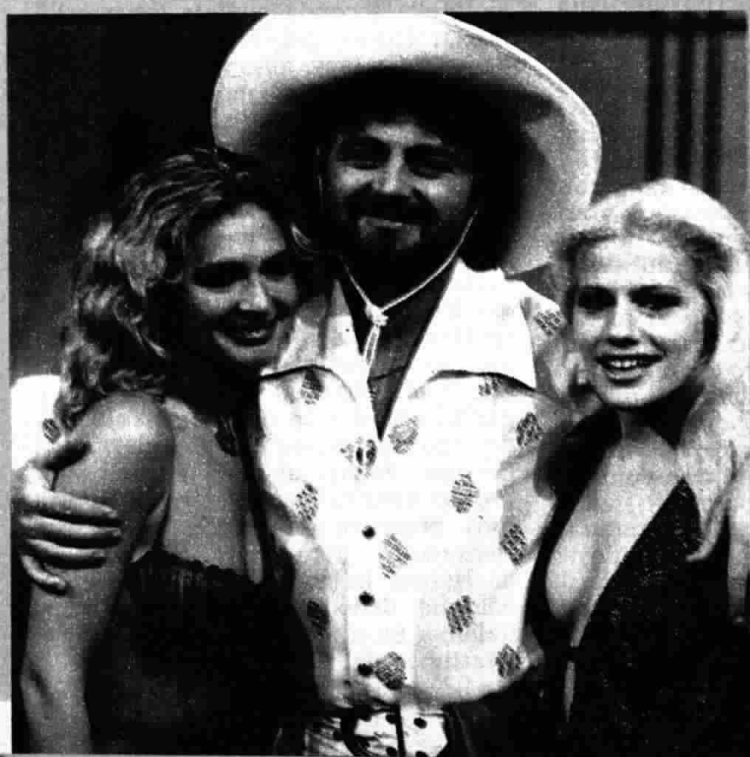
1986-'87. Baudo tiene saldamente il ruolo di talent scout lanciando il trio Solenghi, Marchesini e Lopez, che con il suo linguaggio e le sue provocazioni politiche turberà il sonno di alcuni dirigenti di Raiuno. Show girl in competizione sfrenata sono Lorella Cuccarini e Alessandra Martines.

1987-'88. Finisce l'era Baudo e arriva Adriano Celentano. Con lui Maurizio Micheli, Marisa Laurito e Massimo Boldi. I monologhi del cantante restano nella leggenda della Rai e l'anno successivo, **1988-'89**, *Fantastico* è affidato ad un conduttore tranquillo: arriva infatti Enrico Montesano. La rivelazione è Anna Oxa che, oltre a cantare, diventa anche attrice.

1989-'90. Si resta nella tradizione: è il *Fantastico* di Massimo Ranieri. Con lui due primedonne che si parlano poco dentro e fuori scena: Anna Oxa e Alessandra Martines.

Lucilla Casucci
Serena Iannicelli

Raffaella Carrà ed Enzo Paolo Turchi nel 1971: esplode il ballo del «tuca tuca»

Alighiero Noschese e Alberto Sordi nella Canzonissima 1971

Beppe Grillo con Heather Parisi e Loretta Goggi nel 1979 e, a destra, Adriano Celentano, conduttore di Fantastico 1987. In alto, Pippo Baudo e Paola Tedesco nel 1975

Luciano Amendola

● LA FESTA DEL SABATO SERA

Da sinistra, Pippo Baudo, Marisa Laurito, Jovanotti e Giorgio Faletti: i primi due sono i «padroni di casa» del Teatro delle Vittorie. Jovanotti conduce uno spazio musicale per giovanissimi e collegamenti con discoteche. A Faletti le parentesi comiche

(segue da pag. 12)

ra tranquillo. Sì, ma che *Fantastico* sarebbe se fosse così?

Allora... allora scriveranno che la Laurito ha litigato con Pippo Baudo, che Jovanotti è scontento di come stanno andando le cose e Faletti pure, che l'indice di gradimento personale vede uno in testa all'altro e l'altro si è incavolato... insomma, volenti o nolenti, le polemiche ci saranno, ma noi ce la metteremo tutta per riportare il Teatro delle Vittorie agli antichi fasti.

Già, il Teatro delle Vittorie, tempio del varietà del sabato sera! Dopo quattro anni di assenza vi sono tornato. Come l'ho trovato? Invecchiato. I teatri hanno sempre un aspetto antico, perché è come se tutti i ballerini, gli attori, i cantanti mettessero tanti ex voto ideali alle pareti, per cui quando li vai a trovare hanno tutta la ruggine del tempo, le ragnatele, la memoria. E così ho trovato il Delle Vittorie. Allora abbiamo pensato di cambiarlo, ma non per annullare il passato, ma perché in fondo l'immagine così liturgica e oppressiva mette un po' soggezione. Meglio tentare di dare una ripulita. Quindi, con Gaetano Castelli, abbiamo rovesciato totalmente la scenografia tradizionale. È sparita la cosiddetta platea: abbiamo fatto una grande scalinata sulla base della quale ci sarà il classico palcoscenico, ma anche in cima si farà spettacolo. Insomma, una specie di arena in cui si potrà fare musica, balletto, intrattenimento a trecentosessanta gradi, con un pubblico sistemato in questa specie di grande ascalinata. Già, ma come sarà *Fantastico* '90? Io vorrei che passasse alla storia come un *Fantastico* giovane. Del resto, quando mi allontanai da questa esperienza, quattro anni fa, la trasmissione era fatta da una serie di giovani artisti che impressionarono per la loro bravura. Questa volta in scena ci saranno i giovani meritevoli della scuola italiana.

Si parla tanto di scuola in crisi, però, ed è questa la forza del nostro Paese, c'è uno zoccolo duro di bravi professionisti, sia come professori sia come alunni. E tra questi ultimi, tra i diplomati a giugno di quest'anno con sessanta sessantesimi, abbiamo scelto i nostri giovani. Saranno loro gli alfieri di *Fantastico*, in numero di dodici, non in rappresentanza di ogni singola regione, perché sono di meno, ma in rappresentanza di aree geografiche, cioè Nord, Centro e Sud.

In verità vorrei eliminare queste tre parole perché i ragazzi dovranno dimostrare quanto unito sia il gruppo e come loro costituiscano una dimostrazione dell'unità intelligente italiana. Questi giovani saranno chiamati a rileggere, attraverso un gioco apposito, le immagini, i personaggi, i fatti più salienti dell'ultimo decennio, che ci lascerà il 31 dicembre di quest'anno. Quali immagini, quali personaggi, quali suggestioni, quali mode saranno simbolo di questo decennio? Lo scopriremo attraverso il gioco dove saranno protagonisti i dodici alfieri di *Fantastico*. Poi musica degli anni Ottanta, con i principali protagonisti della canzone. Alterneremo presenze italiane di grande prestigio come Lucio Dalla, Eros Ramazzotti, Gianni Morandi, Toto Cutugno, i grandi della musica italiana, insomma, ai grandi della musica d'oltreoceano e d'oltralpe. Nella seconda puntata avremo i Duran Duran, poi Phil Collins, poi Paul McCartney, Julio Iglesias e tanti altri. Quindi un mélange di balletto, di musica, di canzoni e di immagini per sentirci in casa, per ripassare cose ancora fresche nella nostra memoria e per organizzare un sabato all'insegna dell'eleganza, perché ci saranno sei stilisti che volta per volta vestiranno *Fantastico*, regalandoci quadri non di moda avulsa dallo spettacolo, ma integrata nello schema, nella trama della trasmissione. Spero che sarà un programma elegante, nuovo, e la novità me l'attendo moltissimo da Jovanotti e da Giorgio Faletti, ai quali auguro un grosso successo, perché attraverso la loro presenza giovane e fresca lo spettacolo avrà un'accelerazione maggiore. Infine a Marisa Laurito, colonna dello spettacolo televisivo italiano, un «in bocca al lupo» il più affettuoso dal suo Pippo Baudo.

Pippo Baudo

Piacere e salute vanno d'accordo con la pasta. Perché, oltre ad essere buona, la pasta fa anche bene grazie ai carboidrati che sono una preziosa fonte di energia.

Energia pulita, con pochi grassi, dunque leggera e digeribile.

Quando poi la pasta è Barilla, ha tutta la bontà dei migliori grani duri.

Quelli da noi selezionati in ogni parte del mondo perché nessuno più di noi conosce il grano. Così arricchiamo il sapore di un piatto che può essere consi-

Nessuno più di noi conosce il grano.

La nostra esperienza sul grano, frutto anche della continua ricerca su campi sperimentali, ci permette di selezionare in ogni parte del mondo i grani duri più adatti.

UN FIGLIO
NON SI RASSEGNA
ALLA SCOMPARSA
DELLA MADRE
UN PADRE
TROPPO IMPEGNATO
NEL SUO LAVORO
DAL LIBRO
DI DE AMICIS
UN FILM IN TRE PUNTATE

Giuliano Gemma, 52 anni, con Umberto Caglini, 14: sono padre e figlio in Dagli Appennini alle Ande, *tre puntate di Pino Passalacqua in onda su Canale 5 martedì 2 ottobre alle 20,40 (e poi martedì 9 e 16)*

DAGLI APPENNINI ALLE ANDE

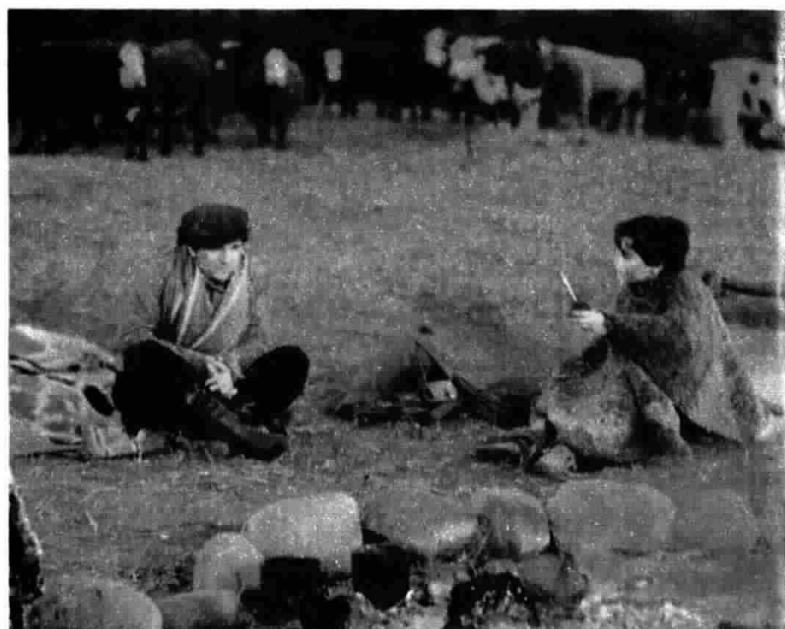
di STEFANIA BARILE

Roberto Granata

È la prima volta che sono padre nel cinema». Giuliano Gemma, padre nella vita da vent'anni, con *Dagli Appennini alle Ande* (tre puntate che il regista Pino Passalacqua ha tratto dal racconto omonimo del *Cuore* di Edmondo De Amicis) ora è infatti diventato padre anche per lo schermo. «È arrivata l'età... e ben venga: così posso esprimere qualcos'altro come attore... diventerà sempre più difficile per me bluffare come quarantenne...».

Nel film tv Giuliano Gemma è Vittorio, un ingegnere «tutto preso dai suoi assurdi ritmi di business-man... La storia di De Amicis infatti è ambientata ai giorni nostri. In modo molto attuale». Vittorio s'innamora di Beatriz, un'argentina che, accusata di opporsi al regime, viene arrestata. Alcuni testimoni affermano che la donna è stata fucilata: a Vittorio non resta che tornare in Italia con il bambino nato dal suo amore per Beatriz, Marco. Passano gli anni, dieci, e mentre Vittorio cerca di dimenticare, non è così per Marco. Un giorno il bambino vede alla tv un reportage e crede di vedere la madre. Da quel momento non pensa che una sola cosa: ritrovarla. Sfugge così al padre e s'imbarca su un aereo diretto nell'America del Sud. Da questo momento comincia la ricerca di Marco da parte del padre e quella della madre da parte di Marco. Naturalmente non manca il lieto fine.

«Mi ha interessato soprattutto il rapporto di grande amore e di appuntamenti d'affetto mancati col figlio», dice Gemma, «dimostra come i ritmi della vita di oggi siano assurdi: si perdono i valori, anzi non si fa attenzione a loro, finché non li perdi... Un po' di autocritica?... Forse... anch'io per il mio lavoro sono stato un padre assente, lontano da casa, anche due, tre mesi interi: se le mie "bambine" sono oggi due brave ragazze è me-

Gabriele Crozzoli/Lucky Star

Carmen Sanmartin, 22 anni. È Beatriz, la madre del piccolo Marco, protagonista di **Dagli Appennini alle Ande.** *Al centro, alcune tappe del lungo viaggio di Marco alla ricerca della madre*

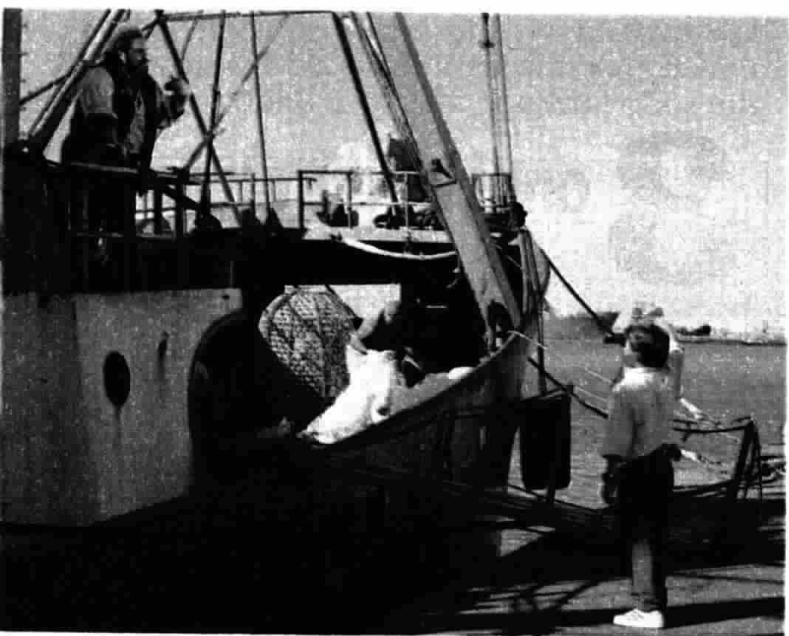
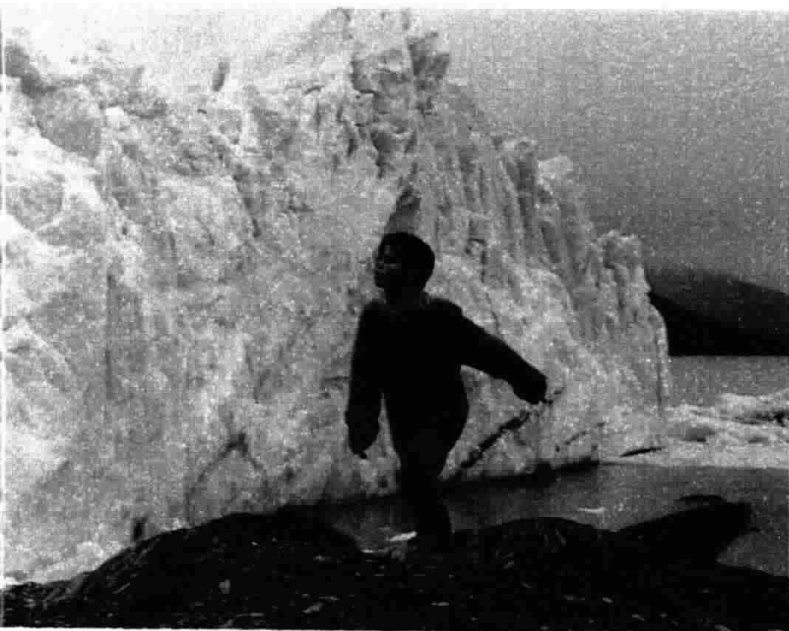
DAGLI APPENNINI ALLE ANDE

rito della madre, sempre presente».

Una storia strappalacrime non mette paura?

«Macché. È affascinante. E poi permette di riflettere sui ritmi assurdi della nostra vita: è un messaggio valido per tutti. In più ha tutto il fascino di un film avventuroso: abbiamo girato per cinque mesi, da gennaio a maggio dell'89, in posti incredibili, dalla Patagonia al Mar de la Plata, dalla Terra del Fuoco a Bariloche e, sulle Ande, a Jujuy, Salta e Cachi... Siamo passati da 4500 metri di altezza ad altopiani di 3500... un bel giro».

E il rapporto con Umberto Caglini, il piccolo protagonista?

«Un ragazzo "terribile", ma in senso positivo: è schivo, non si apre ai primi approcci, è abituato a star solo. L'ho attirato piano piano con piccoli trucchetti... Lavorava sei ore al giorno, non si lamentava mai, studiava la sera... è riuscito anche ad essere promosso...

Giuliano Gemma con Carmen Sanmartin e Umberto Caglini. Sono i protagonisti del film che Pino Passalacqua ha tratto dal racconto di Edmondo De Amicis ambientandolo nei tempi attuali. Il film è stato girato in Argentina e la lavorazione è durata cinque mesi

un vero ometto. È stato accattivante per me esser padre di un maschietto... si diventa complici... Per carità, non sono maschilista: mi vanno benissimo le mie due figlie».

E le sue «bambine» hanno letto il *Cuore*?

«Non gliel'ho messo fra le mani: ho preferito mettergli il mio cuore. Per me è stata una lettura d'obbligo: frequentavo le elementari a Reggio Emilia nella Scuola Edmondo De Amicis... Comunque questo è un film d'avventura e sentimento... e poi è attuale la tragedia dei desaparecidos. Quando giravamo, la gente vedeva i nostri posti di blocco finti e guardava con serietà e apprensione... è un fatto troppo recente per loro».

Insomma per lei è arrivata l'avventura con tanto sentimento?

«Ma non sarà il mio futuro. Sto per girare un thrilling in Francia con il regista Sergio Gobbi e sto cercando di produrne un altro... per tornare giovane e efficiente... un dinamico cinquantenne d'assalto».

Stefania Barile

DALLA BARCA A VELA AL SET

Marco, il bambino con grinta che ritrova la madre desaparecida in Argentina, è un ragazzo di quattordici anni, Umberto Caglini.

«Oggi vivo a Fabriano, sa? dove si fa la carta... e domani me ne andrò in collegio: voglio frequentare il Liceo militare Morosini a Venezia, poi l'Accademia Aeronautica. Il mio sogno è diventare pilota di caccia. Da quando avevo quattro anni».

E l'attore?

«È stato un caso. Per sette anni dall'81 all'88 con i miei genitori ho fatto il giro del mondo in barca a vela. Quando eravamo in Australia sono venute delle persone della tv per un servizio. Dopo m'hanno chiamato per un'intervista a *Domenica in*... E m'ha visto un regista, Faliero Rosati, che m'ha voluto per *Qualcuno in ascolto*. Subito dopo ho girato con Gianfranco Albano *Un milione di miliardi* e con Umberto Angelini *Musica per vecchi animali*. C'era anche Dario Fo».

E ora *Dagli Appennini alle Ande*...

«Tanti posti bellissimi e nuovi... Non è stato duro, anzi verso la metà non mi pesava... alla fine un po'... E poi ho visto parecchi posti, bellissimi, come il mare dove si accoppiano le balene... E con Giuliano Gemma sono diventato amico: giocavo con lui. Una sola volta ho giocato a soldi: è stata l'unica in cui ho perso».

E il libro di De Amicis?

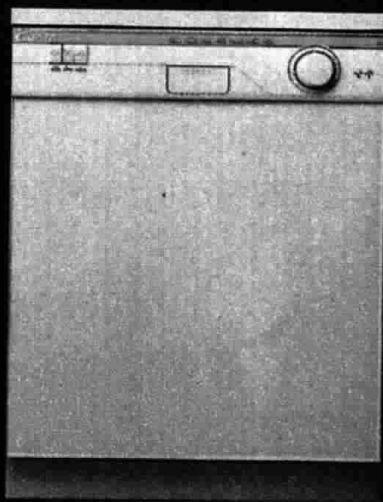
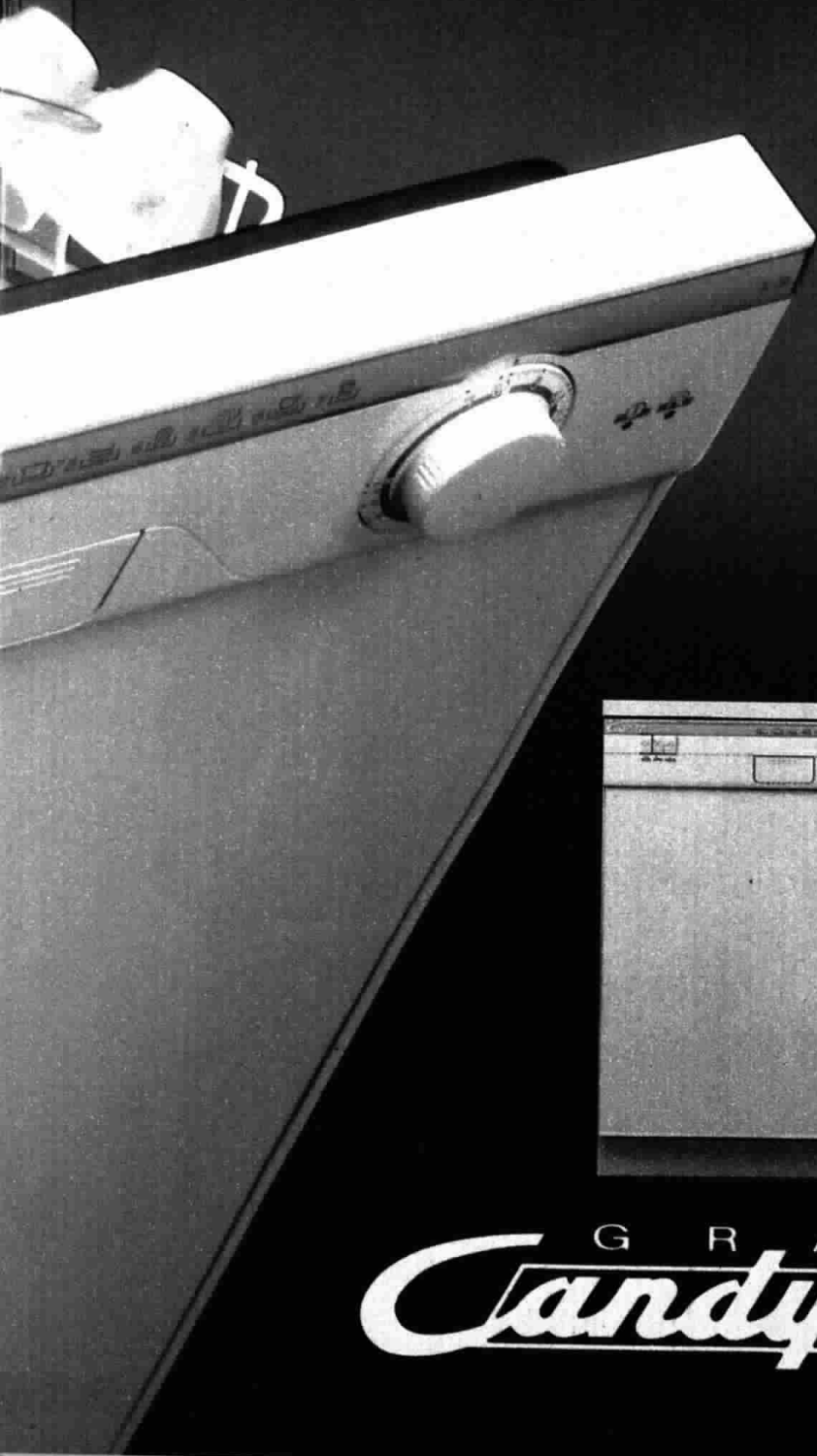
«L'avevo letto, m'era sembrato una favola. Mi ha divertito e commosso. Quando l'ho riletto sulla sceneggiatura, ho pensato solo a Marco. Mi somiglia per il gusto dell'avventura...».

Come ti trovi con i tuoi compagni?

«Ci sono quelli che pensano come me che il cinema non è poi così importante e quelli invidiosi e quindi scontrosi... Io poi ho i miei divertimenti: mi piace fare motocross per esempio». ***(s. b.)***

VELOCI. Anzi velocissime. Le nuove Candy lavano bene, lavano in fretta: grazie alla fase di preriscaldamento, solo diciotto minuti.
AFFIDABILI. Grazie alle tecnologie ed ai materiali utilizzati, le nuove lavastoviglie sono fatte per durare. E Candy offre
3 anni di garanzia
Candy
SILENZIOSE. Tutti i particolari sono progettati per lavorare in silenzio e una speciale struttura fonoassorbente garantisce il massimo della silenziosità.

Nuove Lavastoviglie Candy.

18 MINUTI PER LAVARE, ANNI E ANNI PER DURARE.

GRAZIE

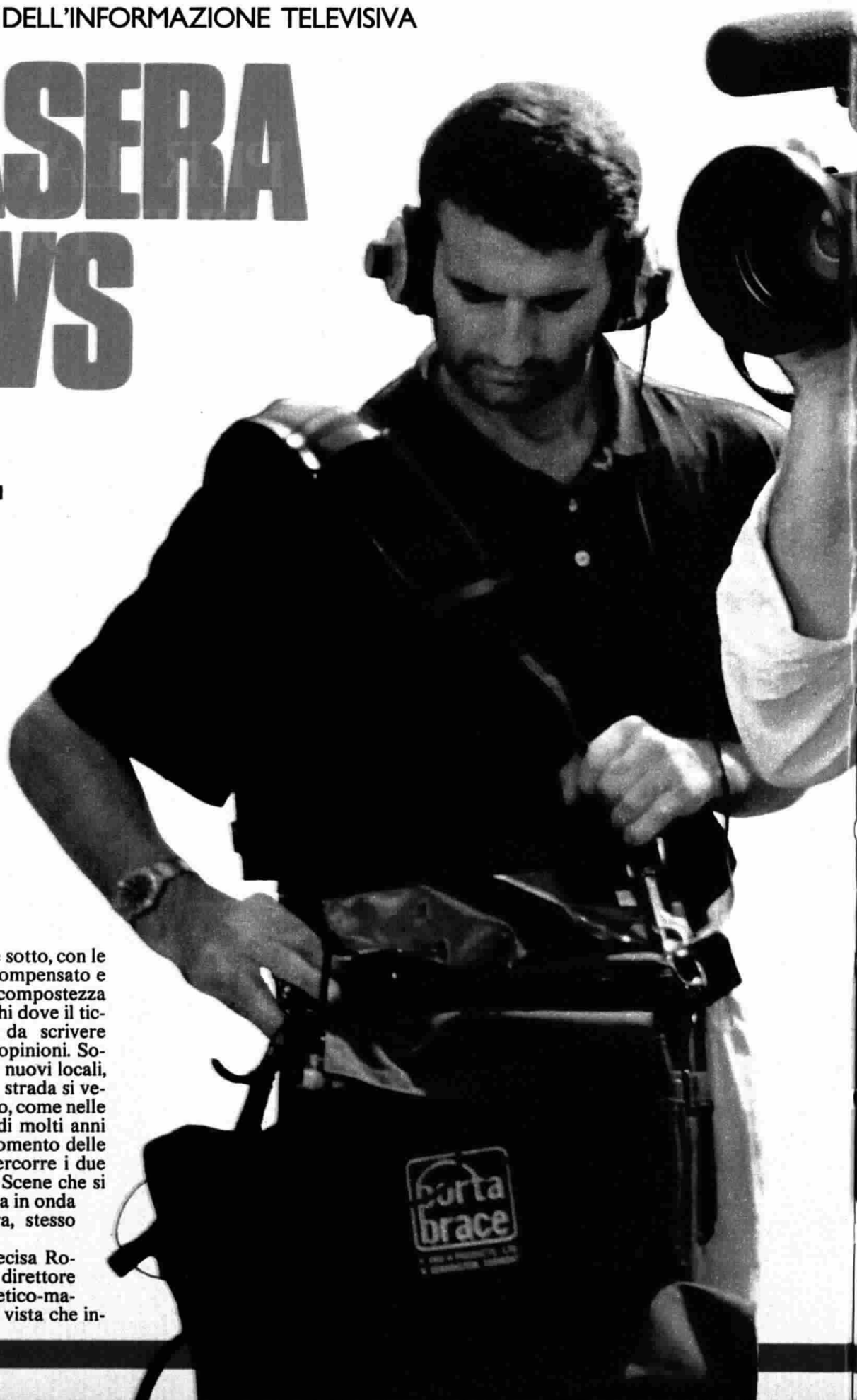
Candy

OGNI GIORNO TMC SI CONFRONTA
CON I COLOSSI DELL'INFORMAZIONE TELEVISIVA

STASERA NEWS

di DANIELE AZZOLINI
foto LUCIANO AMENDOLA

La vecchia redazione è sotto, con le colonne rivestite di compensato e l'aria di disordinata compostezza che hanno tutti quei luoghi dove il ticchettio delle macchine da scrivere produce notizie, servizi, opinioni. Sopra, piano terra, ci sono i nuovi locali, moquette e séparé. Dalla strada si vedono i giornalisti al lavoro, come nelle cronache dei quotidiani di molti anni fa. Venti alle otto, è il momento delle corse. Una vibrazione percorre i due piani di Telemontecarlo. Scene che si ripetono, solito pathos. Va in onda il telegiornale della sera, stesso orario del *TG1*.

«Non è una sfida», precisa Roberto Quintini, 39 anni, il direttore della redazione, stile atletico-manageriale, «è un punto di vista che in-

Maria Luisa Cocozza, uno dei trentacinque giornalisti della redazione di TMC. Alla sera il telegiornale di Telemontecarlo va in onda alle 20

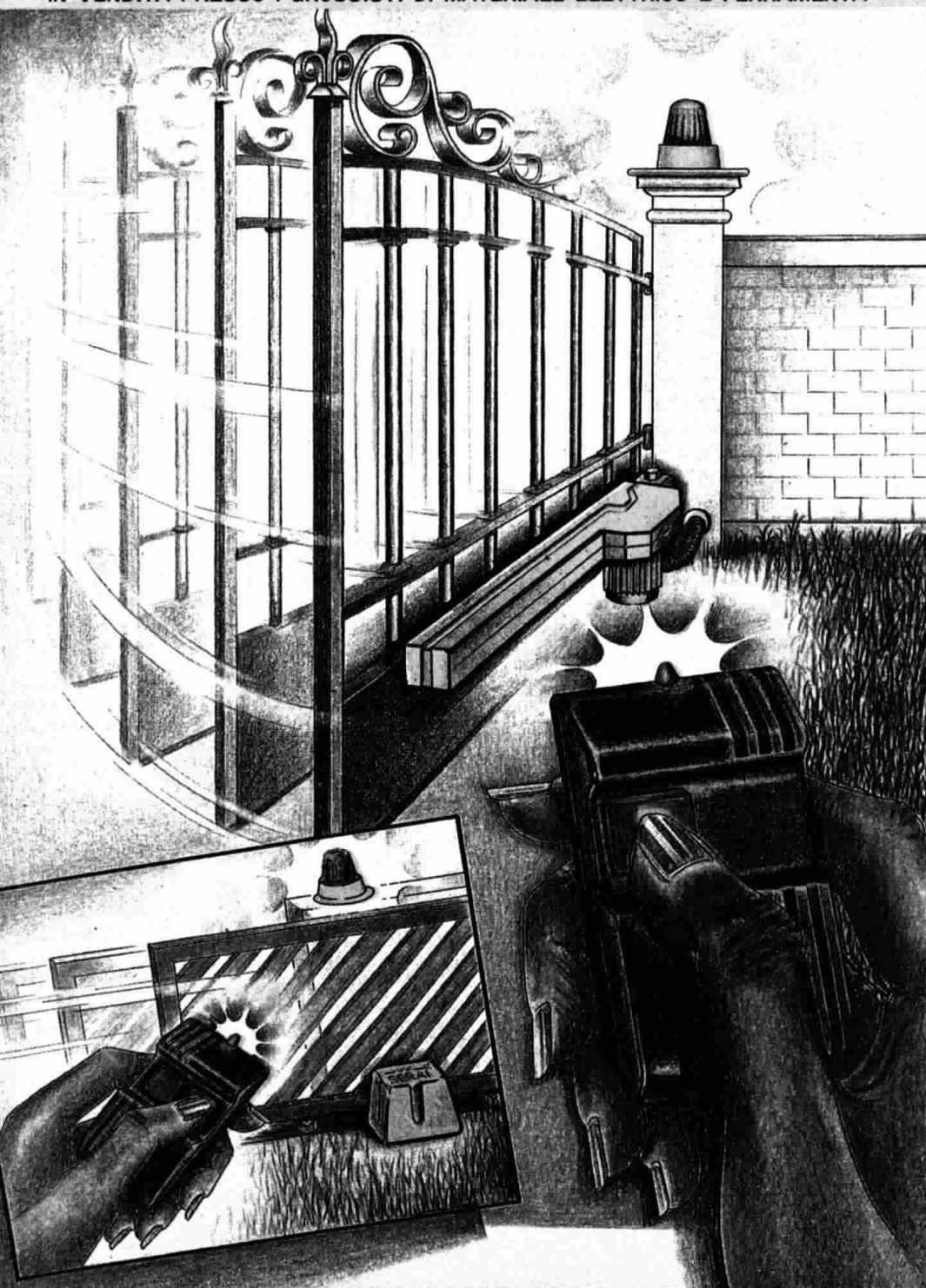
tendiamo rispettare. Il colosso non fa paura se lo si guarda da una certa angolazione. Abbiamo fatto delle scelte, abbiamo un nostro modo di porgere le notizie, chi vuole sa dove trovarci e chi ci ha scelto non torna indietro. Abbiamo un pubblico fedele, più piccolo del *TG1*, ma formato da persone che hanno capito qual è il nostro modo di fare giornalismo. Una bella conquista».

Giovane e ritmato, ci avevano detto, accompagnandoci alla scoperta del tg fra i prompter e i fondali della sala di registrazione. Lungo il corridoio delle gigantografie, Pelé e Falcao, Boniek e Bulgarelli, i commentatori che hanno seguito per TMC le partite della sagra mundial-pallonara. Un premio per la migliore trasmissione, offerto da una giuria di 24 giornalisti, ha chiuso le fatiche di Telemontecarlo, una sorta di Coppa dei Campioni dell'immagine sportiva in diretta. Ora, dicono, si punta allo scudetto con

Sopra, la redazione del telegiornale di TMC. I telegiornali sono tre, in onda alle 13, alle 20 e alle 23 circa; inoltre TMC trasmette sei notiziari flash

A sinistra, la redazione di* Ladies & Gentlemen, *settimanale di Telemontecarlo. Un altro spazio femminile,* Tv donna, *condotto da Carla Urban va in onda ogni giorno alle 13,30 e dura cinque ore

Roberto Quintini, direttore della redazione di Telemontecarlo. Accanto, Armando Sommajuolo e, a destra, Teo Bellia, i due conduttori

La regia video di Telemontecarlo. Il telegiornale dura venticinque minuti: ogni sera vengono fornite circa ventisei notizie

Galagoal. Ma sulle moquettes si continua a correre, in jeans e scarpe da tennis.

«Siamo in 35», continua Quintini, «e questa è la vera sfida. Trentacinque contro i 170 giornalisti del *TG1*, i 107 del *TG2*, i quasi 70 del *TG3*. Hanno scritto di noi che siamo i forzati dell'informazione, forse è un luogo comune, ma a me non dispiace».

Al tavolo davanti alla cinepresa si siedono in due, fondale blu, il rumore che si spenge all'improvviso. Sono Armando Sommajuolo e Teo Bellia. Si alternano, come si fa nei telegiornali americani.

Sommajuolo, 37 anni, aria marinara, abbronzatura e jeans fino a dieci minuti dal via, è ora in giacca, cravatta (scelte dalla direzione) e occhiali, rigorosamente sul marrone. Lo hanno eletto come il «mezzo busto più sexy» delle tv. Ridacchia, «non devo "spaccare" la telecamera. Essere precisi e sintetici è già un bello sforzo e non c'è tempo per preoccuparsi d'altro».

«Non so se stiamo facendo un telegiornale americano», dice Quintini, «per me potrebbe essere anche austriaco o australiano. Non è questo il punto. Cerchiamo di far parlare le immagini, e usare le parole a complemento, evitare i commenti quando ciò che si vede si commenta da solo.

VELOCITÀ E CORRETTEZZA

Emittente monegasca battente bandiera italiana, con passaporto brasiliano. A far da guida nell'intreccio è Ricardo Pereira, 39 anni, direttore dei servizi giornalistici, un passato da inviato in Europa della TV Globo, l'emittente «non pubblica, ma al servizio del pubblico», che copre il 75 per cento dell'audience telegiornalistica del Brasile e detiene la maggioranza nel consiglio di amministrazione di TMC. Pereira ha la barba bianco-grigia e l'aria di chi è sempre lì lì per annunciare un gol. Anzi, un gooool. Alla brasiliana, appunto. Dice: «La nostra filosofia è l'informazione pluralistica. Veniamo da una editoria pura, con spiccate caratteristiche di agilità e gioventù. Le abbiamo trapiantate su Telemontecarlo nell'85. L'avevamo trovata esangue, abbiamo cercato di ravvivarla».

Quali sono state le difficoltà maggiori?

«Nascere dal nulla. Io ho cercato di contribuire con la mia esperienza. Giornalismo veloce e corretto, come in America e in Brasile. E cura nelle immagini, come sanno fare gli inglesi».

E le difficoltà nel crescere?

Ricardo Pereira, il direttore dei servizi giornalistici di Telemontecarlo. È stato inviato in Europa di TV Globo, l'emittente che copre il 75 per cento dell'informazione giornalistica televisiva del Brasile

«Abbiamo solo quattro anni di vita. *TMC News* è nata nell'86. Ma la realtà italiana non è facile. Molto, troppo paludata. Lontana, mi sembra, dalle esigenze della gente. Che vuole cronaca, fatti, che non parla solo di politica. Ci sentiamo come il vino, quello buono, che con il tempo migliora».

Progetti?

«Sarebbe bello arrivare ad una informazione completa, come dalle mie parti. I tg vanno in onda tutti nello stesso orario, preceduti da notiziari locali. Ma costo del lavoro, abitudini e filosofia, qui in Italia, non rendono facili certe iniziative. Aspettiamo...».

Pronti per la concorrenza con la nuova legge?

«Non ci scoraggia sapere che saremo in molti. Sempre che gli altri abbiano le capacità di impegnarsi sui telegiornali come facciamo noi. Il problema è riuscire a polverizzare i monopoli. Un po' alla volta, magari. Sbriciolare le abitudini e creare nuove sacche di ascoltatori».

Un impegno severo.

«Senza dubbio. Del resto, c'è chi ha la vocazione del giornalismo e chi quella dei quiz. Mi piacerebbe che in Italia accadesse come negli Stati Uniti. All'ora "x", tutti i tg in onda. Vince chi è più bravo, nei primi dieci secondi, a coinvolgere lo spettatore».

(d.a.)

È questo che dà un'aria concisa al nostro lavoro, ed è ciò a cui noi puntiamo. Sembra che abbiamo fretta? Non sarebbe un male, ma non è vero, ripuliamo il prodotto, tutto qua. Ci dicono anche che siamo un telegiornale giovane. Non so, di sicuro qui i giovani abbondano, e le presenze in video non sono casuali. Abbiamo ritmo? Tanto meglio. Ma possiamo migliorare».

La cassetta con il servizio sul Golfo ci viene mostrata in anteprima. La stanzetta della proiezione è piccola da sembrare un igloo, il tecnico saprebbe dove mettere le mani anche ad occhi chiusi. «Lasciamo il sonoro ben alto», spiega Sommajuolo. «A differenza della Rai siamo convinti che questo migliori le immagini, le renda più vive, anche se ci costringe ad un certo sforzo per parlare sopra ad esse».

Tre telegiornali, uno alle 13, uno alle 20, l'ultimo verso le 23. Seguono una logica ben precisa, tradizionale, rispetto ai dati di ascolto. Audience più bassa il primo, spettatori numerosi e attenti per il tg della sera, una marcata ma non disastrosa discesa per l'ultimo, dopo il film o il programma di punta. Scorrono tutti sotto la sigla, anch'essa rapida e concisa, di *TMC News*. Sei notiziari flash, *Telemontecarlo informa*, chiudono l'arco dell'informazione. Compaiono senza preavviso, alternandosi alla pubblicità, redatti in forma quasi radiofonica, trequattro minuti, non di più. Quindi un settimanale, *Ladies & Gentlemen*, e una rubrica per le donne, condotta da Carla Urban, *Tv donna*, trasformata quest'anno in un maxi contenitore di 5 ore.

La mattina, all'ora della sveglia, le notizie in inglese del CBS.

Quattro blocchi di notizie, l'ultimo dedicato agli aggiornamenti, il penultimo allo sport. «Non è entrato nel tg da molto tempo», ricorda Massimo Caputi, 28 anni, che, al fianco di Giacomo Mazzocchi, Edoardo Soldati, Massimo Benedetti, forma la redazione romana, con Luigi Colombo a Milano come «supervisor», «questo nonostante le tradizioni così ricche della nostra emittente in campo sportivo. Come tutti, dobbiamo combattere per ottenere un po' di spazio in più. Poco male. Abbiamo tante dirette, e il sabato e la domenica possiamo fare la voce grossa». Caputi, dalla prima domenica di campionato, presenta *Galagoal* al fianco di José Altafini e Alba Parietti.

Sulla moquette si continua ad andare di fretta, il piccolo alveare è in movimento. Se su queste immagini e questi rumori fosse possibile inserire una «news» su TMC, quale sarebbero le parole, naturalmente concise, da sovrapporvi? Lo chiediamo a Roberto Quintini. «Mah, è difficile. Forse direi... ragazzi, qui si lavora sodo».

Le parole non erano esattamente le stesse. Il concetto sì.

Daniele Azzolini

SCAVOLINI®
La cucina
più amata
dagli italiani
Modello LUCILLA / Design: Vuesse
MVC/M&M

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

DOMENICA 30

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Sport am Sonntag

LUNEDÌ 1°

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Flickerl und Fleckerl. Eine Puppenspielserie von Walter Flemmer. 20. Folge: «Hatschi». **18,25** Heidi. Spielserie nach dem gleichnamigen Roman von Johanna Spyri.
Mit Katja Polletin, Stefan Arpagaus, Renè Deltgen, Kathi Böhm u.a. 15. Folge: «Das Gespenst» (Whg.). **18,50-19** Yakari, der Indianerjunge. Zeichentrickserie. 4. Folge: «Der Fluss» (Whg.). **20** Tagesschau. **20,20** Der Tod des weissen Marabut. Fernsehspiel über Leben und Wirken des französischen Adeligen Charles de Foucauld (1858-1916). Von Karl-Hans Reuss und Dieter Schlotterbeck. Es spielen Michael Lesch, Volker Spahr, Michael Berger u.a. **21,45-22,30** Kampf dem weissen Tod. Usbekistan in Sowjetisch Mittelasien droht in der Baumwollmonokultur zu ersticken. Ein Bericht von Stefan Fischer

MARTEDÌ 2

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra live aus Bozen

MERCOLEDÌ 3

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori

GIOVEDÌ 4

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

VENERDÌ 5

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Flugrettung in Südtirol. Ein Film von Christoph Mumelter (Whg.). **18,30-19** Regenbogen. Sendung für unsere Senioren gestaltet von Annemarie Mumelter. Heute: «Erinnerungen an die Donaumonarchie». **20** Tagesschau. **20,20** Drehscheibe Frankfurt. Südtiroler auf dem Grossflughafen. Ein Filmbericht von Inga Hosp und Wolfgang Thomaseth. **21** Die glückliche Familie. Spielserie von Jörg Grünler. Mit Maria Schell, Siegfried Rauch, Maria Furtwängler, Julia Heinemann, Susanna Wellenbrink u.a. 19. Folge: «Czárdás». **21,45-22,30** Reisewege zur Kunst. Die Lombardei. Ein Film von Elisabeth Weissthanner

SABATO 6

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Die glückliche Familie. Spielserie von Jörg Grünler. Mit Maria Schell, Siegfried Rauch, Maria Furtwängler, Julia Heinemann, Susanna Wellenbrink u.a. 19. Folge: «Czárdás» (Whg.). **18,30-19** Miniaturen. Das Wieslocher Gitarrenquartett spielt «Cordoba» von Isaac Albeniz (Whg.). **20** Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dr. Karl Golser

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 30

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento, commento del Mons. Settimio Cipriani. 1ª parte: La preghiera di Gesù. Presentano: Franca Salerno, Oliviero Di Nelli, Massimo Lodolo. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,15 Liturgia Orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 Santa Messa in italiano,** con omelia di P. Gualberto Giachi, S. J. (in collegamento Rai). **10,30 Liturgia Maronita. 11,55** Angelus con il S. Padre. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Attualità - Beati i misericordiosi: la misericordia nella Bibbia, di Mons. Settimio Cipriani. **20,20** Aktenzeichen Albert Schweitzer - Forscher, Musiker, Mensch der Aktion. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Y a-t-il encore des pêcheurs? **21,50** Celebration. **22,10** Angelus con el Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Attualità - Beati i misericordiosi - La preghiera nel Nuovo Testamento. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte).** S. Prokofiev: Concerto n. 3 in do magg. op. 26, per pf. e orch. - W. A. Mozart: Quintetto in mi bem. magg. KV. 452, per pf. e strumenti a fiato - R. Strauss: Morte e Trasfigurazione op. 24 - Musica leggera.

LUNEDÌ 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria, una proposta di Concetta Sinopoli portata al microfono da Franca Salerno e Silvio Anselmi. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica e cultura. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto, di Luciana Giambuzzi - Beati i misericordiosi: la prospettiva patristica, del P. Vittorino Grossi. **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Promotion missionnaire. **21,50** Vatican View Point. **22,10** La Iglesia en la prensa Española. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Il Punto - Beati i misericordiosi - Seguire Cristo con Maria. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** Ch. Alkan: Sonatine - Th. A. Arne: Sinfonia n. 4 in do min. - A. Dvorak: Sonatina in sol magg. op. 100, per vl. e pf. - J. S. Bach: concerto in la min. BWV 1044, per clav., vl., fl., e archi.

MARTEDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** I concerti RV. **17,30 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri - Beati i misericordiosi: figure interpretative, del P. Ferdinando Batazzi. **20,20** Radioakademie: Die grossen Patrone unserer Nachbarn im Osten - St. Adalbert von Prag. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Partir ne s'improvise pas. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Dialogo con los Oyentes. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri - Beati i misericordiosi - Seguire Cristo con Maria. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto in mi bem. magg. op. 20 per archi - L. van Beethoven. Concerto n. 5 in mi bem. magg. op. 73 «Imperatore», per pf. e orch. - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 3

7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica e cultura. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Oltre lo steccato, problemi dell'emarginazione, un programma di Adriana Masotti - Beati i misericordiosi: la misericordia, oggi, di don Valentino Del Mazza. **20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Audience aux pèlerins. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. Hoy es actualidad. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Oltre lo steccato - Beati i misericordiosi - Seguire Cristo con Maria. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** F. J. Haydn: Sinfonia in mi bem. magg. Hob. 1 n. 91 - A. Magnard: Sonata op. 13, per vl. e pf. - G. Rossini: Ouverture dall'Opera «Il Barbiere di Siviglia» - Musica leggera.

GIOVEDÌ 4

7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli anniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa, di Giuliano Montelatici - La purezza nella Bibbia di Mons. Settimio Cipriani. **20,20** Jugendmagazin - rund ums Fest des Jugendlieblings: Franz von Assisi. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** La religion populaire. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Mesa Redonda. Temas a debate. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa - La purezza nella Bibbia - Seguire Cristo con Maria. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** B. Bartok: Concerto per due pff., percussioni e orch. - F. Liszt: Due «Mephistowalzer» - S. Mercadante: Concerto in mi magg. per fl. e archi - G. Ph. Telemann: Sonata in fa min. per fag. e bs. cont. - Musica leggera.

VENERDÌ 5

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. **7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Parliamone insieme, di Angela Ambrogetti - Beati i puri di cuore: la prospettiva patristica, di don Calogero Riggi. **20,20** Prisma-Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Les Jésuites à Venise. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Charlas Biblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Parliamone insieme - Beati i puri di cuore - La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** «I quartetti per archi di Luigi Cherubini»: n. 4 in mi bem. magg. - G. Bizet: Sinfonia in do magg. - R. Strauss: «I Tiri burloni di Till Eulenspiegel», poema sinfonico op. 28.

SABATO 6

7,20 Orizzonti Cristiani: Seguire Cristo con Maria. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Settimanamusica, i fatti e i personaggi della settimana musicale. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Noi e l'ambiente, di Franca Salerno - Figure interpretative della purezza, di don Valentino Del Mazza. **20,20** Hoffnung und Liebe - im Spiegel ihrer Gegensätze. **20,30 Recita del S. Rosario con il Santo Padre. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** La pierre angulaire. **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Charlas Biblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Noi e l'ambiente - Figure interpretative della purezza - Seguire Cristo con Maria. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** G. Mahler: Suite da Composizioni per orch. di J. S. Bach - A. Dvorak: Serenata in mi magg. op. 22 per orchestra d'archi - C. Saint-Saëns: Concerto n. 2 in sol min. op. 22 per pf. e orch.

STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

LA RIVOLUZIONE FRANCESE

Vittorio Mezzogiorno (a sinistra, Marat) e **Klaus Maria Brandauer** (Danton) sono tra i protagonisti del kolossal in quattro puntate; nel cast anche Claudia Cardinale, Peter Ustinov e Jane Seymour. Domenica e lunedì alle 20,40 su Raiuno

GALLERIA

MEL BROOKS

***Balle spaziali** sarà trasmesso in tv questa settimana (Raiuno, martedì ore 21,30): tutti i suoi film sono già in videocassetta.*

Nato a New York nel 1926, Melvin Kaminsky (vero nome) ha debuttato nel cinema solo nel 1968 con *The Producers (Per favore, non toccate le vecchiette!)*, originale o paradossale satira sull'ambiente di Broadway. Tra i protagonisti del film Zero Mostel e Gene Wilder, il quale farà buona accoppiata con Brooks anche in *Blazing Saddles (Mezzogiorno e mezzo di fuoco)*, squisita satira del cinema western che trionfò al botteghino, e nel loro "capolavoro" *Young Frankenstein (Frankenstein Junior)*. Nel 1970 era intanto uscito *The Twelve Chairs (Il mistero delle dodici sedie)* con Dom DeLuise e Frank Langella, basato su una classica favola della letteratura russa. Mel Brooks si afferma, durante gli anni Settanta, come mattatore della nuova comicità americana assieme a Woody Allen. Con *Silent Movie (L'ultima follia di Mel Brooks)* è la volta della parodia sul cinema muto: ritroviamo Marty Feldman, Dom DeLuise e Sid Caesar con le apparizioni di James Caan, Burt Reynolds, Paul Newman, Liza Minnelli, Anne Bancroft e Marcel Marceau. L'anno successivo Brooks prende di mira il giallo hitchcockiano con *High Anxiety (Alta tensione)* e poi di seguito i kolossal storici con *History of the World Part One (La pazza storia del mondo)*, e i film di fantascienza con *Spaceballs (Balle spaziali)*. È durante questi anni, gli inizi degli Ottanta, che Mel Brooks dimostra di aver perso lo smalto e l'originalità che erano culminati in *Frankenstein Junior*. Interpreta infine con la moglie, Anne Bancroft, una sua produzione diretta da Alain Johnson: *To Be or Not to Be (Essere o non essere)*, rifacimento di *Vogliamo vivere* del '42.

FILMOGRAFIA

Regie e interpretazioni:

1967 *Per favore, non toccate le vecchiette!* (Domovideo)
1970 *Il mistero delle dodici sedie* (Avo Film)
1974 *Mezzogiorno e mezzo di fuoco* (Warner Home Video)
1974 *Frankenstein Junior* (CBS/Fox Video)
1976 *L'ultima follia di Mel Brooks* (CBS/Fox Video)
1977 *Alta tensione* (CBS/Fox Video)
1981 *La pazza storia del mondo* (CBS/Fox Video)
1987 *Balle spaziali* (MGM/UA Home Video)

Solo interpretazione:

1983 *Essere o non essere* (CBS/Fox Video)

VIDEOTECA

FRANKENSTEIN JUNIOR

USA - 1974 - CBS/Fox Video

Young Frankenstein è la più riuscita parodia (da *Frankenstein* e da *La sposa di Frankenstein*) di Mel Brooks. Grande umorismo con appropriato uso del bianco e nero e della musica di John Morris. Protagonisti Gene Wilder, Peter Boyle e Marty Feldman con apparizione di Gene Hackman.

CRITICA Roger Ebert: «Il film meglio strutturato, visivamente più inventivo e divertente di Brooks».

QUALITÀ ●●●½

LA TECNICA

CAMCORDER PHILIPS VKR 9500

Un Super VHS nel formato "standard", dall'ottima qualità dell'immagine e con audio di alto livello

Recentemente presentata da *Video Magazine*, una delle riviste specializzate nel settore, questa telecamera con videoregistratore incorporato adotta il sistema Super VHS, sistema che, affiancando il VHS, consente prestazioni superiori quanto a nitidezza dell'immagine.
Ricordiamo ai lettori che l'impiego di questo standard richiede l'uso di apposite cassette vergini e, possibilmente, un tv-color con relativa entrata Super VHS. Il VKR 9500 necessita di un po' di pratica per essere maneggiato in movimento, in quanto il suo peso (più di 2 chili e 1/2) è piuttosto lontano dai minuscoli VHS-C e Video 8. La "fatica", comunque, è ripagata dalla qualità delle immagini: soprattutto se realizzate con la cura di un appoggio che dia ulteriore stabilità alla macchina (pressoché indispensabile usando il teleobiettivo). Questo camcorder, per la qualità video e audio, è nella gamma del massimo offribile oggi dal mercato. Tra le caratteristiche salienti segnaliamo l'obiettivo con 8 ingrandimenti (da 9 a 72mm), l'audio hi-fi con microfono stereo, le possibilità di riversamento particolarmente interessanti, la presenza di una testina di cancellazione rotante in grado di consentire stacchi accurati, il tasto audio-dub per la sovrincisione di una colonna sonora.
Il prototipo di provenienza di questo camcorder è il JVC GF-S 1000, reperibile sul mercato assieme a una dozzina di altri modelli "full size" (Hitachi e Panasonic in particolare).

QUALITÀ	●●●●●
PREZZO	Lire 4.000.000
DISTRIBUTORE Philips Italia (02) 67521	

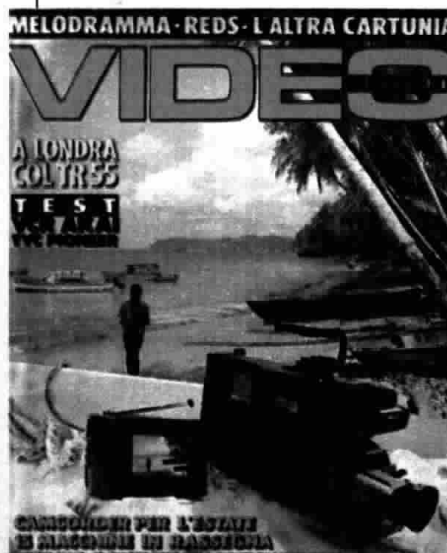
IL FILM DELLA SETTIMANA

COTTON CLUB

USA - 1984 - Videogram

Ingiustamente "strappato" dalla critica americana (vedi, ad esempio, il giudizio di Scheuer, in basso, dalla sua famosa guida *Movies on Tv and Videocassette*), *The Cotton Club* è un po' un «*Padrino* in musica», come lo ha definito Mario Puzo coautore del soggetto con William Kennedy e Francis Coppola, basato sugli anni d'oro del famoso club di Harlem. Alla fine degli anni Venti, la storia del locale dove si esibivano Cab Calloway, Lena Horne e Duke Ellington (sua l'indimenticabile colonna sonora curata da John Barry e restituita in cassetta su audio hi-fi), dove i gangsters ordivano le loro trame.
Girato completamente in studio a New York e montato con gran ritmo, *Cotton Club* è stato realizzato da Coppola subito prima di *Peggy Sue si è sposata* (CBS/Fox Video), e arrivava dopo più di un decennio da *Il padrino* parte prima e seconda (CIC Video).
Ottimo cast con Richard Gere (suoi alcuni a solo di tromba), Nicholas Cage, Gregory Hines, Bob Hoskins, una stupenda Diane Lane e i sosia di Gloria Swanson, James Cagney e Charlie Chaplin.

CRITICA Steven H. Scheuer: «Più un lungo video-musicale che un film, questa grossa delusione è costata una fortuna ed è ancora oggetto di contestazioni».

VIDEOTECA	★★★½
QUALITÀ	●●●●

SETTEGIORNI

Gremlins 2 (sèguito di *Gremlins,* Warner Home Video), negli Stati Uniti è stato dotato di un particolare sistema di protezione contro la video-pirateria. Ogni copia della pellicola è stata siglata con un codice elettronico non distinguibile da chi tenti di copiare illegalmente il film su videocassetta. La Warner Bros, produttrice del film, coadiuvata dall'associazione MPAA, ritiene di essere così in grado di risalire facilmente ad un eventuale master da cui siano state fatte copie illegali. In un annuncio apparso sulle maggiori testate americane di settore, la Warner ha offerto, inoltre, una ricompensa di 15.000 dollari a chi fosse in grado di fornire informazioni sulla circolazione di copie illegali di *Gremlins 2,* e 200 dollari per ognuna delle prime 15 copie pirata del film rintracciate. La legge americana, in materia, valuta questo reato come crimine federale (di pertinenza dell'FBI), punendolo con una pena massima di cinque anni di carcere e 250.000 dollari di multa. □ Sono state presentate negli Stati Uniti videocassette con la copertina a tre dimensioni. Nel caso, infatti, di film inediti, o di film che comunque abbiano avuto un insufficiente appoggio promozionale alla loro uscita al cinema, è stato accertato che la confezione della videocassetta svolga un ruolo d'assoluta importanza nell'orientamento del video- noleggiatore. A tentare il "costoso" esperimento è stata l'Imperial Entertainment con *Dead Pit,* film che presenta sulla locandina una specie di zombie il cui occhio si illumina per alcuni secondi pigiando un bottone inserito sulla custodia. □ La videocassetta di *Batman* (di imminente uscita nel catalogo Warner Home Video), ha stabilito il record di copie noleggiate, negli Stati Uniti, durante le prime due settimane. Questo record, che apparteneva ad *E.T. L'extra-terrestre,* è stato migliorato di ben 3 milioni di noleggi.

DUE DOMANDE A... ROGER EBERT

Cosa pensa dei sistemi home video ad alta definizione?

Sono un fanatico della qualità dell'immagine e del suono, e da anni sono a favore dei nuovi standard, in particolare del Super-VHS e del laserdisc.

Come mai non hanno ancora avuto grande diffusione?

La colpa è della fobia, tutta americana, verso la compatibilità. Anche se i nuovi sistemi, alla fine, avranno il sopravvento, questo sarà solo nella videoregistrazione amatoriale. Le videocassette, si continuerà a guardarle su un mediocre tv-color: gli americani si rifiutano di acquistarne uno nuovo...

Roger Ebert, critico cinematografico americano

PRIMA VISIONE

LO ZOO DI VENERE
Gran Bretagna - 1986 - R Video

Prodotto dal British Film Institute *A Zed and Two Noughts* è stato il film di Peter Greenaway successivo a *I misteri del giardino di Compton House* (DB Video). Con Andrea Ferreol e Brian Deacon, cinema intellettuale con riflessioni su nascita, vita morte.

VIDEOTECA ★★★★
QUALITÀ ●●●½

INEDITO/TV-FILM

CARAIBI IN FIAMME
USA - 1989 - CIC Video

Louis Gossett Jr. è il detective Gideon Oliver ai Caraibi: *By The Rivers of Babylon,* diretta da George Mendeluk e basata sui racconti di Aaron J. Elkins. Già usciti gli episodi *Sogni d'oro, Tongs: battaglia a Chinatown* e *L'ultimo volo da Corayama.*

VIDEOTECA ★
QUALITÀ ●●●●

CLASSICO

IL FANTASMA DELL'OPERA
USA - 1925 - Domovideo

The Phantom of the Opera, dal romanzo di Gaston Leroux, ha avuto varie versioni (Lubin nel '43, Fisher nel '62, De Palma nel '74, Markowitz nell'83) di cui questa muta, diretta da Rupert Julian e stata la prima. Con Lon Chaney e Mary Philbin.

VIDEOTECA ★★★★½
QUALITÀ ●●½

CLASSICO

LA CITTÀ DEL JAZZ
USA - 1947 - Ricordi Video

New Orleans, titolo originale di questo film sulla nascita del jazz, è un "must" per gli appassionati, giacché nel cast diretto da Arthur Lubin ci sono Louis Armstrong, Woody Herman e Billie Holiday che canta *Do You Know Waht it Means to Miss New Orleans.*

VIDEOTECA ★★★½
QUALITÀ ●●●

DOCUMENTARIO

L'EGITTO DEI FARAONI
Italia - 1988 - Videobox

Edizione '87 del rally dei Faraoni, che dal 1982 propone un itinerario desertico alternativo agli avventurieri della Parigi-Dakar. Produzione Sygma Television. Su questa stessa etichetta varie edizioni di Parigi-Dakar, Camel Trophy e altri raid.

VIDEOTECA ★★
QUALITÀ ●●●½

MUSICA

FREEDOM BEAT
GB - 1988 - Hendring

Artist Against Apartheid. Il più grande film realizzato in Inghilterra dai tempi dell'Isola di Wight. Filmato da Deborah Kermode con audio stereo nel 1986, *Freedom Beat* raccoglie Style Council, Sting, Elvis Costello, Peter Gabriel, Sade e altri.

VIDEOTECA ★★★½
QUALITÀ ●●●½

VALORE ARTISTICO ★★★★★ VALORE TECNICO ●●●●●

I FILM PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Questa Settimana	Scorsa Settimana	Settimane di presenza	
1	1	24	*L'attimo fuggente* (Touchstone Home Video) L. 29.000
2	2	6	*Via col vento* (MGM/UA Home Video) L. 39.900
3	3	19	*Turner e il casinaro* (Touchstone Home Video) L. 150.000
4	4	13	*Nightmare 4* (CBS/Fox Video) L. 150.000
5	5	49	*Chi ha incastrato Roger Rabbit?* (Touchstone Home Video) L. 39.000
6	8	26	*La bella addormentata nel bosco* (Walt Disney Home Video) L. 39.000
7	10	22	*Nuovo cinema Paradiso* (Videogram) L. 150.000
8	7	3	*Amadeus* (Warner Home Video) L. 29.000
9	9	3	*La dolce vita* (Domovideo) L. 29.000
10	6	9	*Sciuscà* (Fonit Cetra Nuova Eri) L. 24.500

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer IBM (Rai Televideo pag. 556)

FILM IN TV

DAL 30 SETTEMBRE AL 6 OTTOBRE

DOMENICA

RAIUNO 7,00
Hondo, **western, di John Viliers, con John Wayne,**
1954 ★★★ 84'

RAITRE 10,25
Mariti in pericolo, **comico di M. Moraggi, con S. Koscina**
1960 ★★ 85'

RAIDUE 11,25
Narciso nero, **dramm., di Michael Powell, Emil Pressburger, con Deborah Kerr**
1947 ★★★ 91'

RAITRE 11,50
Al Johnson, **biog. di A.E. Greene, con Parks**
1946 ★★★ 125'

ODEON TV 13,30
Monsieur Hulot nel caos del traffico, **comm. di Jacques Tati, con Jacques Tati**
1971 ★★★ 96'

ITALIA 7 13,30
Saigon, **avv., di Leslie Fenton, con Alan Ladd,**
1947 ★★★ 94'

RAIUNO 14,15
A casa dopo l'uragano, **dramm., di V.Minnelli, con Robert Mitchum**
1960 ★★★ 145'

CANALE 5 15,00
Guendalina, **comm., di A. Lattuada, con J.Sassard**
1957 ★★

RETEQUATTRO 16,30
L'eterna Eva, **dramm., di Richardsale, con Anne Baxter,**
1952 ★★ 87'

RAITRE 17,10
Il covo dei contrabbandieri, **avv., di F. Lang, con S. Granger**
1955 ★★ 83'

TMC 17,15
Gianni e Pinotto: avventura in montagna, **comm., con B. Abbott**
1943 ★★ 73'

RETEQUATTRO 18,15
Scontro di Titani, **avv. di Desmund Davis, con Laurence Oliver,**
1981 ★★ 114'

LUNEDÌ

CANALE 5 9,00
Le femmine seminano il vento, **dramm., di Luis Soulanes, con P. Leroy,**
1960 ★★ 96'

RAIDUE 10,30
La giungla degli implacabili, **guerra, di Guy Hamilton con J.Mills**
1956 ★★ 93'

RAIUNO 11,05
Pappagalli, **comm., di Bruno Paolinelli, con Alberto Sordi**
1955 ★★ 98'

TMC 15,00
L'amante di ferro, **western, di Gordon Douglas, con Alan Ladd**
1952 ★★ 108'

RAIDUE 16,40
Il conquistatore, **avv., di D. Powell, con J. Wayne**
1955 ★★ 106'

RETEQUATTRO 20,30
I picari, **comm., di Mario Monicelli, con Enrico Montesano**
1987 ★★ 188' (foto)

ODEON TV 20,30
Attenti al buffone, **di Alberto Bevilacqua, con Nino Manfredi,**
1976 ★★ 110'

TMC 20,30
Gabriela, **dramm., di Bruno Barreto, con Sonia Braga,**
1983 ★★ 98'

MARTEDÌ

CANALE 5 9,00
L'inferno di Pigalle, **dramm., di Leo Joanonn, con J. Robert,**
1958 ★★ 107'

RAIDUE 10,00
Auguri e figli maschi, **comm., di Giorgio C. Simonelli, con D.Scala**
1951 ★★ 99'

RAIUNO 11,05
Una crociera imprevista, **comm., di R. Thorpe, con H. e J. Mills**
1965 ★★ 98'

TMC 15,00
Nathan e suo figlio, **dramm., di William A. Graham, con H.Sylvester**
1976 ★★ 99'

RAIDUE 16,50
Il principe del circo, **comm., di Michael Kidd, con Danny Kay**
1958 ★★★ 99'

RAIDUE 20,30
Sette chili in sette giorni, **comm., di Luca Verdone, con R.Pozzetto**
1986 ★★ 132'

ITALIA 1 20,30
Footloose, **musicale, di H. Ross, con K. Bacon**
1984 ★★ 107' (foto)

RETEQUATTRO 20,30
La spina dorsale del diavolo, **western, di Niska Fulgozi, con Richard Crenna**
1970 ★★ 105'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 9,00
S.O.S. Lutezia, **dramm., con Eele Perdriere**
1955 ★★ 109'

RAIDUE 10,00
Tra le undici e mezzanotte, **poliz. di Henry Decoin, con Louis Jouvet,**
1949 ★★★ 95'

RAIUNO 11,05
Caccia all'uomo, **dramm., di R. Freda, con E. Rossi Drago**
1961 ★★ 98'

TMC 15,00
Ritorno dal passato, **dramm., di Robert Day, con B. Bedelia**
1984 ★★ 95'

RAIDUE 16,40
I cento cavalieri, **avv., di V. Cottafavi, con M. Damon**
1961 ★★ 95'

RAIDUE 20,30
Come amare tre donne, renderle felici e uscirne vivi, **comm., con R.Groud**
1987 ★★ 81'

RETEQUATTRO 20,30
La freccia insanguinata, **western, di C.M.Warren, con Charlton Heston,**
1953 ★★ 105'

TMC 20,30
Gli eletti, **dramm., di Jeremy Paul Kagan, con Rod Steiger,**
1981 ★★ 105'

CINQUESTELLE 20,30
L'erede, **dramm., di Philippe Labro, con Jean Paul Belmondo**
★★ 108'

ITALIA 7, 20,30
Un sacco bello, **comico, di C. Verdone, con C. Verdone**
1980 ★★ 99'

CANALE 5 20,40
Dalla terrazza, **comm., di Mark Robson, con Paul Newman**
1960 ★★ 145'

GIOVEDÌ

CANALE 5 9,00
I fanatici, **dramm., di A. Joffe, con P. Fresnay**
1957 ★★ 81'

RAIDUE 10,00
La bionda e l'avventuriero, **dramm., di R. Del Ruth, con J. Cagney**
★★★ 78'

RAIUNO 11,05
Mio figlio professore, **comm., di R. Catellani, con Aldo Fabrizi**
1946 ★★ 102'

TMC 15,00
Amazzoni, **thriller, di P.M. Glaser, con J. Scalia**
1983 ★★ 96' (foto)

RAIDUE 16,50
La bella di Roma, **comm., di L. Comencini, con S. Pampanini**
1956 ★★ 95'

RAITRE 20,30
Exodus, **dramm., di O. Preminger, con P. Newman**
1960 ★★★ 200'

ITALIA 1 20,30
Porky's III - La rivincita, **comico, di J. Komack, con D. Monahan**
1985 ★★ 92'

RETEQUATTRO 20,30
Detective Harper: acqua alla gola, **pol. di S. Browne, con P.Newman**
1975 ★★★ 105'

VENERDÌ

CANALE 5 9,00
Peccatori in blue jeans, **dramm., di M. Carnè, con P. Petit**
1958 ★★★ 132'

RAIDUE 10,00
Musica proibita, **dramm., con M.Mercader**
1942 ★★ 89'

RAIUNO 11,05
Questi fantasmi, **comm., di R. Castellani, con S.Loren**
1967 ★★ 99'

TMC 15,00
Tre ragazze di Broadway, **comm., di S. Done, con D. Reynolds**
1953 ★★★ 82' (foto)

RAIDUE 16,45
Controspionaggio, **guerra, di G. Reinhardt, con C. Gable**
1955 ★★ 104'

RAIUNO 20,30
Il viaggio di Natty Gann, **avv. di J. Kagan, con M. Salenger**
1985 ★★ 100'

SABATO

RAIUNO 7,00
Kean, **comm., di G. Brignone, con R. Brazzi**
1940 ★★ 79'

CANALE 5 9,00
Moderato cantabile, **dramm., di P. Brook, con J. Moreau**
1960 ★★ 82'

RAIUNO 9,30
Cook and Peary, **di R. Day, con R. Chamberlain**
★★ 95'

RAIDUE 11,30
Torbidi amori, **dramm., di W. Goldbeck, con L. Barrymore**
1947 ★★ 87'

RAITRE 12,00
Come scopersi l'America, **comm., di C. Borghesio, con Macario**
1949 ★★ 87'

ODEON TV 16,00
Lettera aperta ad un giornale della sera, **di F. Maselli, con N. Loy**
1970 ★★ 95'

TMC 18,15
Custer il ribelle, **west., di N. Foster, con W. Maunder**
1967 ★★ 89'

RAIDUE 20,30
La notte dell'aquila, **guerra, di J. Sturges, con M. Caine**
1976 ★★★ 112'

RAITRE 20,30
A trenta secondi dalla fine, **dramm. con J. Voight**
1985 ★★★ 105'

ITALIA 1 20,30
I leoni della guerra, **dramm., di J. Kershner con P. Finch**
1977 ★★

ODEON TV 20,30
Il mio amico il diavolo, **di S. Donen, con D. Moore**
1967 ★★ 103'

TMC 20,30
Le piccanti avventure di Robin Hood, **comm., di Austin, con J. Segal**
1984 ★★ 89'

DOMENICA

RAITRE 20,30
Noi uomini duri, comm, con R. Pozzetto
1987 ★★ 94'

RETEQUATTRO 20,30
Il ponte sul fiume Kwaiy, guerra di D. Lean, con A. Guiness,
1957 ★★★★ 155'

ODEON TV 20,30
Prova d'innocenza, di D. Davis, con D. Shuterland
1984 ★★★ 88'

CINQUESTELLE 20,30
Luna di miele stregata, comm. di G. Wilder, con G. Radner
1986 ★★★ 80'

ITALIA 7 20,30
Andromeda, fant. di R. Wise, con A. Hill
1971 ★★ 120'

RAIDUE 21,05
Guardato a vista giallo di C. Miller, con Lino Ventura
1989 ★★★ 88'

TMC 22,15
Marocco, dramm. di Josef Von Sternberg, con Gary Cooper
1930 ★★★ 90'

ITALIA 1 22,30
Sensi, erotico di Gabriele Lavia, con Monica Guerritore
1986 ★★ 93'

ODEON TV 22,45
Corruzione al palazzo di Giustizia, dramm. di M. Aliprandi, con F. Nero
1974 ★★ 104'

ITALIA 7 23,40
Baratro della follia, dramm. di F. Francis, con Kim Novak
1985 ★★ 95'

TMC 24,00
Quattro spie sotto il letto, comm. di G. Lautner, con L. Ventura
1964 ★★ 88'

RAIUNO 00,10
I re del mazzo selvaggio, avv. di E. Martin, con T. Savalas
1972 ★★ 88'

LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30
Scalps, west. di B. Mattei, con V. Karamesinis
1987 ★★ 95'

ITALIA 1 20,35
Stand by me - Ricordo di un'estate, avv. di R. Reiner, con R. Phoenix
1986 ★★ 81' (foto)

RAITRE 22,30
La notte dei morti viventi, horror di G.A. Romero, con D. Jones
1968 ★★★★ 94'

ODEON TV 22,30
Il giorno dell'Assunta, di Nino Russo, con Tino Schirinzi
1977 ★ 106'

ITALIA 7 23,40
Dinamite Jim, west. di A. Balcazar Granda, con Luis Davila
1967 ★ 85'

TMC 00,15
Il sostituto, comm. di J.J. Annaud, con Patrick Dewaere
1981 ★★ 86'

RAITRE 00,35
Guerra lampo dei fratelli Marx, com. con Groucho, Chico, Zeppo Marx
1933 ★★★★ 65'

RAIDUE 00,40
Giovani amanti, dramm. di Anthony Asquith, con Odile Versois
1955 ★★ 93'

RETEQUATTRO 01,00
Quella strana gente, giallo di John Korty, con Kim Darby
1971 ★★ 90'

MARTEDÌ

ODEON TV 20,30
A braccia aperte, di J. Lee Thompson, con Shirley McLaine
1964 ★★ 96'

TMC 20,30
Chi te l'ha fatto fare?, comm. di Peter Yates, con Barbra Streisand
1974 ★★ 89'

ITALIA 7 20,30
L'ultima sfida di Bruce Lee, dramm. di Se Yuen, con B. Lee
1981 ★ 87'

RAIUNO 21,40
Balle spaziali, comm. di Mel Brooks, con John Candy
1987 ★★★ 94'

ODEON TV 22,30
Zona pericolosa 2, di Geoffrey G. Bowers, con Jason Williams
1988 ★★ 87'

CINQUESTELLE 22,45
Images, dramm. di Robert Altman, con Susanna Pork
1971 ★★★ 105'

RETEQUATTRO 24,00
Alamo bay, dramm. di Louis Malle, con Ed Harris
1985 ★★★ 103' (foto)

ITALIA 7 00,10
Colpo da re, spionaggio di John Fleminger, con Alan Steel
1968 ★★

RAIDUE 00,25
Non tradirmi con me, sent. di George Cukor, con Greta Garbo
1942 ★★★ 87'

TMC 01,10
Non ridete di lei, thriller di Lee Phillip, con Lee Grant
1977 ★★ 76'

MERCOLEDÌ

ODEON TV 23,30
Il cavaliere solitario, avv. di Joseph Kane, con John Wayne
1945 ★★ 82' (foto)

RAIDUE 24,00
La notte porta consiglio, dramm. di Philippe Galland, con Gerard Jugnot
1982 ★★ 87'

ITALIA 7 00,20
Il castello del male, giallo di Francis D. Lyon, con Scott Brady
1966 ★★ 81'

RETEQUATTRO 00,05
Champions, dramm. di John Irvin, con John Hurt
1983 ★★ 114'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Detective Harper: acqua alla gola, pol. di S. Browne, con P. Newman
1975 ★★ 105' (foto)

ODEON TV 20,30
Un provinciale a New York, di A. Hiller, con J. Lemmon
1969 ★★★ 97'

TMC 20,30
Qualcuno da amare, dramm. di H. Jaglom, con O. Welles
1987 ★★ 105'

ITALIA 7 20,30
Nick lo scatenato, comm. di B. Clark, con S. Stallone
1984 ★★ 107'

TMC 23,20
I giorni dell'ira, guerra di S. Jankovic, con R. Taylor
1974 ★★ 97'

ODEON TV 23,30
Highpoint, di P. Carter, con R. Harris
1980 ★★ 87'

ITALIA 7 23,45
Il telefono suona sempre due volte, dramm. con M. Galanbru
1985 ★★

RAIDUE
Montecristo 70, avv. di A. Hunebelle, con M. Auclair
1969 ★★ 91'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Il diavolo alle 4, avv. di M. Le Roy, con S. Tracy
1961 ★★★ 119' (foto)

ITALIA 7 20,30
Porca vacca, comm. di Pasquale F. Campanile, con L. Antonelli
1982 ★★ 113'

RAITRE 20,30
La finestra sul cortile, giallo di A. Hitchcock, con J. Stewart
1954 ★★★★ 107'

ODEON TV 22,45
Pasqualino Cammarata capitano di fregata, comm. con A. Giuffré
1974 ★ 95'

RETEQUATTRO 23,40
La ballata di Gregorio Cortez, dramm. di R.M. Young, con E.J. Olmos
1982 ★★ 100'

ITALIA 7 23,50
Peter Gunn, 24 ore per l'assassino, pol. di B. Edwards, con C. Stevens
1967 ★★ 96'

RAIDUE
La trappola, comm. di P. Granierer-Deferré, con Alain Decock
1961 ★★★ 95'

TMC 00,20
La grande scommessa, comm. di B.I. Gordon, con S. Kristal
1979 ★★ 88'

SABATO

ITALIA 7 20,30
I sopravvissuti della città morta, avv. con J. Steiner
1984 ★★ 97'

CANALE 5 20,40
Il burbero, comm. di Castellano e Pipolo, con A. Celentano
1986 ★★ 104'

TMC 22,20
Ad un'ora della notte, thriller di R.G. Hutton, con E. Taylor
1973 ★★ 96'

RAITRE 22,30
La sposa in nero, dramm. di E. Truffaut, con J. Moreau
1967 ★★★★ 102'

RETEQUATTRO 23,05
delitto incrociato, giallo di D. Green, con A. Hopkins
1985 ★★ 100'

ODEON TV 23,30
Angel Killer, di R.V. O'Neil, con B. Russel
1985 ★★ 89'

ITALIA 7 23,45
Il mio nome è Scopone e faccio sempre cappotto, west. di J. Bosch, con A. Steffen
1972 ★ 85'

RAIUNO 00,10
Una settimana di vacanze, di B. Tavernier
★★★ 99'

TMC 00,15
Balboa, comm. di J. Polakof, con T. Curtis
1980 ★★ 93'

TG L'UNA

Torna il rotocalco domenicale curato da **Beppe Breveglieri** (qui sopra) con la sua fortunata formula, ma una maggiore attenzione all'attualità. Tra gli argomenti di cui si parla oggi con gli ospiti in studio, il mito di **James Dean** (in alto) in occasione dei 25 anni della sua tragica scomparsa.

RAIUNO 13,55 QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Appuntamento con il concorso del *TV Radiocorriere* abbinato al Totocalcio. Vincono quattro sistemi coloro che al telefono indicano a **Paolo Valenti** e **Maria Giovanna Elmi** (foto) i simboli della «non violenza» (regolamento a pag. 114).

A CASA DOPO L'URAGANO

Dramma nel profondo Sud con **Robert Mitchum** e **George Peppard** (foto). Wade, ricco dongiovanni, vive in contrasto con la moglie e il figlio Theron. Questi, che non può sposare l'amata per l'opposizione del padre di lei, va a vivere con il fratellastro. Ma la fidanzata è incinta e suo padre crede che il seduttore sia Wade.

RAIUNO 20,40 FILM TV

Vittorio Mezzogiorno (49 anni) nel ruolo di Marat

LA RIVOLUZIONE FRANCESE

Prima di quattro parti che rievocano i momenti drammatici ed esaltanti della Rivoluzione francese. Nel 1789 re Luigi XVI convoca gli Stati Generali e il Terzo Stato si proclama Assemblea nazionale. Poco dopo i parigini insorgono conquistando la Bastiglia, mentre emergono rivoluzionari come Danton e Marat. L'Assemblea vota la Dichiarazione dei diritti dell'uomo.

RAIUNO 06/36864890

7 **Hondo** (1966). Film western. Regia di Lee H. Katzin. Con Ralph Taeger, Kathie Brown, Michael Rennie. Prod.: M.G.M.

8,25 **Grisù il draghetto.** Cartoni animati

8,40 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Il terribile grizzly.* Di Theodore Thomas

9,25 Città del Vaticano: dalla Basilica di S. Pietro **Santa Messa celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II per l'inizio del Sinodo dei Vescovi**

12 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase. Regia di Paola Maggioli

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli

13 TG l'una. 1ª parte. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini

13,30 **TG 1 - Notizie**

13,40 TG l'una. 2ª parte

13,55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14 **Notizie sportive**

14,15 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. A cura di Elio Girlanda. A casa dopo l'uragano (1960). Film drammatico. Regia di Vincente Minnelli. Con Robert Mitchum, George Peppard, Eleanor Parker. Prod.: MGM. 1° tempo

15,50 **Notizie sportive**

16 A casa dopo l'uragano. Film. 2° tempo

16,55 **Notizie sportive**

17,05 **La Domenica in... degli italiani.** Dal 1977 al 1990. Realizzazione di Tiziana Aristarco. A cura di Paolo De Andreis. 1ª parte

18,15 **90° Minuto**

18,40 **La Domenica in... degli italiani.** 2ª parte

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 (777) La Rivoluzione francese. 1ª parte. *La Bastiglia.* Film tv in quattro parti. Con Klaus Maria Brandauer (Danton), Jean-François Balmer (Luigi XVI), Jane Seymour (Maria Antonietta), Andrzej Seweryn (Robespierre), Vittorio Mezzogiorno (Marat), François Cluzet (Desmoulins), e inoltre Claudia Cardinale, Massimo Girotti, Peter Ustinov, Sam Neill, Christopher Lee. Sceneggiatura di David Ambrose. Musiche di George Delerue. Regia di Robert Enrico. Coprod.: Les Films Ariane, Antenne 2, Raiuno con Laura Filmproduktion e Antea s.r.l.

22,20 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,15 **Pancho Villa - I tre del mazzo selvaggio** (1972). Film western. Regia di Eugenio Martin. Con Telly Savalas, Clint Walker, Chuck Connors. Prod.: Granada

RAITRE 06/36864890

10,25 **Mariti in pericolo** (1960). Film commedia. Regia di Mauro Morassi. Con Sylva Koscina, Mario Carotenuto, Memmo Carotenuto, Franca Valeri, Pupella Maggio. Prod.: Morino Film

11,55 Al Jolson (1946). Film biografico. Regia di Alfred E. Green. Con Larry Parks, Evelyn Keyes, William Demarest, Bill Goodwin, Ludwig Donath. Prod.: Sidney Skolsky

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 Avigliana. **Atletica leggera: 4ª Maratona Valle d'Europa**

14,30 Palermo. **Tennis: Torneo ATP**

17,10 **Il covo dei contrabbandieri** (1955). Film d'avventura. Regia di Fritz Lang. Con Stewart Granger, Jon Whiteley, George Sanders, Viveca Lindfors. Prod.: M.G.M.

18,35 **TG 3 - Domenica gol — Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 (777) **La famiglia bionica - Tom e Jerry - Punky Brewster - Kissyfur - L'incredibile coppia.** Cartoni animati

8,45 **Lassie.** Telefilm. *La danza dei quadrati*

9,10 **Squadrone tuttofare.** Cartoni animati

9,35 **Punky Brewster.** Telefilm. Prod.: BBC

10 **Lassie.** Telefilm. *Il cane per ciechi*

10,25 **Spazio musica.** *Sinfonia e Sinfonie.* A cura di Enzo Siciliano. Un programma di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. *S. Prokofiev:* Sinfonia n. 3 op. 44. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai. Direttore Ogan D'Narc

11,25 Siamo inglesi: Il cinema di Powell e Pressburger. A cura di Nedo Ivaldi (VII). **Narciso Nero** (1947). Film drammatico. Regia di Michael Powell, Emeric Pressburger. Con Deborah Kerr, David Farrar, Flora Robson, Kathleen Byron, Sabu. Prod.: The Archers

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Trentatre — Meteo 2**

13,45 Eurovisione. Spagna: Jerez. **Automobilismo: G.P. di Spagna di Formula 1**

16 Merano. **Ippica: G.P. Lotteria**

16,30 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LXXXIII). **Cavalca vaquero** (1953). Film western. Regia di John Villers Farrow. Con Robert Taylor, Ava Gardner, Howard Keel. Prod.: M.G.M.

18 **TG 2 - Studio stadio**
— **Sintesi di due partite di Serie A**

19,45 **TG 2 - Telegiornale — Meteo 2**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, M. Alunni, G. Garassino

21,05 Quando il giallo diventa nero. Viaggio con guida nel poliziesco francese a cura di Claudio G. Fava e Rosanella Lello Nogara (XI). **Guardato a vista** (1981). Film poliziesco. Regia di Claude Miller. Con Lino Ventura, Michel Serrault, Romy Schneider, Guy Marchand, Elsa Lunghini, Michel Such. Prod.: Films Ariane

22,35 **TG 2 - Stasera — Meteo 2**

22,50 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

23,20 **Rock pop jazz.** *Miti e personaggi della storia della musica.* Un programma di Luca Damiani, Alfonso de Liguoro, Lionello De Sena

23,55 DSE Conoscere. **Ercolano, messaggi dal primo secolo.** Regia di Vanni Ronsisvalle

0,25 **1914: amore e guerra** (1987). Tv movie. Regia di David Green. Con David Hargreaves, Jeam Rimmer, Christopher Baines

---

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Sport Regione**

20 **Calcio Serie B**

20,30 **Noi uomini duri** (1987). Film commedia. Regia di Maurizio Ponzi. Con Renato Pozzetto, Enrico Montesano, Isabel Russinova, Maria Angela Giordano, Alessandra Mussolini, Antonella Vitale, Ovidio Martucci. Prod.: C.G. Silver Film; Maura International Film

22,10 **Schegge comiche**

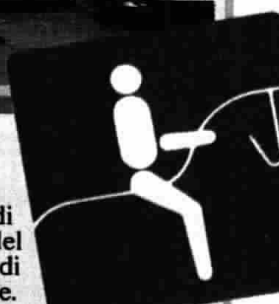
22,40 **Appuntamento al cinema**

22,50 **TG 3 - Notte**

23,20 **Rai Regione: Calcio**

RAIDUE 13,45 SPORT

SPORT

Dal circuito di Jerez diretta del Gran Premio di Spagna di F. 1, quattordicesima prova del Campionato mondiale. Favorito è il leader della classifica piloti **Ayrton Senna** su McLaren-Honda (a sinistra), ma tutti gli occhi sono puntati su **Jean Alesi** su Tyrrell (in alto), neoacquisto della scuderia Ferrari. A seguire, per l'ippica il Gran Premio di Merano, abbinato alla Lotteria.

RAIDUE 21,05 FILM

GUARDATO A VISTA

Altro prodotto del cinema nero francese, con **Lino Ventura** (foto), **Michel Serrault** e **Romy Schneider**. In una notte di S. Silvestro un ispettore interroga un notaio che vuole testimoniare sul ritrovamento di due bimbe violentate e uccise. Ma il notaio si contraddice e sembra in trappola quando la moglie testimonia contro di lui.

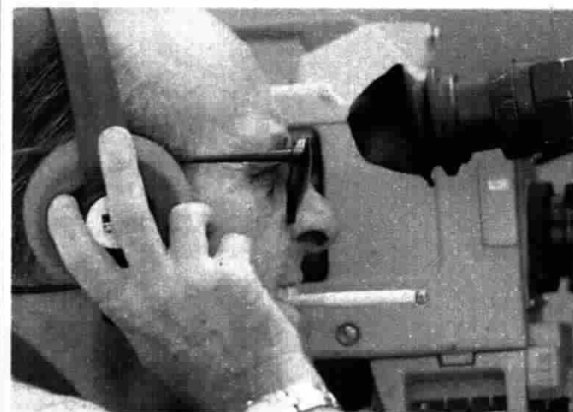
RAITRE 11,55 FILM

AL JOLSON

Biografia del mitico cantante, che esegue le più belle canzoni del suo repertorio doppiando l'attore **Larry Parks**. Figlio di un rabbino, **Al Jolson** (1883-1950) esordisce nel coro della Sinagoga e giunge al successo nel musical a Broadway. Nel 1927 il trionfo come protagonista (foto) del primo film sonoro.

RAITRE 20,30 FILM

NOI UOMINI DURI

Le disavventure di alcuni giovani a un corso di addestramento alla sopravvivenza, tra cui un tranviere romano e un bancario milanese (**Enrico Montesano** e **Renato Pozzetto**, foto). I due si impegnano in prove durissime tra battute dialettali, atteggiamenti sfaticati, momenti d'amicizia e innamoramenti d'occasione.

RUBRICA

14

DOMENICA AL CINEMA

Riprende la rubrica di **Lello Bersani** (foto) con qualche ritocco. Il conduttore ricorda retroscena e curiosità di un periodo o di un personaggio del cinema e ripropone vecchi filmati della *Incom* o d'archivio per tratteggiare il profilo di un divo.

MINISERIE 20,30

SACRIFICIO D'AMORE (1ª)

Ricostruzione di un'allucinante tragedia avvenuta nel 1963 a Springfield. La notte del 19 maggio l'avvenente Diana Downs (**Farrah Fawcett**, foto) irrompe ferita a un braccio nel Pronto Soccorso gridando che hanno ucciso i suoi figli. I tre bambini giacciono nell'auto agonizzanti e Diane dice che uno sconosciuto ha sparato su di loro all'impazzata. Ma la polizia non è convinta. Domani seconda parte.

FILM 18,15

SCONTRO DI TITANI

Fantastico mitologico con un cast che comprende **Burgess Meredith, Laurence Olivier, Maggie Smith** e **Ursula Andress**. Per salvare la bella Andromeda dalle grinfie di un mostro marino, Perseo deve affrontare arcane magie e orrende creature. Ma, soprattutto, essendo figlio di uno degli dei dell'Olimpo deve superare la loro ostilità.

FILM 20,30

IL PONTE SUL FIUME KWAY

Birmania, seconda guerra mondiale. Il film, premiato nel 1957 con tre Oscar, racconta la lotta psicologica tra due ufficiali. Uno è un colonnello giapponese, comandante di un campo di prigionia per inglesi, l'altro il comandante dei prigionieri, il colonnello Nicholson (**Alec Guinness**), che appellandosi alla Convenzione di Ginevra prima rifiuta l'ordine di costruire un ponte e poi accetta, cercando anche di opporsi alla sua distruzione.

02/21621

- **8,30** **Arcibaldo - Simon Templar.** Telefilm — **Première**
- **10** **Block-notes.** Attualità
- 10 **Il mondo del bebè**
- 10,15 **Piacere Italia**
- **10,30** **Il Girasole.** Con R. Bianchi — **Première**
- **12** **Anteprima.** Presenta Fiorella Pierobon
- **12,30** **Rivediamoli.** Presenta Fiorella Pierobon
- **13** **Superclassifica show.** Con M. Seymandi
- **14** **Domenica al cinema con Lello Bersani**
- 14,15 **Guendalina** (1957). Film commedia. Regia di Alberto Lattuada. Con Jacqueline Sassard
- **16,30** **Nata libera.** Telefilm
- **17,30** **Un autunno tutto cinema**
- **18** **O. K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- **19,30** **Love Boat.** Telefilm
- **20,30** **Sacrificio d'amore.** 1ª puntata. Miniserie in 2 puntate. Regia di David Green. Con Farrah Fawcett, Ryan O'Neal, John Shea
- **22,30** **Anteprima: Dagli Appennini alle Ande**
- **23** **Nonsolomoda — Più di così.** 1ª puntata
- **23,30** **Sette scenari per il 2000.** Conduce Maurizio Costanzo. Regia di Paolo Pietrangeli
- **0,45** **Ellery Queen - Marcus Welby.** Telefilm — **Première**

02/21621

- **8** **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
- **8,30** **Bonanza.** Telefilm — **Première**
- **9,30** **Il grande golf.** Replica
- **10,30** **Due onesti fuorilegge.** Telefilm. *Slegateci per cortesia*
- **11,30** **Shane.** Telefilm. *La lunga notte*
- **12,40** **Ciao ciao.** Con Paola Tovaglia e Four. *Mini pony - Sandy.* Cartoni — **Première**
- **13,45** **Barnaby Jones.** Telefilm. *L'altra vittima*
- **14,45** **Marilena.** Telenovela
- **16,30** **L'eterna Eva** (1952). Film drammatico. Regia di Richard Sale. Con Anne Baxter, Mac Donald Carey
- **18,15** **Scontro di titani** (1981). Film d'avventura. Regia di Desmond Davis. Con Sian Phillips, Laurence Olivier, Harry Hamlin
- **20,30** **Il ponte sul fiume Kway** (1957). Film di guerra. Regia di David Lean. Con Alec Guinness, William Holden
- **23,30** **Un autunno tutto d'oro.** Show. 1ª parte. Replica — **Première**
- **2,05** **Mannix.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

- **13** **Traguardo salute.** Rubrica di medicina
- **13,30** **Monsieur Hulot nel caos del traffico** (1971). Film commedia. Regia di Jacques Tati. Con Jacques Tati, Marcel Fraval
- **15,30** **Verso il grande sole.** Ultima puntata. Miniserie. Regia di Henri Safran, Marcus Cole. Con Dominic Sweeney, Michael Winchester, John Stone
- **17,30** **Lottery.** Telefilm. Con Ben Murphy, Marshall Colt
- **18,30-19** **Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

7 **Bim Bum Bam.** *Gli Snorky - Maple Town - Isidoro e Riff Raff - Jem - Tartarughe Ninja.* Cartoni — **Weekend al cinema**

10,30 **American sports.** Con Dan Peterson

12,30 **Guida al campionato — Weekend al cinema**

13 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 **Tutti a scuola.** Show. Con Al Bano e Romina. Replica — **Première**

16 **Bim Bum Bam.** *Super Mario - Ti voglio bene Denver - Holly e Benji.* Cartoni animati

18 **Manimal.** Telefilm. *L'orso dorato*

19 **Ewoks - The Real Ghostbuster - Amici Puffi.** Cartoni animati

20,30 **Pressing.** Conducono Marino Bartoletti, Kay Sandvik, Omar Sivori, Giorgio Tosatti. 4ª puntata

22 **Mai dire banzai.** Con Gialappa's Band

22,30 **Sensi** (1986). Film giallo. Regia di Gabriele Lavia. Con Monica Guerritore, Gabriele Lavia, Mimsy Farmer — **Première**

0,20 Jerez de la Frontera. **Automobilismo: Gran Premio di Spagna**

0,50 **Rock a mezzanotte: Bob Geldof**

1,50 **Benson.** Telefilm — **Première**

06/3304271

8 **Snack.** Cartoni animati. *Felix the cat - Plastic man*

8,50 Berlino. **Atletica leggera: Maratona.** Commento di Giacomo Mazzocchi e Enzo Rossi

12 San Pietro: **Angelus**

12,15 **Domenica Montecarlo.** Intrattenimento e sport in diretta con Ivano Guidoni

13,15 Jerez. **Automobilismo: Gran Premio di Spagna F. 1.** Commento di Renato Ronco e Mauro Forghieri

17,15 **Avventura in montagna** (1943). Film commedia. Regia di Charles Lamont. Con Bud Abbott, Lou Costello

19 **Appunti disordinati di viaggio: Alla scoperta della Jamaica.** Programma di Sergio Colabona. Con Andrea Gris. Regia di Cristina Maver

20 **TMC News**

20,30 **Galagoal.** Con Alba Parietti, José Altafini, Massimo Caputi

22,15 **Marocco** (1930). Film drammatico. Regia di Josef von Sternberg. Con Gary Cooper, Marlene Dietrich, Adolphe Menjou

24 **Quattro spie sotto il letto** (1964). Film commedia. Regia di Georges Lautner. Con Lino Ventura, Francis Blanche, Bernard Blier

19,30 **Transformers.** Cartoni animati

20 **T and T.** Telefilm

20,30 **Prova d'innocenza** (1984). Film giallo. Regia di Desmond Davis. Con Donald Sutherland, Christopher Plummer, Sarah Miles, Ina Mc Shane, Diana Quick, Annette Crosbie, Michael Elphic, George Ines

22,15 **Diario di soldati.** Documentario. Con Riccardo Cucciolla

22,45-0,30 **Corruzione al palazzo di giustizia** (1974). Film drammatico. Regia di Marcello Aliprandi. Con Franco Nero, Fernando Rey, Umberto Orsini, Martin Balsam

FILM 22,30

SENSI

Giallo diretto e interpretato da **Gabriele Lavia** (nella foto con **Monica Guerritore**). Un killer, braccato dai criminali per i quali ha lavorato e che ora vogliono eliminarlo, si rifugia presso una sua ex fidanzata, tenutaria d'un bordello di lusso, dove conosce una donna affascinante ed enigmatica. Tra i due esplode una passione morbosa. L'uomo è sempre più in pericolo...

22,15

MAROCCO

Dramma esotico del 1930 con **Marlene Dietrich** e **Gary Cooper** (foto). Lei è una cantante seducente, circondata da amanti che le regalano gioielli e pellicce; lui un legionario cinico e sprezzante. Ma la donna s'innamora del giovane che la maltratta e lo segue nel deserto abbandonando agi e lussi.

13,30

MONSIEUR HULOT NEL CAOS DEL TRAFFICO

Commedia umoristica di **Jacques Tati** (foto). Questa volta è l'automobile il feticcio moderno contro il quale Hulot indirizza le sue gag mute. Ne progetta una tecnologicamente avanzatissima e intende esporla al Salone di Amsterdam. Ma...

PROVA D'INNOCENZA

Giallo con **Donald Sutherland** tratto da *Le due verità* di Agatha Christie. Un professore scopre di avere le prove dell'innocenza di un giovane impiccato per matricidio. Amareggiato per il ritardo, decide di riabilitarne la memoria, ma sorprendentemente si scontra con l'opposizione, ferma quanto inspiegabile, dei familiari del giustiziato e della polizia.

LUNA DI MIELE STREGATA

Rivisitazione parodistica del filone dell'orrore, diretta e interpretata da **Gene Wilder** (nella foto con **Gilda Radner**). Due divi della radio vogliono sposarsi, ma lui è ossessionato da paurose visioni. Nominato erede di una fortuna da una zia, va al castello per presentarle la fidanzata, ma trova un gran numero di parenti ostili.

ON THE AIR MATTINA

Buongiorno musicale con notizie e brani di successo. Tra gli altri viene presentato *Blaze of Glory*, l'ultimo video di **Bon Jovi** (foto), chitarrista di hard rock nativo del New Jersey ma di origine italiana.

SAIGON

Dopoguerra avventuroso a bordo di un aereo americano, con **Alan Ladd** e **Veronica Lake** (foto). Tre reduci dell'aviazione accettano di trasportare a Saigon un losco finanziere e la sua segretaria, ma...

ANDROMEDA

Dal romanzo di fantascienza di **Michael Crichton** la storia di una misteriosa epidemia che stermina gli abitanti di un paesino dove è precipitato un satellite artificiale. Quattro scienziati, in un laboratorio sterile con i due unici superstiti, un vecchio e un bimbo, cercano di scoprire le cause del male.

02/433889

- 9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
- 12,30 **Italia Cinquestelle**
- 13,30 **Telegiornale regionale**
- 14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
- 19,30 **Telegiornale regionale**
- 20,30 **Luna di miele stregata** (1986). Film commedia. Regìa di Gene Wilder. Con Gene Wilder, Gilda Radner, Jonathan Pryce
- 22,30 **Telegiornale regionale**
- 22,45 **Notte sport**
- 23 **Speciale con noi**

02/654661

- 8,30 **On the air mattina**
- 12,30 **Video novità**
- 13 **Cowboy Junkies in concerto**
- 14 **Video a rotazione**
- 14,30 **Anita Baker Special**
- 15,30 **Best of Hot Line**
- 17 **Pomeriggio in musica**
- 0,30 **Notte rock**

02/85411

- 13 **Fotomodella Estate '90.** Replica
- 13,30 **Saigon** (1947). Film d'avventura. Regìa di Leslie Fenton. Con Alan Ladd, Veronica Lake
- 15,20 **Fantasilandia.** Telefilm
- 16,20 Programmazione locale
- 17,40 **Il segno di Zorro** (1974). Film tv d'avventura. Regìa di Don Mc Dougall. Con Ricardo Montalban, Frank Langella
- 19,30 **Baretta.** Telefilm. *Due strani poliziotti*
- 20,30 **Andromeda** (1971). Film di fantascienza. Regìa di Robert Wise. Con Arthur Hill
- 22,45 **Fotomodella estate '90.** 3ª puntata
- 23,15 **Le altre notti.** 28ª puntata
- 23,45 **Baratro della follia** (1985). Film drammatico. Con Kim Novak, Joan Collins
- 1,25 **Squadra speciale anticrimine.** Telefilm

02/85411

- 10,45 **Campo base.** Con Ambrogio Fogar
- 12,45 **Tennis: ATP Tour.** Replica
- 13,30 **Sportime Domenica.** Con Franco Ligas
- 14,30 Basilea. **Tennis: ATP Tour.** Finale
- 17,45 **Superwrestling.** Con Dan Peterson
- 18,45 **Telegiornale**
- 19 **Bordo ring.** A cura di Franco Ligas
- 20 **Fish eye.** Obiettivo pesca. Replica
- 20,30 **Campo base.** Con Ambrogio Fogar
- 22 **Telegiornale**
- 22,15 **Off Shore: Campionato mondiale**
- 22,30 **Eurogolf.** Presenta Mario Camicia
- 23,30 **Tennis: ATP Tour.** Torneo di Basilea

Per i fusilli primavera occorre tanto pomodoro, del basilico tenero e profumato, un filo di buon olio d'oliva. Così...

STAR SugoLeggero STAR

STAR
SugoLeggero
MENO GRASSI
PIU' POMODORO
POMODORO e BASILICO

NUOVO
FORMATO
DA 250 G.

LEO BURNETT

Sì, proprio così è SugoLeggero Star al pomodoro e basilico, un sugo veramente squisito perché preparato con tanto pomodoro fresco, con il basilico più tenero e profumato, arricchiti da appena un filo di vero olio d'oliva. SugoLeggero Star è cucinato come a casa, a fuoco molto lento. Per questo è così, tanto buono.

NUOVO SUGOLEGGERO STAR. IMPOSSIBILE LASCIARLO NEL PIATTO.

ATTUALITÀ - SPORT in chiave «rosa», nell'edizione tutta al femminile di Carta Bianca Stereo con Anna Maria Tulli e Katia Svizzero. Radiouno

RADIO UNO

6 **Il guastafeste.** Catalogo radiofonico di spiacevolezze domenicali e non. Testi di Corda, Dal Sasso, De Silva, Draghetti e Lombardi. Programma ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

7,30 **Culto evangelico**

7,50 **Asterisco musicale**

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**

8,30 **L'occhio magico.** Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaglia

8,40 **GR 1 Copertina**

8,50 **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR1

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Gualberto Giachi S.J.

10,16 **GR 1 domenica - Meteo**

10,20 Marcello Casco presenta **La nostra domenica.** Varietà sinergetico a pois di Casco e Rizzini. Realizzazione di Emilio Cecca
12 Meteo

12,51 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **Music store, al passo con la musica.** Testi di Vivì Zizzo, con Piero Baldini e Dina Braschi. Regia di Luciano Francisci

14 **Meteo**

14,01 **Il Romanario '90.** Spunti di collezione di una Roma d'autore di Sergio Centi

14,30 **Carta Bianca Stereo** (I parte)

14,50 **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Paolo Carbone

17 **Domenica Sport.** In studio Paolo Carbone

18,03 **Carta Bianca Stereo** (II parte)

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di serie A)

20,05 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

20,10 **Nuovi orizzonti.** Rassegna della stampa periodica. A cura di Luca Revelli. Realizzazione di Arturo Morfino

20,40 La Rai presenta **Radiouno Serata. Domenica: Stagione lirica.** Le Registrazioni della Rai. **Der Freischütz.** Opera romantica in tre atti di Johann Friedrich Kind. Musica di Carl Maria von Weber. Agathe: Margaret Price; Ännchen: Helen Donath; Max: James King; Kaspar: Karl Ridderbusch; Ottokar: Mario Ferrara; Un eremita: Anton Diakov; Kilian: Andrzej Snarski; Kuno: Mario Machì; Samiel: Rolf Tasna; Voce di soprano: Carmen Lavani. Direttore Wolfgang Sawallisch. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Gianni Lazzari

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,56 **7**,56 **10**,13 **10**,57 **12**,56 **18**
18,56 **21**,25 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27
16,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione
14,10
Ondaverdenotte Notturno Ital. Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

RADIO DUE

6-7,21 **Fine settimana di Radiodue: «Confidenze di primedonne».** Un programma in diretta di Luciana Corda con Michael Aspinall. Regia di Marco Mortillaro
6,30 GR 2 Primomattino

7,21 Bolmare

7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny

8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **I migliori libri della nostra vita.** Viaggio fra i best sellers nell'Italia del dopoguerra di Pier Francesco Listri. Realizzazione di Marisa Vanni. A cura di Luisa Maestrini

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,36 **I Maestri del sorriso.** Protagonisti del teatro leggero italiano, ritratti da Guido Davico Bonino. Regia di Massimo Scaglione

11 **Il setaccio.** A cura di Franca Guerini. Condotto da Enrico Gastaldi. Organizzazione di C. Giordani
11,30 GR 2 Notizie

12 **GR 2 Anteprima sport**

12,15 **Mille e una canzone**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**

12,46 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Mille e una canzone**

14,10 **GR regione**

14,30 **Una domenica così.** Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso
15,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,30 GR 2 Notizie - Bolmare
18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

20 **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro

21 **Le città cantate.** Percorsi urbani preferenziali tra musica e sentimenti. Un programma di Alberto Gedda

21,30 **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Paolo Taggi prima di un altro lunedì

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,46 **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Giampaolo Rugarli. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,23 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti

7,10 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 51° canto

7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Liisa Liimatainen. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. Johann Sebastian Bach: Sonata in sol maggiore per viola da gamba e cembalo BWV 1027: Adagio - Allegro ma non tanto - Andante - Allegro moderato (David Geringas, viola da gamba; Hanns Martin Schneidt, clavicembalo) ◆ Robert Schumann: Fantasia in do maggiore per pianoforte op. 17: Il tutto fantastico e appassionato - Moderato - Lento sostenuto (Solista Jorge Bolet) ◆ Béla Bartók: Il mandarino meraviglioso, Suite (New York Philharmonic Orchestra diretta da Fritz Reiner)

9,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**

9,48 **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3

10,30 **Concerto del mattino** (II parte). Paul Hindemith: Sinfonia in si bemolle maggiore (Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese diretta da Paul Hindemith) ◆ Franz Schubert: Sonata n. 15 in do maggiore per pianoforte, op. postuma: Moderato - Andante - Minuetto - Rondò (Allegro) (Solista Sviatoslav Richter)

11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Economia Tre.** Settimanale del GR 3

12 **Uomini e profeti.** «La religione dell'antico Egitto» di Silvia Chiodi. Voci di Sergio di Stefano e Dario de Grassi. 13ª puntata (Replica)

12,30 **Divertimento:** feste, svaghi e danze in musica

13,15 La Sede regionale per la Toscana presenta **Filippo Mazzei, avventuriero onorato.** Un programma di Massimo Becattini. Regia di Giorgio Ciarpaglini (Replica)

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 51° canto

14,10 **Antologia** (I parte). Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Giorgia Niso e Francesca M. Sansoni. Un ritratto dal vivo: Natalia Ginzburg (Replica) — «I peccati della prosa» di Michele Gulinucci (Replica) — «E perché mi ami?» di Carlo D'Amicis (Replica)

18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**

19 **Antologia** (II parte). Padre Ernesto Balducci: «Immagini del futuro»

20,05 **Concerto barocco.** Johann Sebastian Bach: Concerto in re minore per due violini, orchestra d'archi e continuo BWV 1043: Vivace - Largo ma non tanto - Allegro (Solisti Henryk Szeryng e Maurice Hasson - The Academy of St. Martin-in-the-Fields diretta da Neville Marriner) ◆ Tommaso Giordani: Concerto in do maggiore per cembalo e orchestra: Allegro spiritoso - Larghetto - Presto (Revisione di Riccardo Castagnone) (Solista Robert Veyron-Lacroix - I Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone)

20,35 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 51° canto

20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**

21 Dall'Accademia d'Ungheria in Roma. **Nuovi Spazi Musicali 1990.** Presentazione di Mauro Cardi. Rocco Abate: Appunti per il Dottor Sincretico, per voce maschile e nastro magnetico (su testo di Bruno Pedretti) (1ª esecuzione assoluta) (Baritono Roberto Abbondanza) ◆ Rosario Mirigliano: Bagatella, per arpa (1ª esecuzione assoluta) (Solista Claudia Antonelli) ◆ Guido Baggiani: Monologo a due, per due percussionisti (1ª esecuzione assoluta) (Ars Ludi Percussione - Ricerca: Antonio Caggiano e Gianluca Ruggeri) ◆ Irma Ravinale: Due Arie, per voce di baritono (1ª esecuzione assoluta) (Solista Roberto Abbondanza) ◆ Giorgio Battistelli: Uno e Trino, per un percussionista (Solista Antonio Caggiano) ◆ Marcello Panni: Recondite armonie, per arpa e percussioni (1ª esecuzione assoluta) (Claudia Antonelli, arpa; Antonio Caggiano e Gianluca Ruggeri, percussioni) (Registrazione effettuata il 17 maggio 1990)

22,15 **Un autunno romantico.** Racconti dell'800 europeo proposti e realizzati da Alberto Gozzi. «L'artista del toupet» di Nikolaj Leskov (Replica)

23 **Serenata.** Tomaso Albinoni: Concerto a cinque in fa maggiore per due oboi, archi e continuo op. 9 n. 3: Allegro - Adagio - Allegro (Solisti Pierre Perlot e Jacques Chambon - I Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone) ◆ Franz Schubert: Sei momenti musicali per pianoforte op. 94 (Solista Radu Lupu) ◆ Jean Sibelius: Valse triste op. 44 n. 1 (I Berliner Philharmoniker diretti da Herbert von Karajan) ◆ Mikail Glinka: Ouverture spagnola n. 2 «Notte d'estate a Madrid» (Orchestra Sinfonica dell'URSS diretta da Yevgeny Svetlanov)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

14,30 **Carta Bianca Stereo.** Con Anna Maria Tulli e Katia Svizzero. Regia di Fabrizio Trionfera (I parte)
14,50 **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Paolo Carbone
17 **Domenica Sport.** In studio Paolo Carbone
18 **Ondaverdeuno**
18,03 **Carta Bianca Stereo** (II parte)
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket**
20,05-23,59 **Stereounosera.** Con Patrizia Carraro e Tony Sansone
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

14,30 **Stereosport.** Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi. Conducono Clarita Busti e Gerardo Panno
14,50 **Tutto il calcio minuto per minuto** (I e II tempo). In studio Massimo De Luca e Paolo Carbone
17 **Domenica sport.** In studio Paolo Carbone
18,27 **Ondaverdedue**
18,30 **GR 2 Notizie**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
20-23,59 **F.M. Musica.** In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,15 **Disconovità** / 21,30 **F.M. News**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **D. J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Boccitto, Alberto Castelli, Stefano Mannucci, Enrico Righi
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Complessi di musica leggera. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Jazz e folklore. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Tutto Sanremo. **4,06** Per sola orchestra. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. **12,20 - 14** Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,15** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.

SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 14,30** Programmi regionali.

SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Tony Bennett con l'orchestra diretta da Count Basie - Toquinho - Banco del Mutuo Soccorso - Riccardo Cocciante - Nana Mouskouri - Stan Kenton - Richie Havens - CTI All Stars
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: F. Schubert: Trio in si bemolle maggiore per archi. **J. Boulogne de Saint George**: Concerto n. 2 in re maggiore, per violino e orchestra op. 6. **G. P. da Palestrina**: Improperia a otto voci per il Venerdì Santo. **G. Puccini**: Storiella d'amore per canto e pianoforte. **C. Saint-Saëns**: Sei Studi per pianoforte op. 52

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: P. I. Ciaikowski: Sérénade mélancolique, per violino e orchestra op. 26. **F. Schubert**: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore. **W. A. Mozart**: Serenata in sol maggiore «Eine kleine Nachtmusik» K. 525 (Registr. monofonica)

▶8,55/FEDERICO II «IL GRANDE»: Sonata in la maggiore per flauto e cembalo — Sonata in si minore per flauto e cembalo — Sonata in re minore per flauto e continuo

▶9/INTERPRETI VOCALI: SOPRANO EMMA KIRKBY: C. Monteverdi: L'Arianna: Lamento di Arianna. **H. Purcell**: If music be the food of love, aria per una voce e continuo. **W. A. Mozart**: Regina Coeli, in si bemolle maggiore K. 127

▶9,30/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: E. Grieg: Quattro Danze norvegesi op. 35, per pianoforte a quattro mani - Pf.i K. Baekkelund e R. Levin. **A. Dvorak**: Otto Danze slave op. 46, per pianoforte a quattro mani - Pf.i A. e A. Kontarsky. **J. Strauss**: Parafrasi su un tema dal «Pipistrello», per pianoforte a quattro mani (arr. P. Luboshutz) - Pf.i A. e J. Paratore

▶10,30/IL QUARTETTO EMERSON: B. Bartók: Quartetto n. 2, per archi op. 17. **L. van Beethoven**: Quartetto n. 11 in fa minore, per archi op. 95. **F. Schubert**: Quartetto n. 14 in re minore, per archi «La morte e la fanciulla»

▶12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: G. F. Haendel: Have mercy upon me, anthem. **P. Hindemith**: Sette Mottetti per il tempo di Natale. **W. A. Mozart**: Missa in honorem SS.mae Trinitatis, in do maggiore, per soli, coro e orchestra K. 167

▶13,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Serenata notturna in re maggiore per due orchestre K. 239. **N. Geoffrey**: Suite in fa minore. **A. Boito**: Mefistofele: «L'altra notte in fondo al mare». **G. Verdi**: I Vespri siciliani: «Giorno di pianto, di fier dolore». **J. Joachim**: Melodie ebraiche per viola e pianoforte op. 9. **F. M. Torroba**: Hommage à la seguidilla, per chitarra e orchestra

▶15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORGES PRÊTRE - SOPRANO ROSANNA CARTERI - ORGANISTA MAURICE DURUFLÉ: C. Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 in do minore op. 78 con organo - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi. **F. Poulenc**: Concerto in sol minore per organo, orchestra d'archi e timpani - Orch. Nazionale della Radiotelevisione Francese — Gloria, per soprano, coro e orchestra - Orch. de la Radiodiffusion Française - M° del Coro Y. Gouverne — Les Animaux modèles, suite dal balletto - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi

▶17/DOMENICO SARRO: L'impresario delle Canarie, intermezzo in due parti di P. Metastasio (Revis. e trascriz. di F. Degrada) - Dorina: B. M. Casoni, msopr.; Nibbio: C. Strudthoff, bar. - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella

▶17,40/MUSICHE DI SCENA: G. Rossini: Edipo a Colono, preludio dalle musiche di scena (da Sofocle) - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Marche des prêtres d'Athalie, op. 74 dalle musiche di scena per «Athalie» di Racine - Orch. Filarm. La Haye dir. W. van Otterloo. **C. Nielsen**: La Madre op. 41, dalle musiche di scena per il dramma di Helge Roole - J. Wion, fl.; S. Nickerenz, v.la; L. Brown-Kronberg, arpa. **F. Kuhlau**: Elverhj, suite op. 100 dalle musiche di scena per «La collina degli Elfi» di Steinberg - Orch. Sinf. Reale Danese dir. J. Knudsen-Hye

▶18,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI MILANO DELLA RADIOTELEVISIONE ITALIANA: L. van Beethoven: Leonora n. 3 op. 72a - Dir. S. Celibidache. **P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 - Dir. C. Abbado. **C. Debussy**: Images per orchestra - Dir. E. Bour

▶20/JOHANN SEBASTIAN BACH: Partita (Suite) in do minore BWV 997 - Chit. G. Sollscher

▶20,25/VENEZIA: IL SUONO DI SAN MARCO: A. Willaert: Laudate pueri Dominum. **C. Monteverdi**: Laudate Dominum, a otto voci. **A. Gabrieli**: Magnificat — Sancta Maria — Congratulamini mihi omnes — Benedicam Dominum — Ricercare per sonar — Deus, Deus meus — Jubilate Deo — Ricercar del secondo tono. **G. Gabrieli**: Canzon noni toni — Quam vidistis pastores — Buccinate, a diciannove voci a quattro cori - Pro Cantione Antiqua - Edward Tarr Ensemble e Ensemble Bruce Dickey dir. M. Brown

▶21,30/DEDICATO A JEAN-MARIE LECLAIR: Ouverture in re maggiore op. 13 n. 2 - Musica Antiqua di Colonia — Forlane et Tambourin op. 8 - M. Fabian, clav.; I. Kovacs, fl.; B. Sztankovicsa, chit. — Sonata n. 8 in sol maggiore op. 9 n. 7, per flauto e basso continuo - M. Larrieu, fl.; R. Veyron-Lacroix, clav. — Concerto n. 1 in re minore op. 7, per violino e orchestra d'archi - Vl. Y. Menuhin - Orch. da Camera Polacca dir. Y. Maksymiuk

▶22,30/IL CORO «ST. LUKE'S CHURCH» DI SAN FRANCISCO: Anonimo: Ye watchers and ye holy ones, inno. **R. Vaughan-Williams**: Sine nomine, inno per tutti i Santi. **L. Sowerby**: I will lift mine eyes, anthem. **C. Franck**: Salmo 150. **Anonimo**: Wondrous love, inno tradizionale. **J. S. Bach**: Jesus joy of man's desiring, corale n. 10 dalla cantata n. 147. **G. F. Haendel**: O father whose almighty power, dall'oratorio «Judas Maccabeus». **H. Howells**: Like as the hart desireth waterbrooks. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: He, watching over Israel da «Elijah» - Dir. B. Weawer

▶23-24/A NOTTE ALTA: G. Bottesini: Elegia in mi minore, per contrabbasso e pianoforte. **J. Kapsberger**: Due Pezzi. **H. Biber**: Balletto a quattro violette. **F. Chopin**: Due Valzer. **A. Bruckner**: Intermezzo in re minore per quintetto d'archi. **R. Vaughan-Williams**: English folk song suite

Sender Bozen

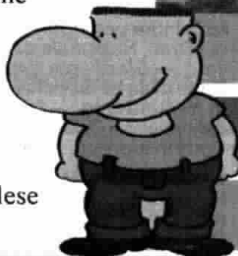
8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8,08 - 9,58 - 11,58 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,10 Musik zum Sonntag. **8,45** Das Wort der Evangelisch-Lutherischen Kirche. **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen. Heute: Bezirksjugendkapelle Bozen, Ltg.: Walter Cazzanelli. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. Vorschau auf «'s Landl, die Leut und a Musig dazua». **11,35** Landwirtschaft aktuell. **12,13** Werbung und Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Werbung. **13,15-14** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. **14,30** «CATS AS CATS CAN». Zum 60. **15,30** Der tönende Operettenführer «Vom Winde verweht». **16,30** A Liadl, a Musig und a bissl a Gspött. **17** Musik der Völker. J. von Esenwein: «Europäische Räuberlieder». **17,30** Märchen aus aller Welt. «Räubermärchen». **18** Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Themen der Zeit. Vorträge, Gespräche und Diskussionen, aufgezeichnet von Roland Tschrepp und Heinz Degle. **21** Sonntagskonzert. Josef Lanz präsentiert neue Platten. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **14** Kratka poročila.
8,20 Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10** Mladinski oder: «Marco Polo.» Dramatizirana zgodba v petih delih, ki jo je no knjigi R. Caporalija za radio napisala M. Prepeluh. Prvi del. Produkcija: Radio Trst A, režija: M. Prepeluh. **10,40** Soft Music. **11** Za smeh in dobro voljo. **11,10** Potpuri. **11,30** Filmi na ekranih. **11,45** Vera in naš čas. **12** Narodnostni trenutek Slovencev. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Variete: Vesele in žalostne iz našega vsakdana. **14,40** V studiu z vami - 1. del. **16** Šport in glasba. **17,30** V studiu z vami - 2. del. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 6,55 ATTUALITÀ

UNOMATTINA

Con la nuova edizione di *Unomattina*, condotta da **Livia Azzariti** e **Puccio Corona**, è tornato anche il simpatico Osvaldo (dalle 7,37 alle 7,40) per le lezioni di lingua inglese per i più piccini.

RAIUNO 20,40 FILM TV

LA RIVOLUZIONE FRANCESE

Le donne parigine in rivolta occupano Versailles, costringendo la famiglia reale a tornare a Parigi. Mentre la ghigliottina lavora senza posa, vengono approvate la Costituzione e la requisizione dei beni ecclesiastici. Danton (**Klaus Maria Brandauer**, foto) costringe alle dimissioni i ministri fedeli alla corona. Dopo la fallita fuga del re viene dichiarata guerra all'Austria.

RAIUNO 22,15 SHOW

EDOARDO BENNATO SPECIAL

L'ironica, ma allo stesso tempo decisa risposta che **Edoardo Bennato** (foto) ha dato a chi lo accusava di aver rinnegato le sue origini rock'n'roll, si è trasformata in un successo. *Edo Rinnegato*, l'album in cui appunto reinterpreta acusticamente il suo passato, è da molte settimane in classifica.

RAITRE 17,50 SCIENZA

IL CERVELLO DELL'UOMO

Sei puntate per esplorare le nuove frontiere della ricerca sul cervello. Il programma di Loredana Dordi affronta sia problemi etici sia scientifici: L'Io; La memoria; Il linguaggio; La visione; Il movimento; La follia.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 **Unomattina.** Di Ivano Balduini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 **Santa Barbara.** 288° episodio. Telefilm

11 **TG 1 - Mattina**

11,05 **I pappagalli** (1955). Film. Regia di Bruno Paolinelli. Con Aldo Fabrizi, Alberto Sordi, Maria Fiore. Prod.: Vulcania. 1° tempo

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **I pappagalli.** Film. 2° tempo

13 **Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm. *Il tesoro di Kandinsky*

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Ciao fortuna.** Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Il leopardo.* Di Hugh Miles

15 **Sette giorni Parlamento**

15,30 **Lunedì sport**

16 **Aspettando Big!** Di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Cose dell'altro mondo.** Telefilm. *Il compleanno di Evie.* Regia di Bob Claver. Con Maureen Flannigan, Donna Pescow

18,45 **Santa Barbara.** 289° episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **La Rivoluzione francese.** 2ª parte. *La Costituzione.* Film tv in quattro parti. Con Klaus Maria Brandauer (Danton), Jean-François Balmer (Luigi XVI), Jane Seymour (Maria Antonietta), Andrzej Seweryn (Robespierre), Vittorio Mezzogiorno (Marat), François Cluzet (Desmoulins), e inoltre Claudia Cardinale, Massimo Girotti, Peter Ustinov, Sam Neill, Christopher Lee. Sceneggiatura di David Ambrose. Musiche di George Delerue. Regia di Robert Enrico. Coprod.: Les Films Ariane, Antenne 2, Raiuno con Laura Filmproduktion e Antea s.r.l.
777

22,15 **Edoardo Bennato Special.** *Rinnegato.* Regia di Giacomo De Simone

23 **Telegiornale**

23,10 **Appuntamento al cinema**

23,20 **Grandi mostre.** Di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. **Aereo e pittura.** Testo Bruno Mantura. Regia Renzo Ragazzi

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,20 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12-14 DSE **Meridiana**
12 Inglese e Francese per bambini. **Playtime** e **Viens jouer avec nous.** Prod.: Telepool. 3ª p.
12,30 **Con licenza dell'Autore...** *Mario Scaccia racconta.* Sceneggiatura di Lorenzo Fuà
13 **Il primo anno di vita.** 3ª puntata
13,30 Laboratorio infanzia. **L'abbecedario della natura.** 3ª puntata. Regia di Sandro Vanadia

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 DSE **Universo città.** Un programma di Michele Gandin. 3ª puntata

15,30 **Baseball: Partita di campionato**

16 Gressan (AO). **Bocce: Campionato del mondo**

16,20 **Orazi e Curiazi** (1962). Film d'avventura. Regia di Ferdinando Baldi. Con Alan Ladd, Franca Bettoja, Franco Fabrizi. Prod.: Lux

17,50 **Il cervello dell'uomo.** Un programma di Loredana Dordi. Consulenza di Enrico Alleva e Virginia Volterra. I. *L'Io*
777

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 La famiglia bionica - Tom e Jerry - Punky Brewster - Braccio di Ferro - Mr. Magoo. Cartoni animati

8,15 **Lassie.** Telefilm. *L'incompreso*

8,40 **Clayhanger.** 2ª. *La vocazione.* Sceneggiato in 26 puntate dal romanzo di A. Benett

9,30 STEREO **Dante Alighieri: La Divina Commedia.** *Paradiso.* Canto XXV

10 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

10,30 Matinée al cinema. **La giungla degli implacabili** (1956). Film di guerra. Regia di Guy Hamilton. Con John Mills, Eric Portman, Christopher Rhodes. Prod.: Lion Intern.

11,55 **Capitol.** 387ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 777 **Beautiful.** 114ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

14,30 **Saranno famosi.** Telefilm

15,15 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Un programma di Diego Cugia. Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,20 **Spaziolibero.** Congregazione Cristiana dei Testimoni di Geova

16,35 **TG 2 - Flash**

16,40 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LXXXIV). **Il conquistatore** (1956). Film d'avventura. Regia di Dick Powell. Con John Wayne, Susan Hayward, Pedro Armendariz. Prod.: RKO.

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Il commissario Köster.** Telefilm. *Toccata e fuga.* Con Siegfried Löwitz

21,35 **Palcoscenico.** Stagione di prosa 1990. **Uomo e galantuomo.** Commedia in tre atti di Eduardo De Filippo. Con Linda Moretti, Patrizia D'Alessandro, Angelica Ippolito, Paolo Graziosi, Marina Confalone, Luca De Filippo, Sergio Solli, Franco Folli, Gennaro Sommella, Giorgio Senza, Eduardo, Gennaro Palumbo, Isa Danieli, Marilù Prati, Marisa Laurito, Delia Formicola, Mario Scarpetta, Gioia Bonincontri, Ferruccio De Ceresa, Nunzia Fumo, Graziella Marino, Gino Marignola, Antonio Ferrante. Regia di Eduardo De Filippo. 1° atto

22,50 **TG 2 - Stasera**

23 **Uomo e galantuomo.** 2° e 3° atto

0,25 **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,40 Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **Giovani amanti** (1955). Film drammatico. Regia di Anthony Asquith. Con Odile Versois, David Knight

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Sport regione del lunedì**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,30 **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi

22 **Schegge**

22,25 **TG 3 - Sera**

22,30 **La notte dei morti viventi** (1968). Film dell'orrore. Regia di George A. Romero. Con Duane Jones, Judith O'Dea, Russell Streiner. Prod.: Continental Distribution Division of the Walter Reade Organisation

0,05 **TG 3 - Notte**

0,35 **La guerra lampo dei Fratelli Marx** (1933). Film comico. Regia di Leo McCarey. Con Groucho, Harpo, Chico, Zeppo Marx

RAIDUE 20,30 TELEFILM

IL COMMISSARIO KÖSTER

Una donna è stata uccisa sul direttissimo Trieste-Monaco. Il commissario Köster (**Siegfried Löwitz**, foto) ritiene che il delitto sia stato commesso dal marito della vittima, ma l'uomo ha un alibi inconfutabile: all'ora del delitto si trovava a una festa e molte persone lo hanno visto. Ma una giovane signora si fa avanti e afferma...

RAIDUE 21,35 PROSA

UOMO E GALANTUOMO

Scritto nel 1922 è il primo testo di **Eduardo De Filippo** quando ancora recitava in coppia con il fratellastro Vincenzo Scarpetta. È la storia di una prova di un gruppo di comici accampati nella hall di un albergo sul mare. Musiche di Roberto De Simone; nel cast il figlio di Eduardo, Luca, e una Marisa Laurito alle prime apparizioni.

RAITRE 20,30 SPORT

IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

Appuntamento con **Aldo Biscardi** che ospita oggi giocatori, allenatori e dirigenti delle due squadre milanesi, Inter e Milan, dopo le partite contro la Roma e la Lazio; con un occhio alle partitissime di Coppa di mercoledì prossimo.

RAITRE 22,30 FILM

LA NOTTE DEI MORTI VIVENTI

Due fratelli passeggiano in un cimitero... all'improvviso sono assaliti da un gruppo di zombi. È l'inizio di una terrificante avventura per la ragazza rimasta sola e per altri sei uomini assediati da morti famelici. Un capolavoro dell'horror che avrà alcuni seguiti meno avvincenti.

NEWS 20,25

STRISCIA LA NOTIZIA

È passato un anno e «la voce dell'innocenza» è diventata «dell'incoscienza»: tornano **Ezio Greggio** e **Raffaele Pisu** con il loro telegiornale scritto da Antonio Ricci con Lorenzo Beccati e Gennaro Ventimiglia.

MINISERIE 20,40

SOLI

È dedicato ai bambini il drammatico reportage di Anna Migotto: piccole vittime di grandi violenze e feroci soprusi. Interviste e documenti che fanno riflettere.

SACRIFICIO D'AMORE (2ª)

A quattro mesi dalla tragedia Diane Downs (**Farrah Fawcett**, foto), al centro dell'attenzione, cerca di usare i mass media per difendersi. Lo sceriffo Welch e il procuratore distrettuale Joziak non hanno prove contro di lei e decidono di aspettare che la piccola Karen riacquisti la parola e possa testimoniare.

SERIAL 13,45

SENTIERI

Sally, vedendo sul giornale la foto di Josh e Sonni che annunciano le loro nozze, decide di partire immediatamente per Springfield. Sally, infatti, sa benissimo che la piccola Marah è realmente figlia di Josh e, pensando che la verità sia ormai nota a tutti, vuol capire le ragioni di questo matrimonio. Che cosa si vuole legittimare?

TELENOVELA 15,30

RIBELLE

Prende il via, a puntate quotidiane, una nuova telenovela, di cui è protagonista la popolare attrice venezuelana **Grecia Colmenares** nel ruolo di Marina Roldan, una ragazza affascinante, ma ambiziosa e ribelle.

FILM 20,30

I PICARI

Vagabondi, straccioni, eroi malconci e famelici della Spagna del 1500: Enrico Montesano, Giancarlo Giannini, Vittorio Gassman e Giuliana De Sio fra crudeltà e nefandezze attraversano la Spagna desolata e miserrima. Un po' Don Chisciotte, un po' Armata Brancaleone.

Canale 5 — 02/21621

8	**Simon Templar.** Telefilm — **Première**
9	**Le femmine seminano il vento** (1960). Film drammatico. Regia di Louis Soulanes. Con Philippe Leroy, Scilla Gabel — **Première**
11	**Gente comune.** Con Silvana Giacobini
12	**Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
12,45	**Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
16	**Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
16,30	**Cara tv - Visti da vicino — Première**
16,55	**Doppio slalom.** Quiz con Paolo Bonolis
17,25	**Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
18	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco dei 9.** Con Gerry Scotti
19,45	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,40	**Sacrificio d'amore.** 2ª ed ultima. Miniserie. Con Farrah Fawcett, Ryan O'Neal
22,40	**Dossier: Soli.** A cura di Anna Migotto
23,15	**Maurizio Costanzo Show — Première**
1	**Marcus Welby.** Telefilm — **Première**

Rete 4 — 02/21621

8,30	**Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**
9,30	**Andrea Celeste.** Telenovela
10	**Amandoti.** Teleromanzo
10,30	**Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
11,30	**La casa nella prateria.** Telefilm
12,40	**Ciao ciao.** Con Paola Tovaglia e Four. *Lady Lovely - Lulù l'angelo tra i fiori.* Cartoni
13,40	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**Marilena.** Telenovela
15,30	**Ribelle.** Telenovela
16,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
17	**General Hospital.** Teleromanzo
18	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
19	**C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
19,30	**Dynasty.** Telefilm
20,30	**I Picari** (1987). Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Enrico Montesano, Giancarlo Giannini
22,55	**Un autunno tutto d'oro.** Show. 2ª parte. Replica — **Première**
1,30	**Quella strana gente** (1971). Film giallo. Regia J. Korty. Con Kim Darby — **Première**

ODEON — 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe*
15	**Rosa selvaggia.** Telenovela
16	**Señora.** Telenovela
17	**Signore e padrone.** Telenovela
18-19	**Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen
19,30	**Transformers.** Cartoni animati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati

8,30 **Webster.** Telefilm — **Première**

9 **Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**

12 **La famiglia Addams - Benson - La famiglia Bradford - Happy Days.** Telefilm

14,29 **Un minuto al cinema**

14,30 **Radio Carolina 7703**

15,30 **Compagni di scuola.** Telefilm — **Première**

16 **Bim Bum Bam.** *Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Jenny, Jenny - Mila e Shiro due cuori nella pallavolo.* Cartoni

18,30 **Tarzan.** Telefilm. *La fine del fiume*

19,30 **Casa Keaton.** Telefilm. *Una buona ragione*

20 **Cri Cri.** Telefilm. *Il tirocinio*

20,30 **Ciak presenta**

20,35 **Stand by me - Ricordo di un'estate** (1987). Film d'avventura. Regìa di Rob Reiner. Con Wil Wheaton, River Phoenix

22,20 **Tuttomusica. Fiesole 90 — Première**

23,40 **Chips - Benson.** Telefilm — **Première**

 06/3304271

8,30 **Get Smart - Petrocelli - Condo.** Telefilm

10,30 **Terre sconfinate.** Telenovela

11,15 **Potere.** Telenovela

12 **A pranzo con Wilma**

12,30 **Segreti e misteri.** *Le piramidi*

13 **Sport News - Oggi News**

13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban

15 **L'amante di ferro** (1952). Film western. Regìa di Gordon Douglas. Con Alan Ladd, Virginia Mayo, Joseph Calleia

17 **Tv donna.** Con Carla Urban

18 **Autostop per il cielo.** Telefilm

19 **Quartieri alti.** Telefilm. *Profumo di primavera*

19,30 **C'era questo, c'era quello.** Gioco

20 **TMC News**

20,30 **Gabriela** (1983). Film drammatico. Regìa di Bruno Barreto. Con Sonia Braga, Marcello Mastroianni, Antonio Cantafora

22,20 **Ladies & Gentlemen**

23 **Stasera News**

23,20 **Collegamento internazionale**

0,15 **Il sostituto** (1981). Film commedia. Regìa di Jean-Jacques Annaud. Con Patrick Dewaere, France Dougnac, Jean Bouise

20 **Sit-Com - Casalingo superpiù**

20,30 **Attenti al buffone** (1976). Film drammatico. Regìa di Alberto Bevilacqua. Con Nino Manfredi, Mariangela Melato, Eli Wallach, Mario Scaccia, Franco Scandurra, Enzo Cannavale

22,30 **Il giorno dell'Assunta** (1977). Film commedia. Regìa di Nino Russo. Con Tino Schirinzi, Leopoldo Trieste

24-1 **Un salto nel buio.** Telefilm

TELEFILM 20

CRI CRI

Ritorna *Cri Cri* in una nuova serie di 36 episodi con protagonista **Cristina D'Avena** (nella foto con il suo complesso), studentessa di medicina che alterna agli studi l'attività canora.

FILM 20,35

STAND BY ME - RICORDO DI UN'ESTATE

In un piccolo villaggio dell'Oregon, quattro giovani amici, Geordie, Chris, Teddy e Vern, molto diversi fra loro, vanno alla ricerca di un ragazzo scomparso. È il loro primo viaggio, durante il cammino inizieranno a fumare, si racconteranno storie fantastiche e... Fra i giovani il piccolo **River Phoenix** già divo hollywoodiano.

ODEON FILM 20,30

ATTENTI AL BUFFONE

Terzo film dello scrittore Alberto Bevilacqua. **Nino Manfredi**, musicista e mite sognatore, è sopraffatto dalle angherie del fascistoide Cesare che fa di lui un buffone. Gelido apologo sul ruolo dell'artista.

RUBRICA 13,30

TV DONNA

Tra le novità di quest'anno c'è da segnalare «Telefono Donna»: un filo diretto, ventiquattro ore al giorno, per fare domande. Nella foto, **Carla Urban** (tel. 33043221/06 per chi chiama da fuori Roma).

TMC FILM 20,30

GABRIELA

Sullo sfondo della Bahia del 1925, **Marcello Mastroianni** interpreta l'insolito ruolo di Nacid Saad, detto «il turco», brasiliano di madre napoletana e padre arabo. Nacid, che gestisce un piccolo bar, si innamora della cuoca Gabriela (**Sonia Braga**). Dal romanzo di Jorge Amado.

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazioni, incontri
12,30	**La legge del più debole.** Documentario
13,30	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Vite rubate.** Telenovela
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Sport regionale**
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**Sport Cinquestelle**
23,45	**Speciale con noi**

02/654661

7	**On the air mattina**
8,30	**I video della mattina**
13	**Super Hit**
14	**Hot Line**
16	**On the air pomeriggio**
19,30	**Inxs Special**
20	**Super Hit — On the air notte**
23,30	**Blue night**
0,30	**Notte rock**

02/85411

14	**Amore proibito.** Telenovela
15,30	**Peyton Place.** Telenovela
16	Programmazione locale
17,30	**Super 7.** Cartoni animati
19,30	**Baretta.** Telefilm. *Vicky*
20,30	**Scalps** (1987). Film western. Regia di Bruno Mattei. Con Vassili Karamesinis, Karen Wood, Benny Cardoso, Charlie Bravo
22,25	**Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,15	**Giudice di notte.** Telefilm
23,45	**Dinamite Jim** (1967). Film western. Regia di Alfonso Balcazar Granda. Con Luis Davila, Fernando Sancho, Rosalba Neri
1,20	**Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

12,30	**Fish Eye — Superwrestling**
14	**Campo base.** A cura di Ambrogio Fogar
15,45	**Off Shore: Campionato mondiale**
16,45	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
17,30	**Calcio: Campionato argentino.** Una partita
19,30	**Sportime.** 3ª edizione
20	**Tuttocalcio**
20,30	**Speciale Bordo ring.** A cura di F. Ligas
22,15	**Telegiornale**
22,30	**Off Shore: Campionato mondiale**
22,45	**Sport parade**
23,45	**Eurogolf.** Presenta Mario Camicia
0,45	**Speciale Bordo ring.** Replica

SPORT 20,30

BOXE - SPECIALE BORDO RING

Appuntamento con la grande boxe e con **Rino Tommasi** (foto) attraverso i più interessanti incontri con il titolo mondiale in palio dell'ultima stagione. Interviste con i protagonisti prima e dopo il match e quattro chiacchiere con personaggi dello spettacolo.

MUSICA 23,30

BLUE NIGHT

La bella **Clare Ann Matz** (foto) conduce la rubrica notturna di *Videomusic*. La ventottenne americana, con un passato di attrice e ballerina, sarà la guida di un lungo viaggio girato a Los Angeles alla ricerca delle «glams bands».

TELEFILM 23,15

GIUDICE DI NOTTE

Alla seconda sezione penale del Tribunale di New York lavora il giudice Harry Stone (**Harry Anderson**), giovane, disinibito e anticonvenzionale quanto basta per scioccare i «vecchi» colleghi. Ma ogni volta, nonostante i suoi metodi poco ortodossi, risolve anche i casi più delicati. Nella foto da sinistra: Selma Diamond, Paula Kelly, John Larroquette, Richard Moll, Karen Anderson; al centro, Anderson.

FILM 23,45

DINAMITE JIM

Il simpatico vagabondo Dinamite Jim viene scambiato, per colpa di un cavallo, per una guida nordista. Deve scortare un grosso quantitativo d'oro nel territorio degli indiani Kiowa...

DA OGGI A Scatola sonora (Radiotre) i solisti di diversa nazionalità che il 12/10 eseguiranno il primo dei Concerti Nord-Sud, su Radiotre

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,07-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,48 **Cinque minuti insieme.** «Immagini musicali». Di Maurizio Carnelli. Realizzazione di Guido Gola
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano **Radio anch'io Ottobre.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Partecipa Cristiana Paoletti Del Melle. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelisano. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **La valigia di pelle nera.** Di Guglielmo Morandi. 7ª puntata (Replica)
11,30 **Dedicato alla donna**
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda.** Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Spaziolibero.** A.I.M.C. Associazione Italiana Maestri Cattolici
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
15 **GR 1 business**
15,03 **Ticket.** Settimanale di medicina e assistenza. Un programma di Lino Matti con Luciano Ragno
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. In viaggio verso Gadda (Replica) — Viaggio attraverso il verismo (Replica) — Spettacoli in piazza: festival, rassegne ed altri itinerari di Laura Clemente
17 GR 1 flash - Meteo
17,30 **Radiouno Jazz '90.** A cura di Adriano Mazzoletti. «Fatti, argomenti e notizie». Di Marco Molendini
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Sharti Shir.** La tradizione ebraica musicale. Testi di Miriam Meghnagi. Conduzione e regia di Mariella Serafini. 3ª (Replica)
18,30 **Piccolo concerto.** Davide Montemurri in **L'eterno viandante.** Franz Liszt e il suo tempo. Originale radiofonico di Bruno Cagli (Replica)
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Matera, per la V Rassegna Internazionale di Ricerca Sonora, «Diretta Audiobox '90». Conduce Canio Lo Guercio. Realizzazione di Umberto Ammendola
20 **Cartacarbone.** Paolo Modugno incontra Giorgio Giugiaro. Programma di Luigi Lambertini (Replica)
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 In collegamento diretto con Radio France **XXIII Stagione dei Concerti Euroradio 1990-91.** Direttore Armin Jordan. Soprano Julia Varady. Benjamin Britten: Sinfonia da Requiem op. 20: Lacrymosa-Dies Irae-Requiem Aeternam ◆ Richard Strauss: Quattro ultimi Lieder per voce e orchestra ◆ Claude Debussy: Six Epigraphes antiques ◆ Maurice Ravel: La Valse, poema coreografico per orchestra. Orchestra della Suisse Romande
Nell'intervallo (ore 21,25 circa): **GR 1 flash - Meteo;** (ore 21,29 circa): **Antologia poetica di tutti i tempi**
22,15 **Piera Pistono**
22,30 **Pagine operistiche**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Luciano Lucignani
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 21,22 22,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Elisabetta Grande. Regia di Rosaria Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Lunedì Sport.** A cura di Paolo Carbone
8,15 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Blu romantic.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. Musiche di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianni Casalino
Al termine (ore 9,10 circa): **Taglio di Terza.** Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Le consonanze.** Indiscrezioni musicali e non, raccolte da Stefania Bertola e riferite da Anna Radici. Regia di Maria Grazia Cavagnino
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
10,30 Dagli studi di via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Raffaella Soleri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,46 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Organizz. di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **La luna e i falò.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: il mondo dell'opera. In redazione Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Pino Nugnes, Francesco Saponaro e Marco Spada. Organizz. Noemi Vincenzi. Regia Lorenzo Chiera
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Speciale GR 2 cultura.** A cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Le ore della sera.** A cura di Idalberto Fei. «Musica per ricordare», in studio Gianni Marata. «Vi racconto una commedia», Alvaro Piccardi ripropone: «Otello» di Shakespeare (20,30)
21,30 **Le ore della notte** (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di Clemen Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 - Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,46 **Le ore della notte** (II parte). «La discussione»
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - **Meteo**
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Liisa Liimatainen. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Matteo d'Amico. Hans Pfitzner: Palestrina, Tre preludi (I Berliner Philharmoniker diretti da Wilhelm Furtwängler) ◆ Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 (The Classical Players diretti da Roger Norrington) ◆ Johannes Brahms: Due canti per contralto, viola e pianoforte, op. 91 (Kathleen Ferrier, contralto; Emanuel Geibel, viola; Phyllis Spurr, pianoforte)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 66ª puntata
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Felix Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 (Solista Nathan Milstein - I Wiener Philharmoniker diretti da Claudio Abbado) ◆ Darius Milhaud: Saudades do Brasil (London Festival Players diretti da Bernard Herrmann)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia**
12 **Antologia operistica.** Programma presentato da Matelda Viola. L'Opera negli anni 1830-1840. Un ciclo di Giorgio Corapi — Attualità musicali
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Compact club.** Dedicato al Quartetto Berg
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Fatti e problemi della CEE e delle altre istituzioni europee
14,53 **I fatti della cultura.** Rubrica di attualità culturali
14,58 **Un libro al giorno.** Novità editoriali del GR 3
15 **Itinerario musicale** proposto da Marcello Conati con Marco Mauceri (Replica)
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gulinucci e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Pierluigi Castellano, Emilia Cecchi e Stefano De Tomasso. Organizzazione di Bianca Maria Papi
17,30 **Quindici Anni.** Un programma educativo per i giovani. Cultura, musica, sport. Curato e diretto da Franca Lipparoni
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Concerti Nord-Sud. Vassilis Kotorilas, pianoforte
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di P. Cea e A. Gambetti. Assistente al programma Laura Maran
19,45 **Scatola sonora** (II parte)
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 **Direttore Pinchas Steinberg.** Gustav Mahler: Sinfonia n. 6 in la minore: Allegro energico, ma non troppo - Scherzo (Pesante) - Andante moderato - Finale (Allegro moderato. Allegro energico) (Revisione di Erwin Rutz). Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
22,30 **O poesia, poesia, poesia...** Un programma scritto e condotto da Franco Cuomo e Achille Millo. Regia di Salvatore Cardone. 1ª trasmissione (Replica)
23 **Blue note** - da Firenze presenta Dino Giannasi
23,35 **Il racconto di mezzanotte**
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

IL PROFESSOR Francesco Antonini parla di problemi di geriatria per tutta la settimana a Dove il si suona, Notturno Italiano

STEREO UNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In studio Alfredo Morabito, Simonetta Moltenizauli e con Antonello Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **La vostra Hit**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas

21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21,30 **I magnifici dieci / 22,27 Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Enrico Sisti, Enrico Righi, Alessandro Mannozzi

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Cantautori. **2,36** Applausi a... **3,06** Una città, una regione. **3,36** Allegramente. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 -14 Nutizies. **19,05 -19,30** Dal crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: I Pooh - 10 c.c. - Aretha Franklin - Bee Gees - I Camaleonti - The Electric Light Orchestra
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶**MUSICA IN STEREOFONIA**

▶**6/FILOMUSICA: L. van Beethoven**: Sonata n. 26 in mi bemolle maggiore, per pianoforte op. 81 «Les Adieux». **L. Janacek**: Taras Bulba, rapsodia per orchestra. **G. Rossini**: Quartetto n. 6 in fa maggiore, per fiati. **F. Caccini**: Ecco ch'io verso il sangue, lamentazione per voce e continuo. **J. Brahms**: Sonata in fa minore, per clarinetto e pianoforte op. 120 n. 1

▶**7,30/AUTORI ITALIANI DEL '700: GIOVANNI BENEDETTO PLATTI:** Sonata in mi minore, per flauto e cembalo — Sonata VIII in do minore — Concerto in sol maggiore, per oboe, archi e continuo

▶**8,10/IL QUINTETTO PHILHARMONIA DI VIENNA: M. Haydn**: Quintetto in sol maggiore, per archi. **F. Berwald**: Quintetto n. 1 in do minore per pianoforte e archi op. 5

9/ARCHIVIO STORICO: D. Sciostakovic: Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore op. 70 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. O. Klemperer (Registrazione monofonica effettuata all'Auditorium di Torino della Rai il 21 dicembre 1955)

▶**9,30/CONCERTO DEL PIANISTA ANTONIO BACCHELLI: I. Strawinsky**: Rag time — Piano rag music — Tango — Serenata in la — Les cinq doigts, otto pièces très faciles sur cinq notes — Sonata — Valse pour les enfants — Scherzino, gavotta con due variazioni — Souvenir d'une marche boche — A la mémoire de Claude Debussy

▶**10,30/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA SCHUMANNIANA: R. Schumann**: Sonata n. 1 in la minore, per violino e pianoforte op. 105 — Sette Lieder, tratti dal ciclo I Mirti — Davids bundler tanze op. 6

▶**11,40/GABRIEL FAURÉ:** Dolly, per orchestra - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa

▶**12/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: F. Petrini**: Concerto n. 4 in mi bemolle maggiore, per arpa e orchestra. **A. B. Fürstenau**: Concerto in re maggiore n. 8, per flauto e orchestra. **C. Ph. E. Bach**: Concerto in mi bemolle maggiore per cembalo, fortepiano e orchestra. **G. Bottesini**: Concerto in si minore per contrabbasso e orchestra d'archi. **H. Hang**: Concertino per tromba e orchestra

▶**13,30/ATERFORUM 1987:** PIANISTA STEFANO ARNALDI: **K. Szymanowski**: Cinque preludi op. 1. **A. Scriabin**: Sonata in fa diesis maggiore op. 30 n. 4 — Studio n. 12 in re diesis minore. VIOLINISTA ANDREA CAPPELLETTI E PIANISTA IDA VARRICCHIO: **G. Petrassi**: Introduzione e Allegro. **B. Smetana**: «Aus der Heimat» zwei Stücke. **S. Rachmaninov**: Vocalize. PIANISTA VITTORIO BRESCIANI: **M. Ravel**: Ménuet antique — Valses nobles et sentimentales — La valse — Alborada del Gracioso

▶**15/CONCERTO SINFONICO - DIRETTORE EUGEN JOCHUM - PIANISTA EMIL GHILELS: W. A. Mozart**: Serenata in si bemolle maggiore per tredici strumenti a fiato K. 361 - Strum.i dell'Orch. Sinf. della Radio Bavarese. **J. Brahms**: Concerto n. 1 in re minore per pianoforte e orchestra op. 15 - I Berliner Philharmoniker. **A. Bruckner**: Te Deum, per soli, organo e orchestra - A. Giebel, sopr.; M. Hoeffgen, msopr.; G. Jelden, ten.; F. Guthrie, bs. - Orch. Sinf. di Roma della Rai - M° del Coro N. Antonellini

▶**17/PAGINE DA «SEMIRAMIDE» di G. Rossini**: Ouverture — «Eccomi alfin in Babilonia» — «Bel raggio lusinghier» — «Se la vita ancor t'è cara» — «In sì barbara sciagura» — «Deh, ti ferma, ti placa, perdona» — «L'usato ardir»

▶**18/PER DUE PIANOFORTI: F. Mendelssohn-Bartholdy**: Concerto in mi maggiore per due pianoforti e orchestra

▶**18,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** OBOISTA BURKHARD GLAETZNER: **A. Vivaldi**: Concerto in do maggiore per oboe, orchestra d'archi e basso continuo - Neues Collegium Musicum di Lipsia dir. M. Pommer. TRIO RAVEL: **M. Ravel**: Trio in la minore. SOPRANO EDITA GRUBEROVA: **H. Wolf**: Dieci Lieder «Gedichte von Mörike»: Der Gärtner — Zitronenfalter — Mausfallensprüchlein — Nixe Binsefuss — Elfenlied — Storchenbotschaft — Erist's — Jägerlied — Auf einer wanderung — Erstes Liebeslied eines Mädchens - Pf. F. Haider. DIRETTORE COLIN DAVIS: **A. Dvorak**: Variazioni sinfoniche su un tema originale op. 78 - London Symphony Orchestra

▶**20/FILOMUSICA: C. Ph. E. Bach**: Concerto in fa maggiore per quattro cembali e orchestra d'archi. **G. Donizetti**: Poliuto: «Malvagio! Nell'alma la grazia ti scende». **M. Mussorgski**: Boris Godunov: Addio allo Zarevich Fjodor e morte di Boris. **F. Martin**: Sonata da chiesa per viola d'amore e orchestra d'archi. **L. Vuillemin**: Trois bluettes faciles, per pianoforte a quattro mani. **M. Glinka**: Il principe Kholmski, ouverture e quattro intermezzi dalle musiche di scena per la tragedia di N. Koukolnik

▶**21,30/CONCERTO DEL CONTRABBASSISTA FILIPPO FONSATTI: S. Kussevitzkj**: Chanson triste — Valse miniature — Humoresque. **G. Bottesini**: Elegia — Rêverie — Variazioni sul tema «Nel cuor più non mi sento» da La Bella Molinara di Paisiello - Pf. A. Valentino

▶**21,55/HERBERT VON KARAJAN INTERPRETA VIVALDI CON L'ORCHESTRA DEI BERLINER PHILHARMONIKER: A. Vivaldi**: Concerto in mi maggiore per orchestra d'archi e basso continuo «L'amoroso» — Sinfonia in si minore «Al Santo Sepolcro» — Concerto in re maggiore per orchestra d'archi e basso continuo «L'inquietitudine» — Concerto in sol maggiore per orchestra d'archi e basso continuo «Alla rustica» — Concerto in re minore per orchestra d'archi e basso continuo «Madrigalesco» — Concerto in la minore per due violini, orchestra d'archi e basso continuo — Concerto in sol minore per flauto, orchestra d'archi, cembalo e basso continuo «La notte» - Th. Brandis e E. Maas, vl.i; A. Blau, fl.; F. Maus, clav.

▶**23-24/A NOTTE ALTA: G. Gabrieli**: Da «Sacrae Symphoniae». **J. de Mondonville**: Sonata n. 6 in la maggiore op. 3. **W. A. Mozart**: Adagio e Fuga in do minore K. 546. **L. van Beethoven**: Allegro con brio, dalla Sinfonia n. 5 in do minore op. 67. **G. Fauré**: Elegie op. 24. **H. Villa-Lobos**: Studio n. 11 in la minore

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** A Liadl, a Musig und a bissl a Gspött (Whg.). **8,30** Zauberland der Musik. **9,30** Erlebte Geschichte. **10,05** Auf der Sunnensei-t'n (Whg.). Vorschau auf «'s Landl, die Leut und a Musig dazua». **10,30** Kontakte. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler. Interpreten: Luise Gallmetzer, Mezzosopran. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Schulfunk für die Grundschule. Sprachgebrauch und Sprachbetrachtung. 5. Folge: Zu Besuch bei Franz und Silvia. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. **18** Szenenwechsel. Musik für junge Hörer mit Peter Prümm. **18,45** Neue Texte aus Tirol. **19,30** Abend aktuell. **20** «Ein schönes Wochenende». Kriminalhörspiel von John Owen und James Parkinson. **21** Das Sängerporträt. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (**7,25**) Koledar. (**7,30**) Pravljica. **8,10** Vozlišča. **9** Valčki in polke. **9,30** Doživljati rojstvo. **9,40** Potpuri. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Slovenska lahka glasba. **12** «Morje» - včeraj, danes, jutri. **12,20** Orkestralna glasba. **12,40** Cecilijanka 1989. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Gospodarska problematika. **14,10** Otroški kotiček: «Tako ali drugače?» **14,30** Naravoslovje malo drugačo. **14,50** Evergreeni. **15,30** Južnoameriška folklora. **16** Mi in glasba. Simfoniki RTV Slovenija; vodi T. Ukigaya; pianist V. Banfield: F. J. Haydn, S. Prokofjev. **17,10** Aladinova svetilka. **17,40** Mladi val (Kinotto). **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 16 RAGAZZI

ASPETTANDO BIG!

Due puntate del telefilm *La grande Australia*, ambientata alla metà dell'Ottocento sulle disavventure cui va incontro una giovane vedova e sua figlia. Seguono le fantastiche avventure in cartone animato di **Shirab**, ragazzo di Bagdad, ora in viaggio con la principessina Shila e Alì Babà, in lotta contro i ladroni che vogliono un tesoro...

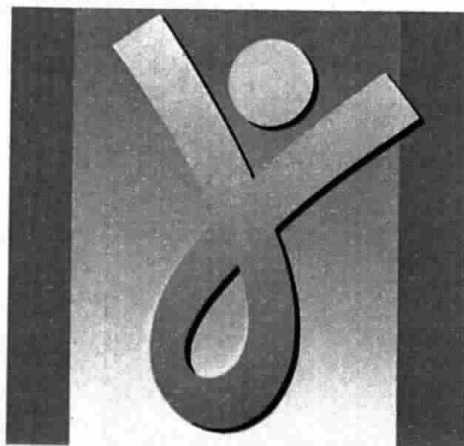
RAIUNO 21,30 FILM

Ironica versione di «guerre stellari» firmata da **Mel Brooks**, regista e protagonista del film. Il dittatore Skroob è preoccupato perché sul suo pianeta sta per venir meno l'aria. Organizza una spedizione capeggiata dal fedele Lord Dark Helmet che escogita di rapire la bella principessa di Druidia e come riscatto chiedere aria fresca.

RAITRE 15 DSE

DOPO COLOMBO...

Terza tappa nella terra di Cristoforo Colombo. È la storia di semplici personaggi, artigiani e contadini, che partono *Verso le Americhe* in cerca di fortuna. La troveranno in Argentina, Perù, Uruguay, Equador, Nicaragua e racconteranno le loro storie.

RAITRE 17 SPORT

I GIOCHI DELLA GIOVENTÙ

In diretta da Roma le fasi nazionali dei Giochi della Gioventù ai quali hanno preso parte tre milioni di ragazzi tra i quattordici e i sedici anni. I Giochi, che si svolgono dal 1969, sono promossi dal Comitato Olimpico Nazionale e dal Ministero della Pubblica Istruzione.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 **Unomattina.** Di Ivano Balduini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia di P. Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 **Santa Barbara.** 289° episodio. Telefilm

11 **TG 1 - Mattina**

11,05 **Una crociera imprevista** (1965). Film commedia. Regia di Richard Thorpe. Con Hayley Mills, John Mills, James MacArthur. Prod.: Quota Rentals. 1° tempo

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Una crociera imprevista.** Film. 2° tempo

13 **Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm. *Prisma*

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Ciao fortuna.** Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. *L'isola di sabbia.* Di Christina Wilcox

15 **Cronache italiane - Cronache dei motori.** A cura di Franco Cetta

15,30 **Artisti d'oggi: Diego Pettinelli.** Di F. Simongini

15,45 **Benevento: Città spettacolo.** Di N. Spasiano

16 **Aspettando Big!** Un programma di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Cose dell'altro mondo.** Telefilm. *Giocando con il potere.* Con Maureen Flannigan

18,45 **Santa Barbara.** 290° episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **La signora in giallo.** Telefilm. *Una caratteristica di famiglia.* Con Angela Lansbury

21,30 (777) Top film - Sogni e incubi del 2000. **Balle spaziali** (1987). Film parodistico. 1ª visione tv. Regia di Mel Brooks. Con Mel Brooks, John Candy, Rick Moranis. Prod.: Mel Brooks. 1° tempo

22,30 **Telegiornale**

22,40 **Balle spaziali.** Film. 2° tempo

23,15 **Sanremo Blues.** *Rassegna internazionale del blues d'autore.* Regia di Enzo Dell'Aquila. Organizzazione di Musical International di Angelo Esposito

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,20 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

0,35 DSE Poesia. **Il Canzoniere di Francesco Petrarca.** *Rime scelte.* Un programma di Alessandro Meliciani. 5ª puntata

RAITRE 06/36864890

12-14 DSE **Meridiana**
12 Scienze. **Dialogo sui massimi sistemi del mondo.** Di Galileo Galilei. Passi scelti da Paolo Galluzzi. 3ª puntata
12,30 Monografie. **Artigianato è.** *L'Italia dell'artigianato*
13 Monografie. **Veleggiando sottocosta.** *Giglio, Giannutri, I Parchi dell'Uccellina e di Montecristo*
13,30 Sport. **Pugilato: sport, mito, cultura**

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 DSE Block-Notes: appunti di cultura e di didattica. A cura di Antonella Proietti. **La seconda guerra mondiale.** Regia di Carlo Ferrero. 3ª puntata

15 DSE **Dopo Colombo...** Ideato e diretto da Vinicio Zaganelli. 3ª puntata

15,30 Castelgandolfo. **Canoa kajac: Campionati italiani**

16,10 Trieste. **Vela: Regata**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 La famiglia bionica - Tom e Jerry - Punky Brewster - Braccio di Ferro - Mr. Magoo. Cartoni animati

8,15 **Lassie.** Telefilm. *L'orto di Timmy*

8,40 **Clayhanger.** Sceneggiato. 3ª puntata. *Hilda.* Regia di John Davies. Con Harry Andrews, William Relton

9,30 DSE Corso di spagnolo. **Español con Victor.** 3ª puntata. Prod.: Victor Ebner

9,45 DSE Corso di tedesco. **Alles Gute.** 3ª p.

10 Matinée al cinema. **Auguri e figli maschi** (1951). Film commedia. Regia di Giorgio C. Simonelli. Con Delia Scala, Carlo Croccolo, Ugo Tognazzi, Giovanna Pala

11,45 **Capitol.** 388ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 115ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell (777)

14,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Reggi il pupo*

15,15 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,15 **Mr. Belvedere.** Telefilm

16,40 **TG 2 - Flash**

16,45 **Dal Parlamento**

16,50 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LXXXV). **Il principe del circo** (1958). Film commedia. Regia di Michael Kidd. Con Danny Kaye, Anna Maria Pierangeli

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Sette chili in sette giorni** (1986). Film commedia. Regia di Luca Verdone. Con Renato Pozzetto, Carlo Verdone, Tiziana Pini, Elena Fabrizi, Silvia Annichiarico, Franco Diogene. Prod.: G.S. Silverfilm

22,50 **TG 2 - Stasera**

23 **TG 2 - Dossier**

24 **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,15 **Appuntamento al cinema**

0,25 Cinema di notte. Club del martedì. Presentazione di Claudio G. Fava. **Non tradirmi con me** (1942). Film sentimentale. Regia di George Cukor. Con Greta Garbo, Melvyn Douglas, Constance Bennett, Roland Young. Prod.: M.G.M.

16,40 **Spaziolibero.** Centro Francescano di studi ambientali

17 **Roma: Giochi della gioventù**

17,45 **Il cervello dell'uomo.** Di Loredana Dordi. II. *La memoria* (777)

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **BlobCartoon**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,30 **I racconti del 113.** Un programma di Gilberto Squizzato

21,30 **TG 3 - Sera**

21,35 **Speciale Samarcanda.** In diretta da Berlino e da Villa Massimo in Roma *La notte della riunificazione tedesca.* Conduce Michele Santoro

0,30 **TG 3 - Notte**

IL PRINCIPE DEL CIRCO

Andrew (**Danny Kaye**, foto) non è affatto contento del futuro che lo aspetta: otterrà la carica di preside in una scuola e dovrà sposare una vecchia amica. Ma fortunatamente avverrà un radicale cambiamento nella sua vita...

RAIDUE 20,30 FILM

Sul successo di «magro è bello» due amici (**Renato Pozzetto** e **Carlo Verdone**, foto), laureati in medicina con il minimo dei voti, per far soldi aprono una casa di cura per obesi, trasformando un casale di campagna. Molti ciccioni spinti dal battage pubblicitario si mettono nelle mani di questi due imbroglioncelli che garantiscono una dieta sicura... Il digiuno totale.

RAITRE 20,30 SOCIETÀ

I RACCONTI DEL 113

Il 113, nel primo episodio di oggi, è alle prese con tre giovani che hanno sparato ad un uomo colpendolo al piede. Nel secondo, corre in aiuto di un uomo aggredito da uno sconosciuto. È poi la volta dell'arresto in casa di una coppia per detenzione e spaccio di droga. Chiude la puntata il furto di una 500.

RAITRE 21,35 DIRETTA

SPECIALE SAMARCANDA

Dalla Porta di Brandeburgo, tre ore di filmati e servizi in giro per Berlino per raccontare la grande gioia del popolo tedesco nel momento della riunificazione. Il programma è curato da **Michele Santoro**, **Giovanni Mantovani** e dalla redazione esteri del *TG 3*.

dagli Appennini alle Ande

Vittorio, un ingegnere veneziano che lavora in Argentina, è legato a Beatriz, un'insegnante impegnata nella lotta clandestina. Vittorio torna a Venezia con il figlio Marco (**Umberto Caglini**, foto), mentre la donna è catturata dalla polizia... Il racconto di De Amicis, portato nei nostri giorni, è interpretato da **Giuliano Gemma** e **Carmen Sanmartin**. (Servizio a pag. 24).

SOCIETÀ 22,45

S.O.S. ANIMALI

È un grido di allarme lanciato da **Brigitte Bardot** a favore di tutti gli animali. La prima puntata ci porta nell'Africa dove ogni anno vengono massacrati, per un po' d'avorio, centomila elefanti.

SERIAL 13,45

È il giorno delle nozze fra Josh e Sonni. Sally è giunta a Springfield con il fermo proposito di «capire» le ragioni che hanno portato a questo matrimonio, di cui prima nessuno parlava. Alan non riesce a fermarla e chiede l'intervento di Alexandra. Ma quest'ultima si rifiuta.

15,30

LA MIA PICCOLA SOLITUDINE

Veronica Castro (foto), in un doppio ruolo di madre e figlia, è la protagonista del nuovo teleromanzo, in onda da lunedì a sabato. A Taxo vive Eleonora, una bella ragazza che, pochi giorni prima delle nozze, viene violentata...

FILM 20,30

LA SPINA DORSALE DEL DIAVOLO

Insolito western italo-iugoslavo, interpretato da **Bekim Fehmiu** e **Woody Strode** (foto). Dopo aver trovato la casa bruciata dagli indiani e la moglie uccisa, il capitano Carter diserta per dedicarsi ad una solitaria guerriglia contro gli Apaches. Il generale Miles lo vorrebbe ugualmente al suo fianco nello scontro decisivo.

02/21621

8	**Simon Templar.** Telefilm — **Première**
9	**L'inferno di Pigalle** (1958). Film drammatico. Con Jacques Robert — **Première**
11	**Gente comune.** Con Silvana Giacobini
12	**Il pranzo è servito.** Con Claudio Lippi
12,45	**Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone.** Rubrica
16	**Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
16,30	**Cara tv - Visti da vicino — Première**
16,55	**Doppio slalom.** Quiz con Paolo Bonolis
17,25	**Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
18	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco del 9.** Con Gerry Scotti
19,45	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,40	**Dagli Appennini alle Ande.** 1ª parte. Film tv. Regia di Pino Passalacqua. Con Giuliano Gemma, Carmen Sanmartin
22,45	**S.O.S. Animali.** 1ª puntata
23,15	**Maurizio Costanzo show — Première**
1	**Marcus Welby.** Telefilm — **Première**

02/21621

8,30	**Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**
9,30	**Andrea Celeste - Amandoti - Ribelle.** Teleromanzi — **Première**
11,30	**La casa nella prateria.** Telefilm
12,40	**Ciao ciao.** Con Paola Tovaglia e Four. *Mini pony - Sandy dai mille colori.* Cartoni
13,40	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**Marilena.** Telenovela
15,30	**La mia piccola solitudine.** Telenovela
16	**Ribelle.** Telenovela
16,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
17	**General Hospital.** Teleromanzo
18	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
19	**C'eravamo tanto amati.** Con L. Barbareschi
19,30	**Dynasty.** Telefilm
20,30	**La spina dorsale del diavolo** (1970). Film western. Regia di Niska Fulgozi. Con Richard Crenna, Bekim Fehmiu
22,25	**Il tramonto della stella rossa.** Di Guglielmo Zucconi — **Première**
24	**Alamo Bay** (1985). Film drammatico. Regia Louis Malle. Con Ed Harris, Amy Madigan
1,55	**Mannix.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe*
15	**Rosa selvaggia.** Telenovela
16	**Señora.** Telenovela
17	**Signore e padrone.** Telenovela
18-19	**Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen
19,30	**Transformers.** Cartoni animati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

7	**Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30	**Webster.** Telefilm — **Première**
9	**Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**
12	**La famiglia Addams.** Telefilm
12,30	**Benson.** Telefilm. *La vacanza*
13	**La famiglia Bradford.** Telefilm
14	**Happy Days.** *Una macchina sospetta*
14,29	**Un minuto al cinema**
14,30	**Radio Carolina 7703**
15,30	**Compagni di scuola.** Telefilm — **Première**
16	**Bim Bum Bam.** *Super Mario - Lady Oscar - Kiss me Licia - Holly e Benji.* Cartoni
18,30	**Tarzan.** Telefilm. *Il giorno del leone d'oro*
19,30	**Casa Keaton.** Telefilm. *Zia Trudy*
20	**Niente paura, c'è Alfred.** Cartoni animati
20,30	**Footloose** (1984). Film musicale. Regia di Herbert Ross. Con Kevin Bacon, Lori Singer
22,30	**L'appello del martedì.** Con Maurizio Mosca
24	**Première — Un autunno tutto d'oro.** Show. 1ª parte. Replica — **Première**

 06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Get Smart - Petrocelli - Condo.** Telefilm
10,30	**Terre sconfinate - Potere.** Telenovela
12	**A pranzo con Wilma**
12,30	**Segreti e misteri.** *Stone Henge*
13	**Sport News - Oggi News**
13,30	**Tv donna.** Con Carla Urban
15	**Nathan e suo figlio** (1976). Film drammatico. Regia di William A. Graham. Con Harold Sylvester, Ebony Wright
16,55	**Tv donna.** Con Carla Urban
17,55	**Autostop per il cielo.** Telefilm
19	**Quartieri alti.** Telefilm
19,30	**C'era questo, c'era quello.** Gioco
20	**TMC News**
20,30	**Chi te l'ha fatto fare?** (1974). Film commedia. Regia di Peter Yates. Con Barbara Streisand, Michel Sarrazin, William Redfiel
22,15	**Crono - Tempo di motori**
22,55	**Stasera News**
23,15	Madrid. **Calcio. Real Madrid-Odense.** Coppa dei Campioni
1,10	**Non ridete di lei** (1977). Film thriller. Regia di Lee Phillip. Con Lee Grant, James Olson

20	**Sit-Com - Casalingo superpiù**
20,30	**A braccia aperte** (1964). Film commedia. Regia di J. Lee Thompson. Con Shirley MacLaine, Richard Crenna, Peter Ustinov, Scott Brady, Wilfdrid Hyde-White
22,30	**Zona pericolosa II** (1988). Film thriller. Regia di Geoffrey G. Bowers. Con Jason Williams, Robert Random, Jane Higginson
24-1	**T and T.** Telefilm

20

NIENTE PAURA, C'È ALFRED

Pungolo cade in un pozzo popolato, secondo la leggenda, dalle anime delle persone che erano state cacciate dalla città nel Medioevo. Per salvare Pungolo, anche Alfred cade nel pozzo.

FILM 20,30

Il diavolo arriva a Bomont, piccola cittadina del Midwest, a ritmo di rock'n'roll: il prete della comunità cerca di proibirlo. Toccherà al giovane Ben (**Kevin Bacon**) e alla figlia del reverendo stesso Ariel (**Lori Singer**) dimostrare, Bibbia alla mano, che è solo un modo per festeggiare la vita. Belle canzoni e divertenti balli, «a piede libero» in un fresco film diretto da Herbert Ross.

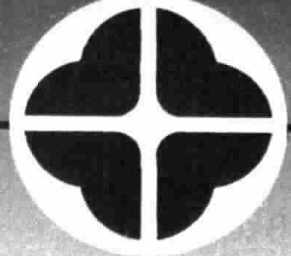
TMC FILM 20,30

CHI TE L'HA FATTO FARE?

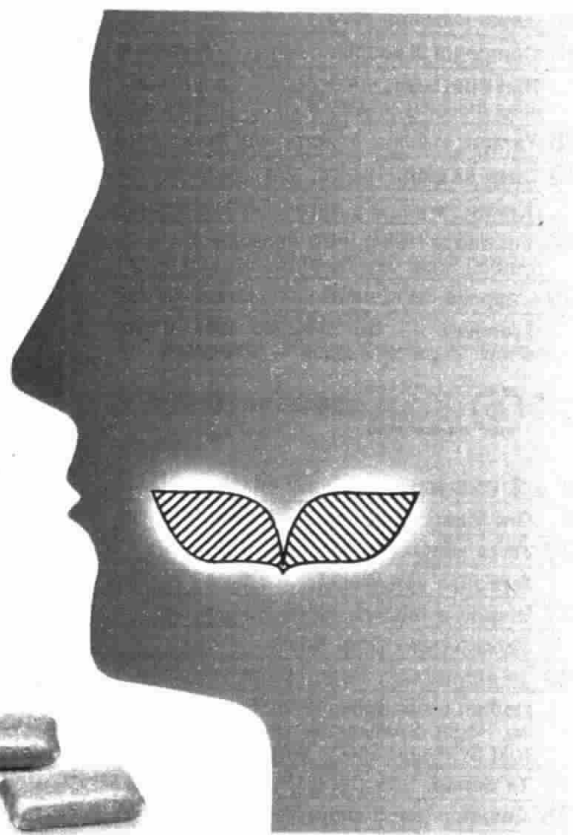
Henrietta (**Barbra Streisand**), moglie di un povero tassista newyorkese, tenta di arricchirsi speculando sul previsto aumento del prezzo della pancetta di maiale. Così si fa prestare tremila dollari... Ma l'affare non va in porto...

ODEON FILM 20,30

A BRACCIA APERTE

Jack Lee Thompson dirige **Shirley MacLaine**, **Richard Crenna** e **Peter Ustinov** (foto) in una «sophisticated comedy» sui rapporti tra Stati Uniti e Paesi arabi. Dopo un grave incidente diplomatico la giornalista Jenny Ericson giunge nell'immaginario regno di Fawz per un servizio sull'harem del sultano, il quale però ha un solo sogno: mettere in piedi una competitiva squadra di football americano. Ci riuscirà?

Rinfresca e deodora l'alito

perché puoi avere problemi di alito
più spesso di quanto pensi.
Chloralit, in pastiglie e chewing gum,
e puoi dire stop all'alito cattivo.

SELECTION

SENZA ZUCCHERO

PERFETTI
HEALTH DIVISION

02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30 **Italia viva.** Documentario
13,30 **Telegiornale regionale**
14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30 **Vite rubate.** Telenovela
19,30 **Telegiornale regionale**
20,30 **Sport regionale**
21,45 **Sport e sport.** Con Nando Martellini
22,30 **Telegiornale regionale**
22,45 **Images** (1971). Film drammatico. Regia di Robert Altman. Con Susannah York, Marcel Bozzuffi, Hugh Millais

02/654661

7 **On the air mattina**
8,30 **I video della mattina**
13 **Super Hit — Hot Line**
16 **On the air pomeriggio**
19,30 **Eurochart**
20 **Super Hit**
22 **On the air notte**
22,30 **Anita Baker in concerto**
23,30 **Blue night — Notte rock**

02/85411

14 **Amore proibito.** Telenovela
15,30 **Peyton Place.** Telenovela
16 Programmazione locale
17,30 **Super 7.** Cartoni animati
19,30 **Baretta.** Telefilm. *Ragazzini di vita*
20,30 **L'ultima sfida di Bruce Lee** (1981). Film d'avventura. Regia di Ngsee-Yuan. Con Bruce Lee, Tong Lung
22,20 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,10 **Speedy.** 40ª puntata
23,40 **Giudice di notte.** Telefilm
0,10 **Colpo da re** (1968). Film spionaggio. Regia J. Fleminger. Con Alan Steel, Mary Arden
2 **Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

12,30 **Off Shore — Eurogolf**
14 **Speciale Bordo ring.** Replica
15,45 **Il meglio di Koper.** Replica
16,45 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
17,30 **Calcio: Monaco-Marsiglia**
19,30 **Sportime**
20 **Tuttocalcio**
20,30 **Settimana gol**
22,15 **Telegiornale**
22,30 **Off Shore: Campionato mondiale**
22,45 **Baseball: Major League americana**
23,45 **Bordo ring.** A cura di Franco Ligas
0,45 **Settimana gol.** Replica

Susannah York (49 anni) è anche autrice del romanzo* In Search of Unicorns, *che ha ispirato Altman per questo film

IMAGES

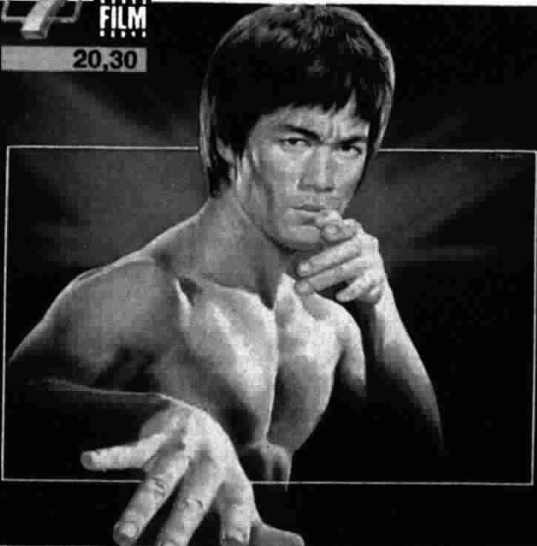
Cathryn (**Susannah York**), vittima di un esaurimento nervoso, è angosciata dall'immagine del suo ex amante René, morto in un incidente aereo. Il marito Bob la porta in vacanza in Irlanda, ma nemmeno lì riesce a scacciare i fantasmi che assediano la sua mente turbata. Realtà e follia si mescolano in questo gioco di specchi altmaniano, tipico prodotto del cinema degli anni '70.

RUBRICA
20,30

SETTIMANA GOL

Grande spettacolo con la rubrica curata da **Bruno Longhi** (foto) e **Sandro Piccinini**. Quasi due ore di gol in un rapido montaggio. Rivedremo i momenti più interessanti delle partite dei campionati stranieri.

SUPER HIT

Dopo la colonna sonora di *Batman*, non pienamente riuscita, **Prince**, il genio di Minneapolis, torna al cinema firmando il commento musicale di *Graffiti Bridge*. In questo primo estratto, *Thieves in the Temple*, un'esplosiva miscela di funky e psichedelia.

L'ULTIMA SFIDA DI BRUCE LEE

Contro il Male arriva **Bruce Lee** (foto), impegnato contro una banda di spacciatori di droga. Cerca la famigerata «Torre del Male» dove si produce la micidiale polverina. Billy-Bruce Lee vince perché vuole giustizia e a mani nude si impegnerà fino alla vittoria finale.

LUIGI MARTINI con la sua ricchissima collezione di dischi di jazz classico e tradizionale, tutti i martedì a Radiouno jazz '90

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,07-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Immagini musicali». Di Maurizio Carnelli. Realizzazione di Guido Gola
6,45 **Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **Per amore o per forza.** Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori. Di Duccio Guida
9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano **Radio anch'io Ottobre.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Partecipa Cristiana Paoletti Del Melle. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelisano. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **La valigia di pelle nera.** Di Guglielmo Morandi. 8ª puntata (Replica)
11,30 **Dedicato alla donna**
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda.** Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Dario Pettinelli
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **La testa nel muro.** Di Ambrogi, Capecelatro e Pierotti. Con R. Barbera, A. Bucci, A. Cigliano, W. Corda e la partecipazione straordinaria di R. Pregadio. Programma ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Minnie Minoprio
15 **GR 1 business**
15,03 **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro. Un programma di Lino Matti
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. In viaggio verso Gadda (Replica) — Omaggio a S. Penna — Il mondo della canzone e del sogno
17 GR 1 flash - Meteo
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Bill Evans» di Franco Fayenz
17,56 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,06 **Le voci indimenticabili**
18,30 **Lirica oggi.** Un programma di Wilma Vernocchi
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Matera, per la V Rassegna Internazionale di Ricerca Sonora, «Diretta Audiobox '90». Conduce Canio Lo Guercio. Realizzazione di Umberto Ammendola
20 **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Di Giuseppe Dall'Ongaro. Raccontati da Leopoldo Mastelloni. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 **Serata Radiouno**
— I Vip, era bello sognar. Di Aldo Rami. Regia di Maurizio Becker

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione
12,24 **14**,24 **14**,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 Paola Pitagora presenta **Le indimenticabili e le altre.** Con la partecipazione di Duilio Del Prete. Spettacolo di Barbara Costa. Ospiti: Tullio De Piscopo e Oreste Lionello. Musiche originali e regia di Sergio Conte
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Luciano Lucignani
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Elisabetta Grande. Regia di Rosaria Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Un poeta, un attore.** Incontro con la poesia dell'età moderna. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe (Replica)
8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Blu romantic.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. Musiche di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianni Casalino
Al termine (ore 9,10 circa): **Taglio di Terza.** Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Le consonanze.** Indiscrezioni musicali e non, raccolte da Stefania Bertola e riferite da Anna Radici. Regia M. G. Cavagnino
10 **Speciale GR 2 Sport**
10,13 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Raffaella Soleri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,46 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **La luna e i falò.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica sinfonica e cameristica. In redazione Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Pino Nugnes, Francesco Saponaro e Marco Spada. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Lorenzo Chiera
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Le ore della sera.** A cura di Idalberto Fei. «Musica per ricordare», in studio Gianni Marata. «Vi racconto una commedia», Andrea Camilleri ripropone: «La guerra di Troia non si farà» di Giraudoux (20,30)
21,30 **Le ore della notte** (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di Clemen Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 - Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,46 **Le ore della notte** (II parte). «La discussione»
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - **Meteo**
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Liisa Liimatainen. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Matteo d'Amico. Wolfang Amadeus Mozart: Sonata in fa maggiore per pianoforte a quattro mani K. 497: Adagio, Allegro di molto - Andante - Allegro (Duo pianistico Crommelynck) ◆ Ludwig van Beethoven: Due Ouvertures: Le creature di Prometeo op. 43 e Coriolano op. 62 (I Berliner Philharmoniker diretti da Herbert von Karajan) ◆ Sergej Prokofiev: Concerto n. 3 in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 26: Andante, Allegro - Tema con sei variazioni - Allegro non troppo (Direttore e solista Dimitri Mitropoulos - NBC Symphony Orchestra)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 67ª puntata
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Franz Schubert: Quattro Improvvisi per pianoforte op. 142 D. 935: n. 1 in fa minore; n. 2 in la bemolle maggiore; n. 3 in si bemolle maggiore; n. 4 in fa minore (Solista Artur Schnabel) ◆ Béla Bartók: Suite di danze: Moderato - Allegro molto - Allegro vivace - Molto tranquillo - Comodo - Finale (New York Symphony Orchestra diretta da Pierre Boulez)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia**
12 **Antologia operistica.** Programma presentato da Matelda Viola. Musiche e musicisti a Napoli nel '700. Un ciclo di Gianni Altavilla — Attualità musicali
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Compact club.** Dedicato ad Arturo Toscanini
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Fatti e problemi della CEE e delle altre istituzioni europee
14,53 **I fatti della cultura.** Rubrica di attualità culturali
14,58 **Un libro al giorno.** Novità editoriali del GR 3
15 **Itinerario musicale** proposto da Marcello Conati con Marco Mauceri (Replica)
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gulinucci e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Pierluigi Castellano, Emilia Cecchi e Stefano De Tomasso. Organizzazione di Bianca Maria Papi
17,30 **Conoscere.** «Prima dei diciotto». Conversazioni sull'infanzia e l'adolescenza. Curate da Alberto Pellegrinetti (1ª)
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Concerti Nord-Sud. Dag Henriksson, clarinetto
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Patrizia Cea e Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran
19,45 **Scatola sonora** (II parte). La cantata profana. Selezione di Sandro Rancitelli
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 **La parola e la maschera.** «Emma Lyona ovvero Lady Hamilton avventuriera inglese». Originale radiofonico in due parti di Stella Leonetti. Regia di Renato Zanetto. 1ª parte (Replica)
22,20 **Intermezzo**
23 **Blue note** - da Firenze presenta Dino Giannasi
23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

Con Ignis no frost, papà ha scoperto che si può dormire in città anche in agosto.
Ignis no frost è i
freddo vivo senza umidi
tà, ecco perché tutto, m
proprio tutto, si mantie
ne piú fresco.
Cosí, se vuoi conser
vare meglio i tuoi cibi
non puoi che sceglier
Ignis no frost.
Una gamma comple
ta di frigoriferi da 230
360 litri di capacità, 2 ter
mostati, 2 speciali casset
ti 0°C per carne e pesce
IGNIS
PUBLICIS-FCB/MAC
Ignis no frost "Freddo vivo." Conservare è amare.

Lines

IL PRIMO NIDO

ARMANDO TESTA SPA

IL PIÙ USATO NELLE MATERNITÀ

Quando un bimbo nasce, la sua pelle, delicata ed indifesa, ha bisogno di un nido morbido ed asciutto che la preservi e la protegga.
Nuovo Lines per maschietti e per femminucce è morbido come una carezza sulla pelle dei neonati e il suo asciutto aiuta a preservare la loro epidermide delicatissima da irritazioni ed arrossamenti. Lunghi test clinici su migliaia e migliaia di cambi, infatti, hanno dimostrato che l'asciutto dei Lines aiuta a rispettare il pH naturale della pelle e quindi a mantenerla sana ed a prevenire gli arrossamenti. Per questo i pannolini Lines sono approvati dai pediatri della Federazione Italiana Medici Pediatri.

STEREO UNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Mario Paone

15,30 **GR 1 In breve**

16,30 **GR 1 Report.** A cura di Claudio Mantovani

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 In breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio A. Morabito, S. Moltenizauli e con A. Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Long Playing Hit 2**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Stereoduеclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas

21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21,30 **Hit 33.** Dischi caldi / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Enrico Righi, Alessandro Mannozzi, Alberto Castelli

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Dischi caldi. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Bruce Cockburn - Donovan - I Tubes - John Lennon - Gianni Morandi - Weather Report - Rod Stewart - I Pooh
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: C. Monteverdi: Mentre vaga angioletta, madrigale. **M. Bruch**: Concerto n. 1 in sol minore, per violino e orchestra op. 26. **W. A. Mozart**: Duo n. 2 in si bemolle maggiore, per violino e viola K. 424. **P. Hindemith**: Kleine Kammermusik per quintetto di fiati op. 24 n. 3. **M. Mussorgsky**: Canti e danze della morte, quattro liriche per voce e orchestra

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 - Sol. C. Liang-Lin - Orch. Philharmonia dir. M. Tilson-Thomas. **F. Chopin**: Concerto n. 2 in fa minore, per pianoforte e orchestra op. 21 - Sol. C. Licad - London Philharmonic Orchestra dir. A. Previn

▶8,35/IL SESTETTO VOCALE ITALIANO: G. Dufay: Vergine bella che di sol vestita. **J. Da Bologna**: Non al suo amante più Diana piacque, madrigale. **Anonimo**: Pace non trovo e non ho da far guerre, madrigale. **A. Willaert**: l'piansi, or canto, madrigale

▶9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: VIOLISTA LUIGI ALBERTO BIANCHI E VIOLONCELLISTA FRANCO MAGGIO ORMEZOWSKI: **Z. Kodaly**: Duo op. 8, per viola e violoncello. PIANISTA MAURIZIO POLLINI: **F. Chopin**: Sonata n. 3 in si minore, per pianoforte op. 58. SOPRANO ELISABETH SÖDERSTRÖM: **E. Grieg**: Cinque Composizioni vocali - New Philharmonia Orch. dir. A. Davis. DIRETTORE ANTAL DORATI: **L. van Beethoven**: Wellington Sieg oder die Schlacht bei Vittoria, ouverture op. 91 - London Symphony Orchestra

▶10,30/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA MENDELSSOHNIANA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sei Romanze senza parole op. 53 - Pf. D. Barenboim — Conzertstück, per clarinetto, corno di bassetto e pianoforte op. 113 n. 1 - D. Klöcker, clar.; W. Wandel, cr. di bassetto; W. Genuit, pf. — Quartetto in re maggiore per archi op. 44 n. 3 - Quartetto Melos

▶11,30/UN COMPOSITORE INGLESE: A. Bax: Sinfonia «Spring fire» - Royal Philharmonic Orch. dir. V. Handley

▶12/LA SCUOLA NAZIONALE SPAGNOLA: M. de Falla: Concerto in re maggiore, per cembalo e strumenti - Sol. R. Veyron-Lacroix - Strumentisti dell'Orch. Nazionale di Spagna dir. A. Argenta. **J. Turina**: Quartetto in la minore op. 67, per pianoforte, violino, viola e violoncello - Quartetto Viotti. **E. Halffter**: Sonatina - Arp. N. Zabaleta. **E. Granados**: Nove Tonadillas al estile antiguo, per voce e pianoforte - S. Browne, sopr.; M. Isador, pf. **I. Albeniz**: Iberia, suite. Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

▶13,30/LE ORCHESTRE DELLA RAI: L'ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA: P. Dukas: La Peri, poema coreografico per orchestra - Dir. V. Gui. **M. Reger**: Concerto in stile antico op. 123 - Dir. F. Previtali. **W. A. Mozart**: Divertimento in re maggiore K. 334, per archi e due corni - Dir. P. Maag

▶15/I PESCATORI DI PERLE: Opera in tre atti di Eugène Cormon e Michel Carré. Musica di **Georges Bizet**. Leila: J. Micheau; Nadir: N. Gedda; Zurga: E. Blanc; Bourabad: J. Mars - Orch. e Coro du Théâtre National de l'Opéra di Parigi dir. P. Dervaux

▶16,50/ALESSANDRO SCARLATTI: Toccata in la maggiore per cembalo - Sol. B. van Asperen

▶17/L'ORCHESTRA DEL CONCERTGEBOUW DI AMSTERDAM: B. Bartók: Concerto per orchestra - Dir. A. Dorati. **D. Sciostakovic**: Sinfonia n. 14 per soprano, basso, orchestra d'archi e percussioni op. 135 - J. Varady, sopr.; D. Fischer-Dieskau, bs. - Dir. B. Haitink

▶18,30/FILOMUSICA: A. Dvorak: La strega di mezzodì, poema sinfonico op. 108 - Orch. Nazionale Scozzese dir. N. Jarvi. **C. Debussy**: Suite bergamasque - Pf. S. Bunin. **R. Strauss**: Arianna a Nasso: recitativo e aria di Zerbinetta - Sol. E. Gruberova - Orch. della Radio di Monaco dir. L. Gardelli. **G. Verdi**: La Traviata: «De' miei bollenti spiriti» - C. Buchan, msopr.; A. Kraus, ten. - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. **F. J. Haydn**: Trio n. 4 in re maggiore, per flauto, violino e violoncello - B. Kuijken, fl.; S. Kuijken, vl.; W. Kuijken, vc. **O. Respighi**: Trittico botticelliano, per piccola orchestra - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

▶20/MUSICHE CORALI: J. Sibelius: La Patria, cantata per coro e orchestra op. 92 - Orch. Filarm. di Helsinki e Società Corale Accademica dir. P. Berglund. **S. Rachmaninov**: Tre Canti russi per coro e orchestra op. 41 - Orch. e Coro del Concertgebouw di Amsterdam dir. V. Ashkenazy - M° del Coro A. Oldham. **G. Dyson**: In honour of the City, fantasia per coro e orchestra - Royal Philharmonic Orch. e Coro da Camera Royal College of Music dir. D. Willcocks. **B. Bartók**: Sette Cori con accompagnamento di orchestra - Orch. Sinf. di Budapest e Coro da Camera dell'Accademia di Musica F. Liszt dir. A. Dorati - M° del Coro I. Parkai

▶21/LA VIELLA A RUOTA: Ph. Esprit Chedeville: Sonatille galante in do minore op. 6 n. 3, per viella, cembalo e violoncello. **Anonimo XVIII sec.**: Sonata in do maggiore, per viella, violoncello e cembalo. **A. Vivaldi**: Sonata in do maggiore op. 13 n. 2 «Il pastor fido», per viella, violoncello e cembalo - M. Fromenteau, viella a ruota; B. Haudebourg, clav.; Ph. Müller, vc. **Ph. Esprit Chedeville**: L'Hiver, concerto n. 4 in fa minore (da Vivaldi) - Sol. M. Fromenteau - Ensemble Instrumental de Grenoble dir. S. Cardon

▶21,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA FARHAD MECHKAT: F. J. Haydn: Sinfonia n. 103 in mi bemolle maggiore «Rullo di timpano» - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai. **F. Busoni**: Notturno sinfonico op. 45 - Orch. Sinf. di Roma della Rai. **P. Hindemith**: Kammermusik n. 7 op. 46, per organo e orchestra - Sol. G. Carnini - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai. **B. Maderna**: Austrohlung, per voce femminile, flauto, oboe obbligato, orchestra e nastro obbligato - H. Nieckarz, sopr.; M. Berni, fl.; C. Romano, ob. - Orch. Sinf. di Roma della Rai

▶23-24/A NOTTE ALTA: F. Bonporti: Concerto a quattro in fa maggiore op. 11 n. 6. **E. A. Parish**: Due Composizioni per arpa. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore, per orchestra d'archi. **F. Liszt**: Parafrasi sul «Miserere» dal «Trovatore» di Giuseppe Verdi. **E. Elgar**: Serenata in mi minore op. 20, per archi

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Stars ohne Grenzen. Präsentation: Peter Machac. **8,30** Saludos amigos! **9** Fein sein, beinander bleiben. **9,30** Schulfunk für die Grundschule (Whg.). 5. Folge: Zu Besuch bei Franz und Silvia. **10,05** Ping-Pong (Whg.). **11** Tirol isch lei oans (Whg.). **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. G. Briccialdi, J. Francaix, H. Villa-Lobos, M. Ravel, J. Strauss. Ausführende: Aulos Bläser-Quintett. **16,30** Der Kinderfunk. Bröger Achim: «Familie Ortmanns seltsames Haustier». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. **18** Alfred Pichlers Jazz Corner. **18,45** Begegnung mit der Natur. 1. Kulturlandschaft im Einzugsgebiet der Drau. **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland der Musik (Whg.). **21** Erzählungen. «Der sizilianische Soldat». **21,15** Kammermusik. A. Bruckner: Streichquintett in F-Dur. Ausführende: Sonare Quartett. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenšč ini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poroč ila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Rezija '89. **8,40** Country-club. **9,30** Žalostne zgodbe o veselih Kraševcih. **9,50** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Italijanski kantavtorji. **12** Vsak je svoje starosti kovač . **12,20** Instrumentalni solisti. **12,40** Cecilijanka 1989. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,30** Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16** Mi in glasba. Simfoniki RTV Slovenija; vodi T. Ukigaya.Alfred Šnitke: Simfonija št. 3. Drugi del koncerta, ki je bil v Cankarjevem domu v Ljubljani 23. marca letos. **17,10** Goriške gostilne. **17,40** Mladi val. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

S. Candido - S. Evaldo
○ SOLE: sorge alle 7,29; tramonta alle 19,07

 RAIUNO RAIDUE RAITRE SPORT

CALCIO: SPECIALE COPPE EUROPEE

COPPA DELLE COPPE: SAMPDORIA-KAISERSLAUTERN

I genovesi, detentori del trofeo, devono ribaltare la sconfitta con il minimo scarto (1 a 0) subita in Germania. Nella foto, in basso, il centrocampista **Attilio Lombardo**, 24 anni, seconda stagione in blucerchiato.

COPPA UEFA: BOLOGNA-ZAGLEBIE LUBINO

Vittoriosi in trasferta grazie ad un gol di Massimo Bonini, gli uomini di Franco Scoglio affrontano il match di ritorno con una certa tranquillità. A sinistra, il fantasista ungherese **Lajos Detari**, 27 anni, avversario degli azzurri nelle qualificazioni europee.

COPPA DELLE COPPE: JUVENTUS-SLIVEN

Due gol di vantaggio firmati dall'accoppiata Baggio-Schillaci semplificano l'impegno casalingo dei bianconeri. Nella foto, a sinistra, il nuovo acquisto **Julio Cesar**, potente difensore brasiliano di 27 anni, esperto di «zona».

COPPA UEFA: INTER-RAPID VIENNA

Sconfitti per 2 a 1 in Austria (nella foto **Lothar Matthaeus**, autore del gol nerazzurro), gli uomini di Trapattoni possono superare il turno vincendo per 1 a 0 o con almeno due gol di scarto. Sulla panchina del Rapid, l'ex attaccante della Nazionale Johann Hans Krankl.

COPPA UEFA: BENFICA-ROMA

Il gol messo a segno dal centravanti **Andrea Carnevale** (foto a destra) consente di affrontare con fiducia la trasferta di Lisbona. Sulla panchina avversaria l'ex romanista Sven Goran Eriksson.

Incontro di ritorno per il primo turno delle coppe europee. Lo scorso anno le squadre italiane si sono aggiudicate i tre trofei continentali: Coppa dei Campioni il Milan, Coppa delle Coppe la Sampdoria, Coppa Uefa la Juventus

 RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Di Ivano Balduini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 Santa Barbara. 290° episodio. Telefilm

11 TG 1 - Mattina

11,05 Caccia all'uomo (1961). Film drammatico. Regia di Riccardo Freda. Con Eleonora Rossi Drago, Umberto Orsini, Yvonne Fourneaux. Prod.: Fair Film. 1° tempo

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Caccia all'uomo. Film. 2° tempo

13 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. *Morte apparente.* Con John Heard

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Ciao fortuna. Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Il fascino del lago Ickeul.* Di Hugh Miles

15 DSE **Scuola aperta.** Un programma di Alessandro Meliciani

15,30 DSE Novecento - **Letteratura italiana dal '45 ad oggi.** Di Angelo Sferrazza. Conducono in studio Gabriele La Porta e Michele Giammarioli. 35ª puntata

16 Aspettando Big! Un programma di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Cose dell'altro mondo. Telefilm. *L'incubo.* Con Maureen Flannigan

18,45 Santa Barbara. 291° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,25 Milano. Calcio: Inter-Rapid Vienna. Coppa UEFA

22,15 Telegiornale

22,25 Speciale TG 1. A cura di Clemente J. Mimun. In diretta da Berlino. *Germania: l'unità tedesca verso il 2000*

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,20 Appuntamento al cinema

0,30 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12-14 DSE **Meridiana**
12 **Tavolozza italiana.** *Napoli stagione dell'anima*
12,30 **L'uomo e il suo ambiente.** Di Pino Di Vito. *Magia delle mani - Progetto Venezia - Flora più verde più vita - Il mistero fuori porta: Il giardino del Papa - I lancieri del banco corallino*

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 DSE Speciale Scuola Aperta. **Informagiovani**

15 DSE **Enciclopedia multimediale delle Scienze Filosofiche.** Di Renato Parascandolo. *Ilya Prigogine - Tempo e entropia*

15,30 Gioiosa Jonica. **Supermarecross: Campionato italiano.** Finale

16 Hockey ghiaccio: Partita di campionato

17 Schegge

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE

7 **La famiglia bionica - Tom e Jerry - Punky Brewster - Braccio di Ferro - Mr. Magoo**

8,15 **Lassie.** Telefilm. *L'affare*

8,40 **Clayhanger.** 4ª puntata. *Hilda ha un lavoro*

9,30 DSE Scienze. **Crescere.** *La salute dell'adolescente.* Di Anna Benassi. Regia E. Serra

10 Matinée al cinema. **Tra le undici e mezzanotte** (1949). Film poliziesco. Regia di Henry Decoin. Con Louis Jouvet, Madeleine Robinson. Prod.: Italfrancofilm - Francinex

11,30 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm

11,55 **Capitol.** 389ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 116ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
777

14,30 **Saranno famosi.** Telefilm

15,15 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,15 **Spaziolibero.** Coldiretti - Confederazione Nazionale Coltivatori Diretti

16,30 **TG 2 - Flash**

16,35 **Dal Parlamento**

16,40 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LXXXVI). **I cento cavalieri** (1965). Film d'avventura. Regia di Vittorio Cottafavi. Con Mark Damon, Antonella Lualdi, G. Moschin

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Come amare tre donne, renderle felici e uscirne vivi** (1987). Film commedia. Regia di Didier Kaminka. Con Roland Giraud, Fanny Cottencon, Marianne Basler. Prod.: Hogo Films, Labbffilms, Monique Prim

21,55 Eurovisione. Lisbona. **Benfica-Roma.** Coppa UEFA
22,45 **TG 2 - Stasera**

23,45 **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

24 Cinema di notte. **Colpo da un miliardo di dollari** (1976). Film commedia. Regia di Menahem Golan. Con Robert Shaw, Richard Roundtree, Barbara Seagull

RAITRE

17,45 **Il cervello dell'uomo.** Un programma di Loredana Dordi. Consulenza di Enrico Alleva e Virginia Volterra. III. *Il linguaggio*
777

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **BlobCartoon**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di Enrico Ghezzi, Marco Giusti

20,25 Genova. **Calcio: Sampdoria-Kaiserslautern.** Coppa delle Coppe
21,15 **TG 3 - Sera**

22,20 **Schegge comiche**

23 **TG 3 - Notte**

23,30 **Sintesi Calcio Coppe europee Juventus-Sliven Bologna-Lubin**

RAIUNO 18,45 SERIAL

SANTA BARBARA

Il rapimento di Brandon getta nello scompiglio la famiglia **Capwell** (foto). Gli elicotteri della polizia sorvolano la città fantasma, ma Kelly convince Nick a non segnalare la loro presenza. A Vienna, Julia continua le sue scaramucce con Jack, sperando di scoprire la sua vera identità.

RAIUNO 15,30 DSE

NOVECENTO

Il 1979 è l'anno trattato in questa puntata. In letteratura si registra la nascita di una rivista «storica», *Alfabeta*, mentre **Italo Calvino** (foto), cui è dedicato l'intervento di Renato Minore, pubblica il suo *Se una notte d'inverno un viaggiatore...*

alfabeta

RAIDUE 20,30 FILM

COME AMARE TRE DONNE...

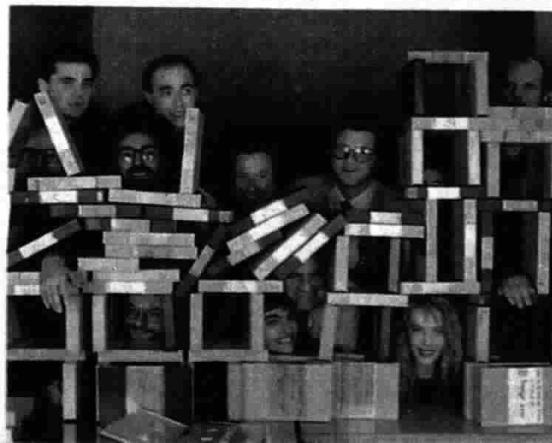
...renderle felici e uscirne vivi. **Roland Giraud** (nella foto con le sue tre donne) è Sam, uno sceneggiatore teatrale. Egli è già separato, ma non troppo, dalla moglie; è fidanzato con una bellezza mozzafiato e, in tutto questo carosello sentimentale, trova anche il tempo di innamorarsi di una dottoressa troppo presa dal suo lavoro.

RAITRE 20 SHOW

BLOB. DI TUTTO DI PIÙ

L'altra faccia dell'attualità, dello sport, del cinema e dello spettacolo visti in televisione: ce la raccontano quelli di *Blob* con un montaggio di gaffes, luoghi comuni, banalità e spezzoni di partite. Si ride e si riflette.

QUIZ

12

IL PRANZO È SERVITO

Torna uno dei più popolari appuntamenti di mezzogiorno. Cambio della guardia nella conduzione: **Claudio Lippi** (nella foto con il «maggiordomo» **Vittorio Marsiglia** e **Cinzia Petrini**) al posto di **Corrado**.

FILM

20,40

DALLA TERRAZZA

Paul Newman (nella foto con **Joanne Woodward**) interpreta il ruolo di un arrampicatore sociale che, raggiunto il suo obiettivo, deve decidere tra la definitiva affermazione, che implica pesanti compromessi morali, e una vita più semplice fatta delle piccole gioie della famiglia. La Woodward era già la moglie di Newman.

SERIAL 13,45

Alexandra è alle prese con Sally, giunta a Springfield con il proposito di vederci chiaro nella questione della paternità della piccola Marah. Alexandra, che sa tutta la verità, riesce a fatica ad impedire a Sally di parlare con H. B., evitando così il pericolo che si venga a sapere che la bambina è veramente figlia di Josh e non di Kyle, come tutti credono.

FILM

20,30

LA FRECCIA INSANGUINATA

Un western tradizionale interpretato da **Charlton Heston** e **Jack Palance** (foto) negli inconsueti panni di un capo indiano colto ed istruito, ma non per questo meno cattivo. La sua tribù attacca un villaggio di poveri coloni bianchi. Renderà loro giustizia Ed Bannon che sconfiggerà in duello il temerario pellerossa.

RUBRICA

22,35

GAIA

Gaia riprende, con un secondo ciclo di 12 puntate, il programma dedicato all'ecologia. Primo argomento della nuova serie lo stato di salute del Po: verrà analizzato in una indagine a puntate.

02/21621

8	**Simon Templar.** Telefilm — **Première**
9	**S.O.S. Lutezia** (1955). Film drammatico. Regia di Christian-Jaque. Con Claude Sylvain, Helene Perdrière — **Première**
11	**Gente comune.** Con Silvana Giacobini
12	**Il pranzo è servito.** Con Claudio Lippi
12,45	**Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone.** Rubrica
16	**Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
16,30	**Cara tv - Visti da vicino — Première**
16,55	**Doppio slalom.** Quiz con Paolo Bonolis
17,25	**Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
18	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco del 9.** Con Gerry Scotti
19,45	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,40	**Dalla terrazza** (1960). Film commedia. Regia di Mark Robson. Con Paul Newman, Joanne Woodward, Myrna Loy
23,15	**Maurizio Costanzo Show — Première**
1	**Marcus Welby.** Telefilm — **Première**

02/21621

8,30	**Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**
9,30	**Andrea Celeste - Amandoti - Ribelle - La mia piccola solitudine.** Teleromanzi — **Première**
11,30	**La casa nella prateria.** Telefilm
12,40	**Ciao ciao.** Con Paola Tovaglia e Four. *Lady Lovely - Lulù l'angelo tra i fiori.* Cartoni
13,40	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**Marilena.** Telenovela
15,30	**La mia piccola solitudine.** Telenovela
16	**Ribelle.** Telenovela
16,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
17	**General Hospital.** Teleromanzo
18	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
19	**C'eravamo tanto amati.** Show
19,30	**Dynasty.** Telefilm
20,30	**La freccia insanguinata** (1953). Film western. Regia di Charles Marquis Warren. Con Charlton Heston, Jack Palance
22,35	**Gaia.** Progetto ambiente
23,05	**Il grande golf — Première**
0,10	**Champions** (1983). Film drammatico. Regia di John Irvin. Con John Hurt, Edward Woodward — **Première**

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe*
15	**Rosa selvaggia.** Telenovela
16	**Señora.** Telenovela
17	**Signore e padrone.** Telenovela
18-19	**Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

ITALIA 1 02/21621

7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati

8,30 **Webster.** Telefilm. *L'attesa* — **Première**

9 **Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**

12 **La famiglia Addams - Benson - La famiglia Bradford.** Telefilm

14 **Happy Days.** Telefilm. *Primo appuntamento*

14,29 **Un minuto al cinema**

14,30 **Radio Carolina 7703**

15,30 **Compagni di scuola.** Telefilm — **Première**

16 **Bim Bum Bam.** *Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Jenny, Jenny - Mila e Shiro due cuori nella pallavolo.* Cartoni

18,30 **Tarzan.** Telefilm. *Le perle dei Tanga*

19,30 **Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox

20 **Cri Cri.** Telefilm. *Un amico per tutti*

20,30 **Calcio: Coppe europee**

22,30 **I Robinson.** Telefilm. *Dieta a sorpresa*

23 **Jonathan reportage.** Con Ambrogio Fogar. Replica — **Première**

23,50 **Un autunno tutto d'oro.** Show. 2ª parte. Replica — **Première**

06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale

8,30 **Get Smart - Petrocelli - Condo.** Telefilm

10,30 **Terre sconfinate.** Telenovela

11,15 **Potere.** Telenovela

12 **A pranzo con Wilma**

12,30 **Segreti e misteri.** *Le streghe*

13 **Sport News - Oggi News**

13,30 **Tv donna.** Con Carla Urban

15 **Ritorno dal passato** (1984). Film drammatico. Regia di Robert Day. Con Bonnie Bedelia, Wayne Rogers, Pat Hingle

16,45 **Tv donna.** Con Carla Urban

18 **Autostop per il cielo.** Telefilm

19 **Quartieri alti.** Telefilm. *Tornando a casa*

19,30 **C'era questo, c'era quello.** Gioco condotto da Enrico Lucherini e Matteo Spinola

20 **TMC News**

20,30 **Gli eletti** (1981). Film drammatico. Regia di Jeremy Paul Kagan. Con Rod Steiger, Maximilian Schell

22,30 — **Top Sport** Monaco. **Calcio: Monaco-Roda.** Coppa UEFA

0,20 **Stasera News**

0,40 **Chicago Story.** Telefilm. *L'innocente*

19,30 **Transformers.** Cartoni animati

20 **Sit-Com - Casalingo superpiù**

20,30 **Pasiones, la nuova storia di Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares

22,15 **Quinta dimensione.** Serata fantastica

23,30-1 **Il cavaliere solitario** (1945). Film d'avventura. Regia di Joseph Kane. Con John Wayne, Vera Hruba Balsten, Walter Brennan, Ann Rutherford

ITALIA 1 **SPORT**

COPPA DEI CAMPIONI: UJPEST DOSZA - NAPOLI

Forte del 3 a 0 al San Paolo, con doppietta di Diego Armando Maradona dopo il gol rompighiaccio di Marco Baroni, il Napoli affronta senza eccessive paure la partita di ritorno. Nella foto, a destra, il centravanti **Andrea Silenzi,** 24 anni, da questa stagione al Napoli.

COPPA UEFA: DINAMO ZAGABRIA - ATALANTA

Turno difficile per la compagine bergamasca, bloccata in casa sullo 0 a 0 al termine di una gara molto spigolosa in campo e sugli spalti. Eppure proprio i presumibili attacchi degli slavi potrebbero agevolare il compito degli uomini di Pierluigi Frosio, soprattutto i contropiedi del veloce argentino **Claudio Caniggia** (foto).

12

A PRANZO CON WILMA

Wilma De Angelis (foto), splendida padrona di casa, invita oggi a pranzo **Marina Occhiena,** ex Ricchi e Poveri, oggi cantante solista. Chiacchiere e amenità varie tra un manicaretto e l'altro.

20,30

GLI ELETTI

In una New York agli inizi degli anni '40, una faida tra due famiglie ebree, impedisce l'amicizia tra due ragazzi. Cresceranno, riuscendo a sconfiggere il sentimento d'odio alimentato in loro dai rispettivi genitori. Ottime le interpretazioni di **Rod Steiger** (foto) e di **Maximilian Schell.**

Philips e Splendid Espressocasa
coppia vincente per un perfetto espresso

02/433889

- **9** **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazione, incontri
- **12,30** **Sport mare**
- **13,30** **Telegiornale regionale**
- **14,30** **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
- **18,30** **Vite rubate.** Telenovela
- **19,30** **Telegiornale regionale**
- **20,30** **L'erede** (1963). Film drammatico. Regia di Philippe Labro. Con Jean-Paul Belmondo, Carla Gravina Jean Rochefort
- **22,30** **Telegiornale regionale**
- **22,45** **Trauma Center.** Telefilm

02/654661

- **7** **On the air mattina**
- **8,30** **I video della mattina**
- **13** **Super Hit**
- **14** **Hot Line**
- **16** **On the air pomeriggio**
- **19,30** **Premio Rino Gaetano Special**
- **20** **Super Hit**
- **22** **On the air notte**
- **23,30** **Blue Night — Notte rock**

02/85411

- **14** **Amore proibito.** Telenovela
- **15,30** **Peyton Place.** Telenovela
- **16** Programmazione locale
- **17,30** **Super 7.** Cartoni animati
- **19,30** **Baretta.** Telefilm. *È dura ma vale la pena*
- **20,30** **Un sacco bello** (1980). Film comico. Regia di Carlo Verdone. Con Isabella Bernardi, Carlo Verdone, Mario Brega
- **22,20** **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
- **23,10** **Il Girasole.** Rubrica di moda e attualità
- **23,40** **Giudice di notte.** Telefilm. *Diario di fuoco*
- **0,10** **Il castello del male** (1966). Film giallo. Regia di F. D. Lyon. Con Scott Brady, Virginia Mayo
- **1,40** **Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

- **12,30** **Off Shore — Bordo ring.** Replica
- **14** **Settimana gol.** Replica
- **15,45** **Off Shore: Campionato mondiale**
- **16,45** **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
- **17,30** **Calcio: Campionato inglese.** Una partita
- **19,30** **Sportime.** Quotidiano sportivo
- **20** **Tuttocalcio**
- **20,30** **U.S.A. Sport.** Football e Baseball
- **22,15** **Telegiornale**
- **22,30** **Off Shore: Campionato mondiale**
- **23** **Calcio: Tuttocoppe**
- **23,30** **Bordo ring.** A cura di Franco Ligas
- **0,30** **U.S.A. Sport.** Football e Baseball

L'EREDE

Bart (**Jean-Paul Belmondo**, nella foto con **Carla Gravina**) è ricco e potente ma ha un suocero più ricco e più potente di lui che la pensa in maniera diversa dal genero su svariati argomenti. I tentativi che Bart compie per modernizzare le proprie aziende vengono ostacolati da strani incidenti. Ma quando verrà a conoscenza di uno scottante segreto del vecchio, sarà guerra aperta.

MUSICA

19,30

PREMIO RINO GAETANO

Special sulla manifestazione di Termoli che ogni anno «laurea» talenti della canzone d'autore in ricordo dell'artista scomparso nel 1981. Foto: **Paula Rose**, organizzatrice del premio, con **Tullio De Piscopo** e **Pino D'Angiò**.

UN SACCO BELLO

Opera prima di **Carlo Verdone**, impegnato come regista e soprattutto come attore, anzi attori, visto che fa ben sei personaggi. Tre episodi si intrecciano per raccontare di un bulletto romano alla ricerca di facili avventure, sempre accompagnato da un gruppo di pittoreschi e improbabili compagni di viaggio, nell'assolata Roma di Ferragosto.

FILM

0,10

IL CASTELLO DEL MALE

Remake esotico di *Dieci piccoli indiani* di Agatha Christie. Un eccentrico industriale chiama nel suo castello, costruito in un'isola dei Caraibi, un gruppo di persone cui dice di voler dettare le sue ultime volontà. Sarà un week-end di terrore. Nella foto, **Virginia Mayo**.

UNA FIGURA DI DONNA *tra cronaca e fantasia protagonista della novità di Alberto Gozzi in 65 puntate in onda da oggi su Radiodue*

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,07-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Immagini musicali». Di Maurizio Carnelli. Realizzazione di Guido Gola
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano **Radio anch'io Ottobre.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Partecipa Cristiana Paoletti Del Melle. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelisano. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **La valigia di pelle nera.** Di Guglielmo Morandi. 9ª puntata (Replica)
11,30 **Dedicato alla donna**
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda.** Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **La testa nel muro.** Di Ambrogi, Capecelatro e Pierotti. Con R. Barbera, A. Bucci, A. Cigliano, W. Corda e la partecipazione straordinaria di R. Pregadio. Programma ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
15 **GR 1 business**
15,03 **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente a cura di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. In viaggio verso Gadda (Replica) — L'omino della sabbia... (Replica) — Il mondo della canzone e del sogno
17 GR 1 flash - Meteo
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di Adriano Mazzoletti. «Fatti, argomenti e notizie». Di Marco Molendini
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** Conduce G. Liuccio
18,30 **Musica sera. Musica del nostro tempo. Luigi Cortese:** Quatre Odes de Ronsard per voce e orchestra — Tre Poemi di Rilke per voce e pianoforte
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Matera, per la V Rassegna Internazionale di Ricerca Sonora, «Diretta Audiobox '90». Conduce Canio Lo Guercio. Realizzazione di Umberto Ammendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi
20,30 **Radiouno Serata: La storia dei Borgia.** Sceneggiato di Giuseppe Di Leva (Replica)
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **La radio immobile.** Varietà di Donatella Moretti. Realizzazione di Giancarlo Terribili
21,30 Radio anch'io '90 presenta **Colori.** Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce
22 **Il segreto della felicità**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Luciano Lucignani
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno (per i turisti stranieri in Italia) 13,56

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Elisabetta Grande. Regia di Rosaria Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Succoth - Festa ebraica delle capanne.** Conversazione di Rav Umberto Piperno rabbino della Comunità ebraica di Roma
8,10 **Un poeta, un attore.** Incontro con la poesia dell'età moderna. A cura di Silvana Castelli. Regia di Nello Pepe (Replica)
8,15 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Blu romantic.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. Musiche di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianni Casalino
Al termine (ore 9,10 circa): **Taglio di Terza.** Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Le consonanze.** Indiscrezioni musicali e non, raccolte da Stefania Bertola e riferite da Anna Radici. Regia di Maria Grazia Cavagnino
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Raffaella Soleri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,46 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Organizzazione Carla Giordani. Regia Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **La luna e i falò.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. In redazione Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Pino Nugnes, Francesco Saponaro e Marco Spada. Organizz. di Noemi Vincenzi. Regia di Lorenzo Chiera
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Il convegno dei cinque.** A cura di Luca Liguori
20,45 **Le ore della sera.** «Vi racconto una commedia», Idalberto Fei propone: «Turandot» di Gozzi
21,30 **Le ore della notte** (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di Clemen Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Le ore della notte», Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,46 **Le ore della notte** (II parte). «La discussione»
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - **Meteo**
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Liisa Liimatainen. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Matteo d'Amico. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia in mi bemolle maggiore K. 543 (New York Philharmonic Orchestra diretta da Dimitri Mitropoulos) ◆ Johannes Brahms: Trio n. 2 in do maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 87 (Edwin Fischer, pianoforte; Wolfgang Schneiderhan, violino; Enrico Mainardi, violoncello) ◆ Luigi Dallapiccola: Sonatina canonica, per pianoforte (Solista Ruggero Ruocco)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 68ª puntata
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Frédéric Chopin: Tre polacche per pianoforte (Solista Adam Harasiewicz) ◆ Igor Strawinsky: Divertimento per violino e pianoforte (Viktoria Mullova, violino; Bruno Canino, pianoforte) ◆ Franz von Suppé: Poeta e contadino. Ouverture (I Wiener Philharmoniker diretti da Zubin Mehta)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia**
12 **Antologia operistica.** Programma presentato da Matelda Viola. L'opera seria di Rossini. Un ciclo di Piero Mioli — Attualità musicali
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Compact club.** Dedicato a Mstislav Rostropovich
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Fatti e problemi della CEE e delle altre istituzioni europee
14,53 **I fatti della cultura.** Rubrica di attualità culturali
14,58 **Un libro al giorno.** Novità editoriali del GR 3
15 **Itinerario musicale** proposto da Marcello Conati con Marco Mauceri (Replica)
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gulinucci e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Pierluigi Castellano, Emilia Cecchi e Stefano De Tomasso. Organizzazione di Bianca Maria Papi
17,30 **Educazione e Società.** Analfabetismo e sviluppo. Testi di Maria Letizia Nespica. Regia di Barbara Cannata. 5ª puntata. «L'analfabetismo nel mondo occidentale»
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Concerto Nord-Sud. Paola Tumeo, violino
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Patrizia Cea e Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Mezzo secolo di musica per balletto in Francia con Simonetta Allder
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 **Direttore Vladimir Delman.** Basso Serghei Martinov. Dmitri Sciostakovich: Suite dalle «Rime di Michelangelo Buonarroti» per basso e orchestra op. 145a: Verità - Mattino - Amore - Separazione - Ira - Dante - All'esule - Creazione ◆ Piotr Ilijch Ciaikowski: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «Patetica»: Adagio. Allegro vivo - Allegro con grazia - Allegro molto vivace - Finale (Adagio lamentoso. Andante). Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
22,30 **O poesia, poesia, poesia...** Un programma scritto e condotto da Franco Cuomo e Achille Millo. Regia di Salvatore Cardone. 2ª trasmissione (Replica)
23 **Blue note** - da Firenze presenta Dino Giannasi
23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

Selenia ha i numeri per lubrificare le sfide dei nuovi motori.

Abbiamo arricchito la formula dell'olio. Ed è nato Selenia, il tribasico: due basi sintetiche ed una minerale.

Un olio espressamente studiato per i motori della nuova generazione.

Ad essi si chiedono le prestazioni più elevate: una sfida per i progettisti ed anche per noi della Fiat Lubrificanti, che da sempre ne accompagniamo i progressi.

Ed oggi Selenia sa integrarsi perfettamente con la personalità di ogni motore, anche il più esigente.

Lo protegge al massimo contro l'usura, permette un'eccellente stabilità termica e prolunga gli intervalli di cambio del 25%.

Non c'è da stupirsi se i motori ringraziano tutti i meccanici che consigliano Selenia.

Fatto da chi di motori se ne intende.

Fiat Lubrificanti

STEREOUNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone

15,30 **GR 1 in breve**

16,30 **GR 1 scuola**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Moltenizauli e con Antonello Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Long Playing Hit**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport.** In studio Clarita Busti e Gerardo Panno

22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Stefano Mannucci, Alessandro Mannozzi, Enrico Sisti, Marco Boccitto

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Medioevo e Rinascimento. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Il primo e l'ultimo. **2,36** Applausi a... **3,06** Lirica e sinfonica. **3,36** Rock italiano. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.

TRENTINO ALTO-ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCION DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Edoardo Bennato - Eugenio Finardi - Pino Daniele - Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Gilbert Bécaud - Charles Aznavour - Harry Belafonte - Bob Marley - Jorge Ben - Joao Gilberto - Jair Rodrigues - Glenn Miller - B. B. King - Mel Lewis - Woody Lewis - Benny Goodman - Stan Kenton - Sonny Rollins - Buddy De Franco

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: G. Verdi**: Quartetto in mi minore per archi. **F. Schubert**: Tre Lieder. **O. Respighi**: Feste romane, poema sinfonico. **C. Monteverdi**: Mentre vaga angioletta, madrigale. **J. S. Bach**: Sonata in do maggiore n. 3, per violino BWV 1005

▶ **7,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: F. J. Haydn**: Concerto in sol maggiore, per cembalo e archi. **Mr. Ganswindt**: Concerto in re maggiore, per viola d'amore, archi e basso continuo. **V. Bucchi**: Piccolo concerto per ottavino e archi. **N. Rimsky-Korsakov**: Concerto per trombone e orchestra a fiati. **A. Arutynian**: Concerto in la bemolle maggiore, per tromba e orchestra. **A. Roussel**: Concerto per pianoforte e orchestra op. 36

▶ **9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** QUARTETTO MELOS DI STOCCARDA: **L. van Beethoven**: Quartetto per archi in fa maggiore (trascriz. dalla Sonata per pianoforte in mi maggiore op. 14 n. 1) - W. Melcher e G. Voss, vl.i; H. Voss, v.la; P. Buck, vc. MEZZOSOPRANO BRIGITTE FASSBAENDER: **R. Schumann**: Frauenliebe und Leben, ciclo di otto Lieder op. 42 - Pf. I. Cage. PIANISTA MAURIZIO POLLINI: **S. Prokofiev**: Sonata n. 7 in si bemolle maggiore op. 83. DIRETTORE GUENNADI ROJDESTVENSKI: **A. Glazunov**: Sinfonia n. 1 in mi maggiore op. 5 «Slava» - Orch. Sinf. del Ministero della Cultura dell'URSS

▶ **10,30/UN SESTETTO: P. I. Ciaikowski**: Sestetto in re minore per archi op. 70 «Souvenir de Florence» - Quartetto Borodin e Y. Bashmet, II v.la; N. Gutman, II vc.

▶ **11,05/CONCERTO OPERISTICO: G. Meyerbeer**: Gli Ugonotti: «Stringe il periglio». **V. Bellini**: Norma: «Sola furtiva al tempio». **G. Bizet**: La jolie fille de Perth: «À la voix d'un amant fidèle». **G. Verdi**: Il Trovatore: «Madre non dormi»

▶ **12/LA SCUOLA NAZIONALE BOEMA: L. Janacek**: Suite dall'opera «Fatò» - Orch. Filarm. Ceca dir. F. Jilek. **A. Dvorak**: Trio n. 4 in mi minore, per pianoforte, violino e violoncello op. 90 - Trio Borodin. **B. Smetana**: La Sposa venduta: Ouverture e danze - London Symphony Orch. dir. G. Simon

▶ **13,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: I. Pleyel**: Quartetto in re maggiore, per flauto, violino, viola e violoncello. **J. Druzecky**: Partita in mi bemolle maggiore per fiati. **F. Krommer**: Armonia in fa maggiore op. 57, per fiati. **Ch. Gounod**: Petite Symphonie in si bemolle maggiore

▶ **14,35/OUVERTURES: L. van Beethoven**: Le creature di Prometeo, ouverture - New Philharmonia Orch. dir. O. Klemperer. **R. Vaughan-Williams**: Henry V, ouverture - The London Brass Virtuosi dir. D. Honeyball. **A. Arenski**: Un sogno sul Volga, ouverture - Orch. Sinf. Accademica di Stato dell'URSS dir. Y. Svetlanov

▶ **15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CARLO MARIA GIULINI: L. Boccherini**: Sinfonia in do minore op. 41 - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **L. Cherubini**: Messa da Requiem in do minore per coro e orchestra - Orch. Stabile e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia - M° del Coro B. Somma. **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» - Los Angeles Philharmonic Orchestra

▶ **17/FILOMUSICA: G. F. Haendel**: Sonata in la bemolle maggiore, per tre trombe e organo. **H. Jadin**: Sonata in do diesis minore op. 4 n. 3. **G. Donizetti**: L'Elisir d'amore: «Quanto è bella». **G. Rossini**: Ermione: «Di' che vedesti piangere». **F. Schubert**: Rondò in la maggiore per violino e orchestra d'archi. **J. Turina**: Sonata in re minore per chitarra op. 61. **R. Glière**: Le Sirene, poema sinfonico op. 33

▶ **18,30/OPERINE DEL '700: N. Jommelli**: L'Uccellatrice, intermezzo in due parti (revisione di Maffeo Zanon) - Mergellina: R. Mattioli, sopr.; Don Narciso: G. Sinimberghi, ten. - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. R. Capasso

▶ **19,15/DEDICATO ALLE PERCUSSIONI: D. Milhaud**: Concerto per percussioni e orchestra da camera - Sol. D. Fauré - Orch. della Radio di Lussemburgo dir. l'Autore. **C. Chavez**: Tambuco - Les Percussions de Strasbourg. **L. Salzedo**: Concerto per percussioni - London Percussion Ensemble

▶ **20/CONCERTO OPERISTICO: D. Cimarosa**: I due baroni di Roccazzurra, ouverture - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. E. Gordini. **G. Rossini**: L'assedio di Corinto: «Avanziam» - Royal Philharmonic Orch. e Ambrosian Opera Chorus dir. H. Lewis - M° del Coro J. McCarthy. **J. Massenet**: Don Quichotte: Interludio e Morte di Don Quichotte - M. Le Bris, msopr.; R. Raimondi, bs. - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi dir. E. Tchakarov. **G. Verdi**: Macbeth: «Chi v'impose unirvi a noi» - Orch. Filarm. di Sofia e Coro Nazionale Bulgaro dir. G. Robev. **G. Puccini**: Madama Butterfly: «Con onor muore» - M. Freni, sopr.; Ch. Ludwig, contr.; L. Pavarotti, ten. - I Wiener Philharmoniker dir. H. von Karajan. **R. Strauss**: Salomé: Scena finale - Sopr. B. Nilsson - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. W. Sawallisch. **G. Bizet**: Carmen: Suite n. 1 - Orch. dei Concerti Lamoureux dir. C. Davis

▶ **21,30/MUSICA OGGI: J. Villa-Rojo**: Nosotros, per violino, clarinetto, vibrafono e pianoforte - P. Raffaelli, vl.; C. Scarponi, clar.; M. Ben Omar, vibrafono; C. A. Neri, pf. **C. Albin**: Quintetto per archi - R. Osmolinski e J. Siri-Osmolinskya, vl.i; C. Giuntoli, v.la; F. Caccaviello, vc.; L. Ferrara, cb. **G. Castagnoli**: Trio per violino, violoncello e pianoforte - M. Buffa, vl.; L. Lanzillotta, vc.; G. Simonacci, pf.

▶ **22/DEDICATO ALLA DANZA: I. Strawinsky**: Orpheus, balletto in tre quadri - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Bellugi. **A. Copland**: Dance Panels, balletto in sette sezioni - Orch. Sinf. di Londra dir. l'Autore

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: MUSICHE DI: M. Marais - D. Dragonetti - F. Mancini - F. Schubert - A. Dvorak**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Zu guater Stund a Liadl. **8,30** Der Kaffee ist fertig. **9,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **10,05** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **10,30** Lang, lang ist's her... **11** Musik-Pavillon. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. J. S. Bach, R. Strauss, F. J. Haydn. **16,15** Lernt Englisch von Grund auf. Ein Englischkurs für Anfänger. **16,30** Schulfunk für die Mittelschule. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Super Sonic. Rock & Pop bis sechs. **18** Wir entdecken Komponisten. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. **19,30** Abend aktuell. **20** «Das deutsche Lied». Bozner Seminarwoche für Liederinterpretation. Öffentliches Schlusskonzert. Zum Vortrag gelangen Werke von: W. A. Mozart, F. Schubert, R. Schumann, J. Brahms, H. Wolf, G. Mahler. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenšč ini

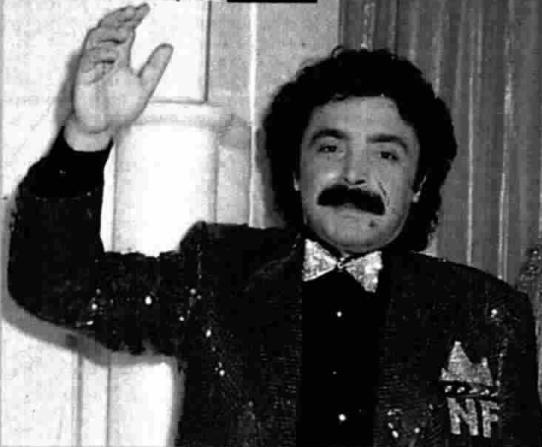
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poroč ila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (**7,25**) Koledar. (**7,30**) Pravljica. **8,10** Narodnostni trenutek Slovencev (ponovitev). **9,10** Soft Music. **9,30** Variete: Vesele in žalostne iz našega vsakdana (ponovitev). **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Veliki uspehi Beatlesov. **12** Glej, kaj ješ. **12,20** Orkestralna glasba. **12,40** Cecilijanka 1989. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,30** e **14,10** Na goriškem valu. **15** Rock svezde. **15,30** Znani ansambli. **16** Mi in glasba: skladatelj Dane Škerl. Koncert za violino in orkester; Sinfonia concertante št. 5 za trobilni kvintet in orkester; Koncert za klarinet in orkester. **17,10** Literarne podobe. **17,40** Mladi val. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

S. Francesco d'Assisi
○ SOLE: sorge alle 7,30; tramonta alle 19,05

RAIUNO 14,15 NATURA

IL MONDO DI QUARK

Un documentario sui salmoni e sulla loro avventurosa vicenda narrato dalla parte del salmone e commentato con immagini spettacolari e insolite. Migliaia di persone assistono al raduno di due milioni di salmoni rossi del Pacifico che ritornano nel fiume Adams per risalirlo, riprodursi e quindi morire dopo un rischioso viaggio.

RAIUNO 20,40 SHOW

Milly Carlucci (35 anni), sorella di Gabriella e Anna; a sinistra, Nino Frassica (40)

BIGLIETTO D'INVITO

Seconda parte del megashow (la prima è andata in onda il 15 settembre) presentato da Milly Carlucci. Fra gli ospiti **Ladri di Biciclette** e **Francesco Baccini, Gigi Sabani** e **Anna Marchesini**. Per l'angolo comico, **Nino Frassica**. Quiz, giochi, biglietti della lotteria e un po' di sensualità dal Lido di Parigi.

RAIUNO 0,20 COSTUME

MEZZANOTTE E DINTORNI

Ogni sera, dopo l'ultimo telegiornale, **Gigi Marzullo** riceve nel suo minuscolo «salotto» televisivo un personaggio. La galleria si arricchisce sempre di volti e parole nuove, che vivono anche in un recente libro, *Mezzanotte e dintorni*, edito dalla Nuova ERI, che raccoglie alcune decine di interviste.

16 SPORT

MONTECARLO: OFF SHORE

Da Montecarlo, prima prova del circuito iridato. Il campione in carica gioca in casa: si tratta, infatti, di **Stefano Casiraghi** (foto), marito della principessa Carolina, italiano di nascita ma monegasco come affiliazione sportiva.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Di Ivano Balduini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 Santa Barbara. 291° episodio. Telefilm

11 TG 1 - Mattina

11,05 Mio figlio professore (1946). Film drammatico. Regia di Renato Castellani. Con Aldo Fabrizi, le tre sorelle Nava. Prod.: Lux. 1° tempo

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Mio figlio professore. Film. 2° tempo

13 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. *Infermiera di notte.* Con Robert Carradine

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Ciao fortuna. Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *I rossi salmoni del Pacifico.* Di Hugh Falkus

15 Primissima. *Attualità culturali del TG 1.* A cura di Gianni Raviele

15,30 Cronache italiane. A cura di Franco Cetta

16 Aspettando Big! Un programma di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello

17,35 Spaziolibero. Is.I.A. - Istituto Italiano per l'Asia

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Cose dell'altro mondo. Telefilm. *Gelosia di mamma*

18,45 Santa Barbara. 292° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Dal Teatro Verdi di Montecatini Milly Carlucci vi propone un **Biglietto d'invito.** Spettacolo dedicato alla Lotteria di Montecatini. Testi di Marcello Casco e Gianni Manganelli. Regia di Enzo Dell'Aquila. 2ª ed ultima trasmissione

22,30 Ed è subito Raiuno. Il programma della nuova stagione

23 Telegiornale

23,10 Sanremo Blues. *Rassegna internazionale del blues d'autore.* Regia di Enzo Dell'Aquila. Organizzazione di Musical International di Angelo Esposito

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,20 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

06/36864890

12-14 DSE **Meridiana**
12 **Vita degli animali.** *Giorno di trasloco per i babbuini*
12,30 **Pechino: la città proibita.** Di M. Chen. 3ª
13 Conoscere-inchieste. **Il bel mangiare.** 3ª serie. Regia di M. Mariani. *L'oltrepò pavese*
13,30 **Regioni allo specchio: la Sicilia.** 3ª parte. *L'ecologia si muove.* Regia di M. Mida

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 DSE Conoscere-inchieste. **Piccoli editori.** 3ª. *Bollati Boringhieri.* Regia Mario Mariani

15 DSE **Le indomabili: donne nella storia d'Italia.** 3ª. *Cristina di Belgioioso*

15,35 Asiago: Mountain Bike

16 Montecarlo. **Off Shore: Campionato del mondo**

16,30 Rubrica Bici & Bike

17 Schegge

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **La famiglia bionica - Tom e Jerry - Punky Brewster - Braccio di Ferro - Mr. Magoo**

8,15 **Lassie.** Telefilm. *La vecchia coperta*

8,40 **Clayhanger.** Sceneggiato. 5ª. *Il telegramma*

9,30 **San Pietro: L'antica e la nuova Basilica.** Testi di Guido Serena. 3ª puntata

10 Matinée al cinema. La bionda e l'avventuriero (1931). Film drammatico. Regia di Roy Del Ruth. Con James Cagney, Joan Blondell, Louis Calhern. Prod.: Warner Bros.

11,30 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm

11,55 **Capitol.** 390ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 117ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
777

14,30 **Saranno famosi.** Telefilm

15,15 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,15 **Mr. Belvedere.** Telefilm

16,40 **TG 2 - Flash**

16,45 **Dal Parlamento**

16,50 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LXXXVII). La bella di Roma (1956). Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Silvana Pampanini, Alberto Sordi, Paolo Stoppa, Sergio Tofano. Prod.: Lux Film

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Raidue presenta Quel treno per Budapest. Film tv di Paolo Poeti. Sceneggiatura di Graziano Diana e Paolo Poeti. Con Florence Guèrin, Andrea Prodan, Mattia Sbragia, Manuela Gatti, Angelo Infanti, Pierre Santini, Antonella Fattori, Renata Biserni. Scenografia di Carmelo Agate e Tihomir Pilevio. Costumi Michela Gisotti. Musica di Franco Piersanti. Produttore Rai Lida Berardi Muscarà. Regia di Paolo Poeti. Prod.: Erre Produzioni Roma in associazione con Telemax Parigi in collaborazione con Raidue

22,10 **TG 2 - Stasera**

22,20 **Free Dog.** *Fantastico Trapani.* A cura di Antonio Ricci. Consulenza artistica di Tullio Grazzini. Regia di Alida Fanolli. 2ª puntata

23,20 **Eurogol**

23,35 **Stelle in fiamme.** *Un amore felino (Brigitte Bardot - Roger Vadim).* 2º episodio. Sceneggiatura e regia di Italo Moscati

0,30 **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,45 Cinema di notte. **Montecristo 70** (1969). Film avventuroso. Regia di André Hunebelle. Con Michel Auclair, Pierre Brasseur, Anny Duperey, Claude Jade, Paul Le Person

17,50 **Il cervello dell'uomo.** Un programma di Loredana Dordi. Consulenza di Enrico Alleva e Virginia Volterra. IV. *La visione*
777

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **BlobCartoon**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,30 Exodus (1960). Film drammatico. Regia di Otto Preminger. Con Paul Newman, Eva Marie Saint, Ralph Richardson, Peter Lawford, Lee J. Cobb, Sal Mineo, John Derek. Prod.: U. A. 1º tempo

23 **TG 3 - Sera**

23,05 Exodus. Film. 2º tempo

23,55 **Appuntamento al cinema**

0,05 **TG 3 - Notte**

0,35 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

RAIDUE 10 FILM

LA BIONDA E L'AVVENTURIERO

Una divertente commedia tutta giocata da **James Cagney** per la prima volta in un ruolo comico. La folle bionda è **Joan Blondell**. Un giovane **Ray Milland** è l'avvocato che celebra il matrimonio finale.

RAIDUE 16,50 FILM

LA BELLA DI ROMA

Una gradevole commediola popolare diretta da **Luigi Comencini** e ambientata nella Roma anni Cinquanta, con attori di nome e altri quasi esordienti. La «bella» è **Silvana Pampanini**, che divide il suo amore fra tre uomini: un pugile (**Antonio Cifariello**), un bottegaio e un bulletto dongiovanni.

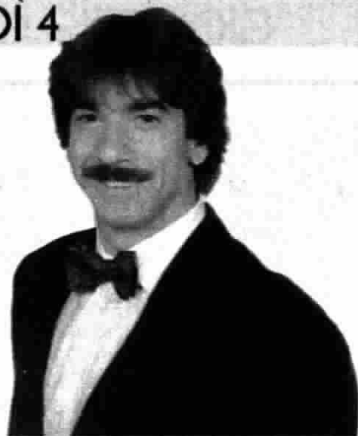
RAIDUE 20,30 FILM TV

QUEL TRENO PER BUDAPEST

Un thriller di Paolo Poeti tra Trieste e Budapest, tra gli anni del terrorismo e oggi. Protagonista **Florence Guèrin**, che è Silvia, una ragazza che da bambina ha subito il duplice choc di vedere la madre morire in un attentato e di vedere accusato il padre. Dopo vari anni l'uomo (da tempo latitante) si fa vivo e...

RAITRE 20,30 FILM

EXODUS

Un kolossal di trent'anni fa diretto da **Otto Preminger** e interpretato da **Paul Newman, Eva-Marie Saint** che ricostruisce, sulla base del romanzo di Leon Uris, il drammatico viaggio di seicento profughi ebrei che, nel '47, a bordo di una nave forzarono il blocco inglese.

QUIZ

19,45

TRA MOGLIE E MARITO

«Se suo marito le tocca la pancia nuda, lei...?». «Quando sua moglie è nervosa lo si capisce dal fatto che...?». Sono alcune delle domande che **Marco Columbro** rivolge alle coppie in esame.

QUIZ

20,40

TELEMIKE

Torna il re del quiz **Mike Bongiorno**, accompagnato da Roberta Gallese, la piccola «barzellettiera d'Italia». La gara come sempre sarà fra tre concorrenti che dovranno rispondere alle domande preparate da **Ludovico Peregrini** (nella foto con Bongiorno e **Illy Reale**). Ai blocchi di partenza il campione Vasco Fuso.

SERIAL 13,45

La cerimonia delle nozze di Josh e Sonni si conclude senza contrattempi, nonostante l'arrivo di Sally, decisa a rivelare ad H.B. la verità sulla paternità della piccola Marah. Ma la baronessa Alexandra le impedisce di parlare. Alle Hawaii, intanto, Reva continua la sua vendetta contro Alan, facendogli credere di essere disponibile a diventare la sua amante.

FILM

20,30

DETECTIVE HARPER: ACQUA ALLA GOLA

«Non mi interessa la giustizia, ma la verità...»: è questa l'etica dell'implacabile private-eye Lew Harper (**Paul Newman**, nella foto con **Linda Haynes**) che, indagando sulle lettere anonime contro l'ereditiera Iris Deverohe, si trova implicato in un misterioso intrigo. È il miglior film di Stuart Rosenberg.

 02/21621

8	**Simon Templar.** Telefilm — **Première**
9	**I fanatici** (1957). Film drammatico. Regia di Alex Joffé. Con Pierre Fresnay, Françoise Fabian, Michael Auclair — **Première**
11	**Gente comune.** Con Silvana Giacobini
12	**Il pranzo è servito.** Con Claudio Lippi
12,45	**Tris.** Gioco con Mike Bongiorno
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone.** Rubrica
16	**Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
16,30	**Cara tv - Visti da vicino — Première**
16,55	**Doppio slalom.** Quiz con Paolo Bonolis
17,25	**Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
18	**O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco dei 9.** Con Gerry Scotti
19,45	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,40	**TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
23,15	**Maurizio Costanzo Show — Première**
1	**Marcus Welby.** Telefilm — **Première**

 02/21621

8,30	**Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**
9,30	**Andrea Celeste - Amandoti - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
11,30	**La casa nella prateria.** Telefilm
12,40	**Ciao ciao.** *Vola mio mini pony - Sandy dai mille colori.* Cartoni animati
13,40	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**Marilena.** Telenovela
15,30	**La mia piccola solitudine.** Telenovela
16	**Ribelle.** Telenovela
16,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
17	**General Hospital.** Teleromanzo
18	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
19	**C'eravamo tanto amati.** Con L. Barbareschi
19,30	**Dynasty.** Telefilm
20,30	**Detective Harper: acqua alla gola** (1975). Film poliziesco. Regia di Stuart Rosenberg. Con Paul Newman, Tony Franciosa
22,35	**Cronaca.** Di Emilio Fede
23,20	**China Beach.** Telefilm — **Première**
0,25	**Forza bruta** (1983). Film giallo. Regia di Paul Aaron. Con Wings Hauser, Joyce Ingalls, Paul Shenar — **Première**

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe*
15	**Rosa selvaggia.** Telenovela
16	**Señora.** Telenovela
17	**Signore e padrone.** Telenovela
18-19	**Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

7	**Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30	**Webster.** Telefilm — **Première**
9	**Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**
12	**La famiglia Addams - Benson - La famiglia Bradford - Happy Days.** Telefilm
14,29	**Un minuto al cinema**
14,30	**Radio Carolina 7703**
15,30	**Compagni di scuola.** Telefilm — **Première**
16	**Bim Bum Bam.** *Super Mario - Lady Oscar - Kiss me Licia - Holly e Benji.* Cartoni animati
18,30	**Tarzan.** Telefilm. *Il duello finale*
19,30	**Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox
20	**Niente paura, c'è Alfred.** Cartoni animati
20,30	**Porky's III - La rivincita** (1985). Film comico. Regìa di James Komack. Con Dan Monahan, Wyatt Knight, Kaki Hunter
22,20	**Born in the USA.** Le città della musica americana. 3ª puntata: *New Orleans*
23,05	**Grand Prix — Première**
0,20	**Chips - Appartamento in tre - Benson.** Telefilm — **Première**

 06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Get Smart - Petrocelli - Condo.** Telefilm
10,30	**Terre sconfinate.** Telenovela
11,15	**Potere.** Telenovela
12	**A pranzo con Wilma**
12,30	**Segreti e misteri.** *Maledizioni*
13	**Sport News - Oggi News**
13,30	**Tv donna.** Con Carla Urban
15	**Amazzoni** (1983). Film thriller - fantastico. Regìa di Paul Michael Glaser. Con Jack Scalia, Stella Stevens, Madeline Stone
16,40	**Tv donna.** Con Carla Urban
18	**Autostop per il cielo.** Telefilm
19	**Quartieri alti.** Telefilm. *La figlia ribelle*
19,30	**C'era questo, c'era quello.** Gioco
20	**TMC News**
20,30	**Qualcuno da amare** (1987). Film drammatico. Regìa di Henry Jaglom. Con Orson Welles, Sally Kellerman, Henry Jaglom
22,30	**Pianeta mare.** Sport nautici
23	**Stasera News**
23,20	**I giorni dell'ira** (1974). Film di guerra. Regìa di Stole Jankovic. Con Rod Taylor
1,15	**Un uomo chiamato Sloane.** Telefilm

19,30	**Transformers.** Cartoni animati
20	**Sit-Com - Casalingo superpiù**
20,30	**Un provinciale a New York** (1969). Film commedia. Regìa di Arthur Hiller. Con Jack Lemmon, Sandy Baron, Sandy Dennis, Billi Dee Williams, Robert Nichols
22,30	**Diario di soldati.** Documentario. Presentato da Riccardo Cucciolla
23,30-1	**High Point** (1980). Film commedia. Regìa di Peter Carter. Con Richard Harris, Christopher Plummer, Beverly D'Angelo

La squadra di pallacanestro del college Angel Beach è favorita nella finale del torneo universitario, ma il loro allenatore è ricattato dallo strozzino Porky, che ha scommesso sulla vittoria degli avversari. Che fare? Per prima cosa devono recuperare il pivot Pilone, escluso dalla gara perché rimandato in biologia...

MUSICA 22,20

BORN IN THE USA

Enzo Gentile e **Ezio Guaitamacchi** sono arrivati a New Orleans, terza tappa del viaggio nelle città della musica. Qui è nato il jazz, da qui è partito il blues, il rhythm'n'blues, il soul, il rock'n'roll. Da New Orleans la musica si è diffusa nel resto degli Stati Uniti e del mondo. Nella foto, il gruppo **Neville Brothers**.

ODEON FILM 20,30

UN PROVINCIALE A NEW YORK

Con il suo raffinato sarcasmo **Neil Simon** racconta gioie e dolori della metropoli attraverso le mille disavventure di George Kellerman (**Jack Lemmon**), tranquillo impiegato di provincia che sogna di trasferirsi a New York. Vittima della città tentacolare, rimpiangerà ben presto la quiete dell'Ohio.

20,30

QUALCUNO DA AMARE

Il regista Danny Sapir cerca «qualcuno da amare» e ad un party per San Valentino intervista amici e conoscenti sul tema della solitudine. Film da ricordare soprattutto per l'ultima apparizione sullo schermo di **Orson Welles**

RAIDUE

GHIBLI

I PIACERI DELLA VITA

vi invitano a filmare

I PIACERI DELLE VACANZE

Allegate alle vostre videocassette questo tagliando, compilato in ogni sua parte, e spedite a: RAI DUE - GHIBLI, Viale Mazzini, 88 00195 Roma.

Nome..

Cognome..

Cap .... Citta'.................................... (Prov.........................)

Tel..

UN VERO PIACERE. Filmare con la videocamera i momenti più belli, divertenti, esilaranti o romantici delle vostre vacanze!

UN PIACERE DA NON PERDERE. Rivedere e rivivere le vostre vacanze su RAI DUE a GHIBLI!

Per avere questa opportunità spedite le videocassette delle vostre vacanze alla redazione di GHIBLI che, ogni giorno, selezionerà un filmato e lo manderà in onda su RAI DUE durante la trasmissione condotta da Maria Giovanna Elmi dalle 15,15 alle 16,30.

UN PIACERE IN PIU'. Vincere il VIDEOREGISTRATORE che, ogni settimana, verrà estratto a sorte fra i cinque filmati mandati in onda!

PER PIACERE, fatevi una copia perché le cassette inviate non verranno restituite.

02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30 **Medicina 33.** Con Luciano Onder
13,30 **Telegiornale regionale**
14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30 **Vite rubate.** Telenovela
19,30 **Telegiornale regionale**
20,30 **Speciale con noi**
22,30 **Telegiornale regionale**
22,45 **Italia Cinquestelle**
23,15 **Alice.** Magazine

02/654661

7 **On the air mattina**
8,30 **I video della mattina**
11,30 **Video settimana**
13 **Super Hit**
14 **Hot Line**
16 **On the air pomeriggio**
19,30 **Anita Baker in concerto**
20,30 **Super Hit**
22 **On the air notte**
23,30 **Blue night — Notte rock**

02/85411

14 **Amore proibito.** Telenovela
15 **Peyton Place.** Telenovela
15,30 Programmazione locale
17,30 **Super 7.** Cartoni animati
19,30 **Baretta.** Telefilm. *L'appuntamento*
20,30 **Nick lo scatenato** (1984). Film commedia. Regia di Bob Clark. Con Sylvester Stallone, Dolly Parton
22,35 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,25 **Giudice di notte.** Telefilm. *Nota dolente*
23,55 **Il telefono suona sempre due volte** (1985). Film drammatico. Regia di Jean-P. Vergne. Con Michel Galabru, Jean-Claude Brialy
1,45 **Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

12,30 **Off Shore — Tuttocoppe**
13,30 **Calcio: Ujpest Dosza-Napoli.** Replica
15,45 **Off Shore: Campionato mondiale**
16,45 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
17,30 **Calcio: Dinamo Zagabria-Atalanta.** Replica
19,30 **Sportime.** Quotidiano sportivo
20 **Tuttocalcio**
20,30 **Il grande tennis.** Con Rino Tommasi
22,15 **Telegiornale**
22,30 **Off Shore: Campionato mondiale**
22,45 **Gol d'Europa.** Con Bruno Longhi
23,45 **Bordo ring — Il grande tennis**

RUBRICA 12,30

MEDICINA 33

Appuntamento quotidiano con la rubrica medico-scientifica curata e presentata da **Luciano Onder** (foto). Fra i servizi di oggi, consigli di pronto soccorso. Si parla dei problemi di sterilità con professori ed esperti in studio.

MUSICA 11,30

VIDEO SETTIMANA

Faranno probabilmente sorridere le origini frascatane di Angus Young, chitarrista e leader degli australiani **AC/DC**, uno dei gruppi più longevi della scena hard rock mondiale: dunque buon vino e ottima musica.

SPORT 13,30 17,30

CALCIO: COPPE EUROPEE

Due delle partite di ritorno del primo turno delle competizioni europee, trasmesse ieri su Italia 1, vengono riproposte oggi: alle 13,30 Ujpest-Napoli (a destra il portiere **Giovanni Galli**) per la Coppa dei Campioni; alle 17,30 Dinamo Zagabria-Atalanta (a sinistra, **Claudio Paul Caniggia**) per la Coppa UEFA.

FILM 23,55

IL TELEFONO SUONA SEMPRE DUE VOLTE

Suspense e atmosfera thriller in questa storia francese, con **Jean-Claude Brialy** (nella foto) e il «vecchio» **Michel Galabru**, firmata da Jean P. Vergne. Il vero protagonista, come si conviene in molti gialli, è però il telefono.

GIOVEDÌ 4 OTTOBRE

***ALDO GRASSO** riprende da questa settimana la conduzione di **A video spento**, la trasmissione quotidiana di critica televisiva. Radiodue*

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,07-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Immagini musicali». Di M. Carnelli. Realizz. G. Gola
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** A cura di F. Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano **Radio anch'io Ottobre.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Partecipa Cristiana Paoletti Del Melle. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelisano. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **La valigia di pelle nera.** Di Guglielmo Morandi. 10ª puntata (Replica)
11,30 **Dedicato alla donna**
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda.** Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **La testa nel muro.** Di Ambrogi, Capecelatro e Pierotti. Con R. Barbera, A. Bucci, A. Cigliano, W. Corda e la partecipazione straordinaria di R. Pregadio. Programma ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Donatella Moretti
15 **GR 1 business**
15,03 **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da Carla Ghelli
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. La foresta dei simboli (Replica) — L'omino della sabbia... (Replica) — Il mondo della canzone e del sogno
17 GR 1 flash - Meteo
17,30 **Radiouno Jazz '90.** A cura di Adriano Mazzoletti. «Dagli archivi esotici del jazz» di Kryzstof Wiernicki
17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Musica del '900.** Premio Internazionale «Latina» di Studi Musicali presentato da Raffaele Pozzi e Riccardo Cerocchi
18,25 **Felice Romani nel libretto d'opera e... altrove.** Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi. 13ª puntata (Replica)
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Di Gian Paolo Favero
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Matera, per la V Rassegna Internazionale di Ricerca Sonora, «Diretta Audiobox '90». Conduce Canio Lo Guercio. Realizzazione di Umberto Ammendola
20 **Bric a' Brac.** Curiosità a ruota libera di Antonio Angelini, raccontate da Leopoldo Mastelloni. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 **Radiouno Serata: Jazz.** A cura di Adriano Mazzoletti
21 GR 1 flash - Meteo
22,49 **Oggi al Parlamento**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Luciano Lucignani
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Elisabetta Grande. Regia di Rosaria Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Un poeta, un attore.** Incontro con la poesia dell'età moderna. A cura di Silvana Castelli. Regia di Nello Pepe (Replica)
8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Blu romantic.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. Musiche di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianni Casalino
Al termine (ore 9,10 circa): **Taglio di Terza.** Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Le consonanze.** Indiscrezioni musicali e non, raccolte da Stefania Bertola e riferite da Anna Radici. Regia M. G. Cavagnino
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Raffaella Soleri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,46 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **La luna e i falò.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Pino Nugnes, Francesco Saponaro e Marco Spada. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Lorenzo Chiera
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato e diretto da Franca Lipparoni
20,10 **Le ore della sera.** A cura di Idalberto Fei. «Musica per ricordare», in studio Gianni Marata. «Vi racconto una commedia», Arnoldo Foà ripropone: «Chéri» di Colette (20,30)
21,30 **Le ore della notte** (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di Clemen Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,46 **Le ore della notte** (II parte). «La discussione»
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

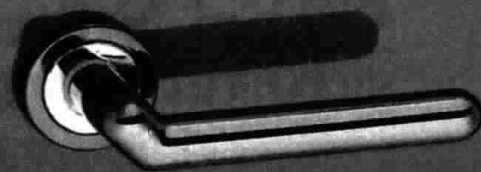
6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Radiodata. Sui giornali di oggi - **Meteo**
Panorama sindacale
7 **Calendario musicale.** Di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Liisa Liimatainen. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Matteo d'Amico. Johann Strauss jr.: An der schönen, blauen Donau, Valzer op. 314 — Frühlingsstimme, Valzer op. 410 (I Wiener Philharmoniker diretti da Carlos Kleiber) ◆ Richard Wagner: Parsifal. Preludio e incantesimo del Venerdì Santo (Orchestra Sinfonica della BBC diretta da Arturo Toscanini) ◆ Wolfgang Fortner: Concerto per violino e orchestra (Solista Gerhart Taschner - I Berliner Philharmoniker diretti da Wilhelm Furtwängler)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Leggere il Decamerone.** 69ª puntata
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Franz Liszt: Les Préludes (I Wiener Symphoniker diretti da Sergiu Celibidache) ◆ Modesto Mussorgski: Cinque Souvenirs d'enfance (Pianista Michele Campanella) ◆ Piotr Ilijch Ciaikowski: Francesca da Rimini, fantasia op. 32 (New Philharmonia Orchestra diretta da Igor Markevitch)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia**
12 **Antologia operistica.** Programma presentato da Matelda Viola. Il teatro musicale di Rimski-Korsakov. Un ciclo di Paolo Maurizi — Attualità musicali
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Compact club.** Dedicato a Gustav Leonhardt
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Fatti e problemi della CEE e delle altre istituzioni europee
14,53 **I fatti della cultura.** Rubrica di attualità culturali
14,58 **Un libro al giorno.** Novità editoriali del GR 3
15 **Itinerario musicale** proposto da Marcello Conati con Marco Mauceri (Replica)
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gulinucci e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Pierluigi Castellano, Emilia Cecchi e Stefano De Tomasso. Organizzazione B. M. Papi
17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di Donato Goffredo. Cura e regia di Mariella Serafini
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Concerti Nord-Sud. Petri Alanko, flauto
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collab. con BBC e DLF
— **Meteo**
19,15 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di P. Cea e A. Gambetti. Assistente al programma Laura Maran
19,45 **Scatola sonora** (II parte)
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 **Piedigrotta.** Commedia per musica di Mario d'Arienzo. Musica di Luigi Ricci. Revisione di Renato Parodi. Rita: Dora Gatta; Marta: Rita Talarico; Crezia: Giovanna Fioroni; Stella: Edda Vincenzi; Lena: Giuseppina Arista; Achille: Franco Bonisolli; Cardillo: Florindo Andreolli; Renzo: Alberto Rinaldi; Polifemo: Domenico Trimarchi; Deucalione: Ugo Savarese; Manicotto: Paolo Montarsolo; Un caffettiere: Angelo Degli Innocenti; Acquavitaro e voce interna: Aronne Ceroni - Direttore Nino Sanzogno. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai - Coro dell'Associazione A. Scarlatti e Coro Ragazzi di Napoli. M.i dei Cori Gennaro D'Onofrio e Roberto De Simone
22,45 Pagine da **Amicizia** di Hermann Hesse. Regia di Lorenza Codignola. Lettura di Franco Graziosi
23 **Intermezzo**
23,20 **Blue note** - da Firenze presenta Dino Giannasi
23,40 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

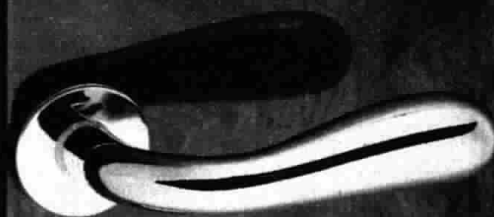
Scopri Nuovo Pantèn Plus:
SHAMPOO CON PROVITAMINA E BALSAMO, TUTTO IN UNO.

Scopri una nuova bellezza nei tuoi capelli con Pantèn Plus: il primo shampoo che è anche un trattamento di bellezza completo ed efficace. Pantèn Plus è uno shampoo ricco di provitamina B, ma anche un balsamo innovativo che renderà i tuoi capelli morbidi, forti e splendenti fin dalla prima volta che lo userai.
Scegli il tuo Pantèn Plus tra le quattro versioni: per uso frequente, con permanente/colorati, per capelli fini, per capelli secchi e scopri una nuova bellezza nei tuoi capelli.

Senti la differenza, sin dalla prima volta.

SOTTO LO SPLENDORE, LA FORZA.

linea Pull in nylon, colore bianco

linea Zarina in lega nikrall, colore light black

linea H28 in lega nikrall, placcata oro zecchino

linea Goccia in lega nikrall, placcata oro zecchino

Forges la maniglia di moda

Forges S.p.A. - 24040 Bonate Sotto (Bg) - Tel. 035/991258 - Tlx. 322192 VCRINT I ZZZZ + FGS

STEREO UNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Moltenizauli e con Antonello Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Hit Parade**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas

21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21,30 **Hit 33.** I primi dieci / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Mannozzi, Enrico Sisti, Marco Boccitto, Stefano Mannucci

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Dischi caldi. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Fonografo italiano. **3,36** Allegramente. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Joe Cocker - Frank Sinatra - John Mayall - Ornella Vanoni - Harry Belafonte - Ray Charles

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: Th. Tallis: Spem in alium, mottetto. **E. Satie**: En habit de cheval per orchestra. **H. Wolf**: Serenata in sol maggiore per quartetto d'archi. **L. de Saint Luc**: Suite n. 1 in re maggiore, per oboe e tiorba. **J. S. Bach**: Ouverture n. 1 in do maggiore, per orchestra. **F. Schubert**: Lieder dal Viaggio d'inverno op. 89 dal n. 1 al n. 6

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: C. Debussy: Suite bergamasque - Pf. A. Weissenberg. **W. A. Mozart**: Quartetto per archi in sol maggiore, per archi K. 387 - Quartetto Melos. **L. van Beethoven**: Sonata n. 2 in la maggiore, per violino e pianoforte op. 12 - Y. Menuhin, vl.; W. Kempf, pf.

▶8,35/PIOTR ILIJCH CIAIKOWSKI: Romeo e Giulietta, ouverture - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Celibidache

▶9/IL BAROCCO: T. Albinoni: Concerto a cinque in re minore op. 9 n. 2, per oboe, orchestra d'archi e basso continuo. **B. De Boismortier**: Le Printemps (Première cantata à voix seule avec symphonie, da «Les Quatre Saisons»). **C. Farina**: Sonata in sol minore per violino e basso continuo «La Desperata». **G. F. Haendel**: Suite dall'opera «Il pastor fido»

▶10/IL '900 STORICO: L. Dallapiccola: Canti di prigionia, per voci e strumenti - Choeurs de Chambre - Solistes des Choeurs e Ensemble Ars Nova dell'ORTF dir. M. Couraud

▶10,30/UN QUARTETTO: S. Lazzari: Quartetto in la minore per archi op. 17 - Quartetto di Parigi

▶11,10/CONCERTO OPERISTICO: G. Donizetti: Maria Stuarda: «Ah, rimiro il bel sembiante» - L. Pavarotti, ten.; R. Soyer, bar. - Orch. del Teatro Comunale di Bologna dir. R. Bonynge. **G. Verdi**: I due Foscari: «Dal più remoto esilio» - Ten. L. Pavarotti - Orch. del Teatro alla Scala dir. C. Abbado. **G. Rossini**: Ermione: «Di' che vedesti piangere» - L. Cuberli, I. Calcagno, sopr.i; A. Bertolo, ten.; F. Ruta, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. B. Bartoletti. **R. Wagner**: Parsifal: Lamento di Amfortas - S. Estes, bar.; H. Reeh, bs. - Orch. della Staatskapelle di Berlino dir. H. Fricke

▶12/DEDICATO A PAUL VAN KEMPEN: J. Brahms: Nove Danze ungheresi - I Berliner Philharmoniker. **P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam

▶13,05/PER DUE E PER TRE VIOLINI: B. Marini: Passacaglia a quattro, per tre violini e basso continuo — Sonata sopra «La Monica», per due violini e basso continuo — Eco a tre violini, per tre violini e basso continuo. **G. Buonamente:** Sonata a tre violini e basso continuo - Musica Antiqua di Colonia

▶13,30/CONCERTO OPERISTICO: G. Donizetti: Anna Bolena: «Debole io fui». **P. I. Ciaikowski**: La Dama di picche: «Verzeihe mir du Himmlisch wesen». **V. Bellini**: I Puritani: «Fini me lassa». **G. Verdi**: Aida: «O patria mia». **Ch. Gounod**: Faust: «Tu che fai l'addormentata». **G. Puccini**: Turandot: «In questa reggia». **G. Verdi**: Don Carlos: «Ella giammai m'amò». **R. Wagner**: Tannhäuser: Entrata dei Bardi

▶15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ARTUR RODZINSKY: **F. Schubert**: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» - Philharmonic Symphony Orch. di Londra. SOPRANO RAINA KABAIVANSKA: **P. I. Ciaikowski**: Tre Liriche. **S. Rachmaninov**: Due Liriche - Pf. K. Gatey. PIANISTA SVIATOSLAV RICHTER: **A. Dvorak**: Concerto in sol minore per pianoforte e orchestra op. 33 - Bayerische Staatsorchester München dir. C. Kleiber. ORCHESTRA FILARMONICA D'ISRAELE: **O. Respighi**: La Boutique fantasque, balletto - Dir. G. Solti

▶17/DALLA DISCOGRAFIA DI HERBERT VON KARAJAN: P. I. Ciaikowski: Romeo e Giulietta: Ouverture fantasia da Shakespeare. **B. Bartók**: Concerto per orchestra. **B. Smetana**: da La mia Patria: La Moldava

▶18,30/FILOMUSICA: R. M. de Lalande: Troisième Caprice in re maggiore - Orch. da Camera di Magonza dir. G. Kehr. **W. Lawes**: Suite in la minore n. 7 - The Consort of Musicke dir. A. Rooley. **F. J. Haydn**: Tre Canzonette inglesi, per voce e cembalo - M.-J. Bima, sopr.; H.-L. Hirsch, clav. **J. W. Kalliwoda**: Morceau de salon, per oboe e pianoforte op. 228 - P. Dombrecht, ob.; J. van Immerseel, pf. **P. I. Ciaikowski**: Quartetto in si bemolle maggiore per archi in un movimento - N. Nantschev e R. Domens, vl.i; G. Roth, v.la; E. Klein, vc. **F. Poulenc**: Concerto per pianoforte e orchestra - Sol. G. Tacchino - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. G. Prêtre

▶20/MUSICA SACRA: I. Strawinsky: Requiem canticles, per contralto, basso, coro e orchestra (in memoria di Helen Buchanan-Seeger). **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Cantata «Vom Himmel Hoch», per soli, coro a cinque voci e orchestra. **A. Catalani**: Messa per coro a quattro voci e orchestra

▶21/RARITÀ: P. F. A. Boely: Sonata n. 1 in do minore op. 1, per pianoforte - Sol. J. Robin

▶21,30/MUSICHE DEL RINASCIMENTO: D. Gabrieli: Sonata a sei con tromba - Sol. D. Smithers - I Musici. **J. Arcadelt**: Missa «Noe Noe» - Coro Cappella Cordina dir. A. Planchart

▶21,55/PREMIO ITALIA: G. F. Ghedini: Lord Inferno, commedia harmonica su testo di Franco Antonicelli (Premio Italia, 1952) - Lord Inferno e Lord Paradiso: R. Capecchi; J. Pere: L. Pagliughi; La Gambogi: C. Elmo; Il Nano: N. Carpi; Garble: M: Carlin; Il narratore di favole: A. Lazzari; Mister Aeneas: G. Fabbri; Il venditore di fiori: A. Bertocci; Il Corifeo: E. Mori; Il narratore: N. Gazzolo - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. C. M. Giulini - M° del Coro R. Benaglio

▶23-24/A NOTTE ALTA: F. Berwald: Poco andante con grazia, allegro molto, dal Quintetto n. 2 in la maggiore op. 6, per pianoforte e archi. **F. Sor**: Variazioni su un tema di Malbourough op. 28. **G.-B. Pergolesi**: Concerto in sol maggiore da «Sei Concertini armonici». **I. Strawinsky**: Introitus (Thomas Eliot in memoriam), per coro, arpa, pianoforte, viola, contrabbasso e percussione. **E. Satie**: Prélude de la porte heroïque du ciel. **J. S. Bach**: Concerto brandeburghese n. 3 in sol maggiore

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Der Herz-Express. Schieber, Schleicher, Schnulzen, Schlager. **8,30** Volksmusik im Jahreslauf. **9,30** Schulfunk für die Mittelschule (Whg.) **10,05** So klingt's in den Bergen. **10,30** Treffpunkt. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Tradition und Entwicklung im Chorischen. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Der Notenschlüssel. Angelika Stampfer: «Trommeln». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Stars live! **18** Aus unserem Gästebuch. Eine Sendung mit Ado Schiler. **18,40** Werkstattgespräche aufgezeichnet von Richard Toniatti. **19,30** Abend aktuell. **20** Die Figaro - Trilogie. 1) «Der Barbier von Sevilla» Komödie von Pierre Augustin Caron de Beaumarchais. Mit: M. Thomas, M. Ch. Beckmann, O. Thormeyer, M. Weber, S. Meisner, K. Hirche, G. Gube. Regie: Urs Helmensdorfer. **21,30** Blasmusik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (**7,25**) Koledar. (**7,30**) Pravljica. **8,10** Slovenski esej. **8,40** Priljubljene melodije. **9,30** Danes in morda jutri. **9,45** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Lahka glasba raznih narodov. **12** Demetra, pridobljena zemlja. **12,15** Instrumentalni solisti. **12,40** Cecilijanka 1989. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,30** Glasba po željah. **14,10** Dvignjena zavesa. **15** Country glasba. **15,30** Zvočne kulise. **16** Mi in glasba. Akademski pevski zbor Tone Tomšič iz Ljubljane vodi J. Fürst. **17,10** Četrtkova srečanja: Jugoslavija po letu 1945. **17,40** Mladi val. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 11,05 FILM

QUESTI FANTASMI

Secondo una leggenda un antico palazzo napoletano sarebbe abitato da fantasmi. Vi abitano gratuitamente Pasquale e Maria (**Sophia Loren**, nella foto con **Vittorio Gassman**). La donna riceve preziosi doni da un suo corteggiatore e fa credere a Pasquale che...

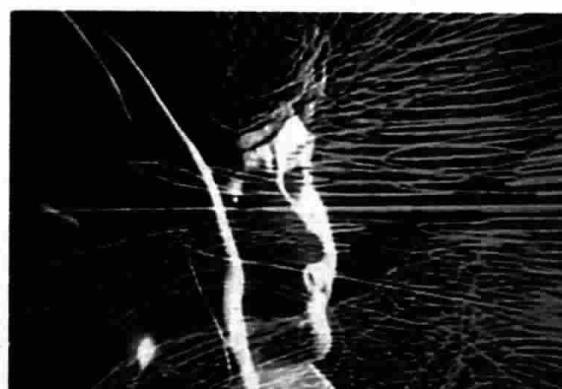
RAIUNO 20,40 FILM

IL VIAGGIO DI NATTY GANN

Il lungo e avventuroso viaggio della giovanissima Natty alla ricerca del suo papà. L'uomo ha trovato un lavoro come boscaiolo ed è stato costretto a lasciare Chicago durante la Grande Depressione. Natty intraprende il cammino attraverso la West Coast. Lungo la strada incontra un vagabondo e un bellissimo cane lupo: saranno i suoi inseparabili compagni di viaggio.

RAIUNO 22,20 CINEMA

LA NASCITA DI UN CAPOLAVORO: FANTASIA

Un itinerario «dietro le quinte» della nuova edizione del celebre film di Walt Disney. Notizie, curiosità e interviste agli artisti che hanno collaborato al «restauro» delle immagini e della colonna sonora del film. Attraverso sofisticate tecnologie è stato possibile ridare smalto al simpatico apprendista stregone.

RAITRE 17,50 SCIENZA

IL CERVELLO DELL'UOMO

Continua il viaggio nel cervello umano con un'analisi del movimento: cos'è che dà ai ballerini la capacità di esprimersi attraverso una sequenza precisa di gesti? Dagli studi del professor Grinner e del dottor Fossberg è emerso che fin dalla nascita è presente questa capacità.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 **Unomattina.** Di Ivano Balduini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia

7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 **Santa Barbara.** 292° episodio. Telefilm

11 **TG 1 - Mattina**

11,05 Questi fantasmi (1967). Film commedia. Regia di Renato Castellani. Con Sophia Loren, Vittorio Gassman, Mario Adorf. Prod.: Carlo Ponti. 1° tempo

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Questi fantasmi. Film. 2° tempo

13 **Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm. *Gli invasori.* Con John Shea, Barbara Williams

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Ciao fortuna.** Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *I due elefanti.* Di Irwin Rosten

15 DSE Conoscere. **Il nuovo processo penale.** Regia di Alfredo Cavalieri. *Il nuovo processo e i suoi protagonisti. Il giudice - Le prove - La libertà provvisoria*

16 **Aspettando Big!** Di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello

17,35 **Spaziolibero.** CISPEL - Confederazione Italiana Servizi Pubblici Enti Locali

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Cose dell'altro mondo.** Telefilm

18,45 **Santa Barbara.** 293° episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 (Televideo 777) Cinema insieme - Fra avventura e fiaba. Il viaggio di Natty Gann (1985). Film. Regia di Jeremy P. Kagan. Con Meredith Salenger, John Cusack. Prod.: Walt Disney

22,20 La nascita di un capolavoro di W. Disney: Fantasia (1990). Scritto da Leonard Maltin. Regia di Robert Heath. Prod.: W. Disney

23 **Telegiornale**

23,10 Dalle strade e dalle piazze di Sanremo e dall'Auditorium Franco Alfano **Sanremo Immagine Jazz.** Presentano Emilio Levi e Giorgia Pini. Regia di Angelo Zito

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,20 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

0,35 DSE Poesia. **Il Canzoniere di Francesco Petrarca.** *Rime scelte.* Programma di Alessandro Meliciani. Poesie lette da Piera degli Esposti e Roberto Herlitzka. 6ª

RAITRE 06/36864890

12 DSE Invito a teatro. A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito. **Fedra.** Di Racine. Con Diana Torrieri. Regia di Sergio Velitti

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 Salerno. **Tennis: Campionati italiani**

16,30 **Pallamano: C.L.F. Rubiera-Rovereto**

17 **Biliardo: 4° Torneo nazionale 5 birilli**

17,50 (Televideo 777) Il cervello dell'uomo. Un programma di Loredana Dordi. Consulenza di Enrico Alleva e Virginia Volterra. V. *Il movimento*

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **La famiglia bionica - Tom e Jerry - Punky Brewster - Braccio di Ferro - Mr. Magoo**

8,15 **Lassie.** Telefilm. *I conigli*

8,40 **Clayhanger.** 6ª. *In casa Orgreave*

9,30 Inglese e Francese per bambini. **Playtime** e **Viens jouer avec nous.** 3ª puntata

10 Matinée al cinema. **Musica proibita** (1942). Film drammatico. Regia di Carlo Campogalliani. Con Maria Mercader, Tito Gobbi, Loredana, Carlo Romano

11,30 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm

11,55 **Capitol.** 391ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Trentatre**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 118ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
777

14,30 **Saranno famosi.** Telefilm

15,15 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Presenta Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,10 **Mr. Belvedere.** Telefilm

16,35 **TG 2 - Flash**

16,40 **Dal Parlamento**

16,45 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LXXXVIII). **Controspionaggio** (1955). Film di guerra. Regia di Gottfried Reinhardt. Con Clark Gable, Lana Turner, Victor Mature

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Il circo in gara.** *Gli artisti del circo al XV Festival Internazionale di Montecarlo.* Presenta Ramona Dell'Abate. Con la partecipazione straordinaria di Walter Chiari. Regia di Antonio Gerotto

22,10 **TG 2 - Stasera**

22,20 **Per chi suona la campanella.** Di Castellacci e Pingitore. Con Gianfranco D'Angelo, Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello. Coreografie di Marcello Stramacci. Regia di Pier Francesco Pingitore

23,25 **Il cinema torna a Sorrento.** Un programma di Paolo Calcagno sugli Incontri Internazionali del Cinema. Con Paolo Calcagno e Mara Venier. Regia di Massimo Russo

0,15 **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,30 **Appuntamento al cinema**

0,40 Cinema di notte. **La trappola** (1975). Film drammatico. Regia di Pierre Granier-Deferre. Con Lino Ventura, Ingrid Thulin, William Sabatier. Prod.: Lira Films/U.G.C.

19,45 **BlobCartoon**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di Enrico Ghezzi, Marco Giusti

20,30 **La finestra sul cortile** (1954). Film giallo. Regia di Alfred Hitchcock. Con James Stewart, Grace Kelly, Wendell Corey, Thelma Ritter, Raymond Burr, Judith Evelyn. Prod.: Paramount

22,20 **TG 3 - Sera**

22,25 **I professionals.** Telefilm. *È solo una bella foto.* Con Gordon Jackson, Martin Shaw

23,20 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

23,50 **TG 3 - Notte**

0,20 **20 anni prima**

RAIDUE 16,45 FILM

CONTROSPIONAGGIO

La giovane e bella Carla van Oven (**Lana Turner**, nella foto con **Clark Gable**), dopo un duro addestramento allo spionaggio in Inghilterra, viene paracadutata in Olanda. Qui deve mantenere i contatti con gli inglesi e «Sciarpa», rappresentante della Resistenza olandese.

RAIDUE 20,30 SHOW

IL CIRCO IN GARA

Prima di tre serate dedicate al Festival Internazionale del Circo da Montecarlo. Una gara fra le migliori attrazioni dei circhi di tutto il mondo: una interminabile sfilata di clowns, trapezisti, giocolieri, domatori, equilibristi e animali ammaestrati. Presenta e commenta **Ramona Dell'Abate.** Prevista la partecipazione straordinaria di **Walter Chiari.**

RAIDUE 22,20 SHOW

PER CHI SUONA LA CAMPANELLA

Oreste Lionello (foto), con Gianfranco D'Angelo, Pippo Franco, Leo Gullotta, Pamela Prati e le ballerine, torna con la sua satira graffiante fatta di sketches, battute, travestimenti e parodie. È uno spettacolo di tre anni fa ma ancora oggi può fare centro e far ridere parlando di politica e di nostri tic.

RAITRE 20,30 FILM

LA FINESTRA SUL CORTILE

La finestra è quella del fotoreporter Jefferies (**James Stewart**, nella foto con **Grace Kelly**) che, costretto all'immobilità, si distrae guardando il cortile. Tra i suoi vicini, il signor Thorwald attrae in particolare la sua curiosità. È un commesso viaggiatore, sposato con una donna malata e petulante. Un capolavoro del mago Hitch.

11

GENTE COMUNE

Nuovo appuntamento, tutti i giorni, dal lunedì al venerdì, con il talk-show condotto da **Silvana Giacobini** (foto): il gusto per la conversazione su piccoli e grandi temi della vita di tutti i giorni con il coinvolgimento del pubblico in studio e a casa.

SHOW 20,40

IO STO CON LA NATURA

Con **Enrica Bonaccorti** (foto), ecologica conduttrice del programma realizzato in collaborazione con il WWF, Marco Columbro e Renato Pozzetto. Ospiti: Enrico Montesano, Mariangela Melato, Villaggio, Ottavia Piccolo, Giuliano Gemma, Beruschi, Stefania e Amanda Sandrelli, i Pooh, Enrico Ruggeri, Francesco Baccini.

SERIAL 13,45

Dopo il funerale di Sally, Vanessa annuncia ad H. B. le sue future nozze con Alan. Anche l'anziano Lewis ha progetti matrimoniali: infatti al termine della funzione chiede ad Alexandra di sposarlo. Quest'ultima, pur sentendosi in colpa per non avergli detto la verità a proposito della nipotina Marah, acconsente. Johnny non vuole seguire alcuna terapia e parte per l'Inghilterra.

FILM 20,30

IL DIAVOLO ALLE 4

Una sperduta isola del Pacifico è sconvolta da una eruzione vulcanica. In soccorso dei bambini nel lebbrosario corrono un sacerdote e tre detenuti. Due di questi cedono durante il cammino verso il mare. Al terzo è affidata la riuscita della missione. **Spencer Tracy** e **Frank Sinatra** (foto) gli straordinari interpreti del film.

Canale 5 — 02/21621

8	**Simon Templar.** Telefilm — **Première**
9	**Peccatori in blue jeans** (1958). Film drammatico. Regia di Marcel Carné. Con Pascale Petit, Jacques Charrier — **Première**
11	**Gente comune.** Con Silvana Giacobini
12	**Il pranzo è servito.** Con Claudio Lippi
12,45	**Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone.** Rubrica
16	**Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
16,30	**Cara tv - Visti da vicino — Première**
16,55	**Doppio slalom.** Quiz con Paolo Bonolis
17,25	**Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
18	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco del 9.** Con Gerry Scotti
19,45	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,40	**Io sto con la natura.** Con Enrica Bonaccorti. Regia di Egidio Romio
23	**Maurizio Costanzo Show — Première**
1	**Marcus Welby.** Telefilm — **Première**

Rete 4 — 02/21621

8,30	**Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**
9,30	**Andrea Celeste - Amandoti - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
11,30	**La casa nella prateria.** Telefilm
12,40	**Ciao ciao.** Con Paola Tovaglia e Four. *Lady Lovely - Lulù l'angelo tra i fiori.* Cartoni
13,40	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45	**Sentieri.** Teleromanzo
14,30	**Marilena - La mia piccola solitudine - Ribelle.** Telenovela
16,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
17	**General Hospital.** Teleromanzo
18	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
19	**C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
19,30	**Dynasty.** Telefilm
20,30	**Il diavolo alle 4** (1961). Film d'avventura. Regia di Mervyn LeRoy. Con Spencer Tracy, Frank Sinatra, Jean-Pierre Aumont
22,50	**Ciak.** Settimanale di cinema — **Première**
23,40	**La ballata di Gregorio Cortez** (1982). Film drammatico. Regia di Robert M. Young. Con Edward James Olmos, James Gammon
1,40	**Mannix.** Telefilm — **Première**

ODEON — 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - King Leonard - G I Joe*
15	**Rosa selvaggia.** Telenovela
16	**Señora.** Telenovela
17	**Signore e padrone.** Telenovela
18-19	**Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen
19,30	**Transformers.** Cartoni animati
20	**Sit-Com - Casalingo superpiù**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

7	**Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30	**Webster.** Telefilm — **Première**
9	**Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady - Strega per amore - Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm — **Première**
12	**La famiglia Addams.** *Il cugino ITT...*
12,30	**Benson.** Telefilm. *Caccia al tesoro*
13	**La famiglia Bradford.** Telefilm
14	**Happy Days.** Telefilm. *Essere o non essere*
14,29	**Un minuto al cinema**
14,30	**Radio Carolina 7703**
15,30	**Compagni di scuola.** Telefilm — **Première**
16	**Bim Bum Bam.** *Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Jenny, Jenny - Mila e Shiro due cuori nella pallavolo.* Cartoni
18,30	**Tarzan.** Telefilm. *La pista del dinosauro*
19,30	**Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox
20	**Cri Cri.** Telefilm. *Vietato fumare*
20,30	21 Jump Street. Telefilm. *Poliziotto inesperto.* Con Steve Williams, Johnny Depp
22,30	**Calciomania.** 5ª puntata
23,30	**Playboy Show — Première**
0,35	**Chips - Benson.** Telefilm — **Première**

 06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Get Smart - Petrocelli.** Telefilm
10	**La famiglia Partridge.** Telefilm
10,30	**Terre sconfinate - Potere.** Telenovela
12	**A pranzo con Wilma**
12,30	**Segreti e misteri.** *Hitler esoterico*
13	**Sport News - Oggi News**
13,30	**Tv donna.** Con Carla Urban
15	Tre ragazze di Broadway (1953). Film commedia musicale. Regia di Stanley Donen. Con Debbie Reynolds, Bob Fosse
16,30	**Tv donna.** Con Carla Urban
18	**Autostop per il cielo.** Telefilm
19	**Quartieri alti.** Telefilm. *Torneo di bowling*
19,30	**C'era questo, c'era quello.** Gioco
20	**TMC News**
20,30	Banane. La tv da ridere
21,30	**Matlock.** Telefilm. *Il caso Ward*
22,30	**Mondocalcio.** Con Luigi Colombo e Marina Sbardella
24	**Stasera News**
0,20	**La grande scommessa** (1979). Film commedia. Regia di Bert J. Gordon. Con Silvia Kristel, Kim Evanson, Lance Sloane

20,30	Pasiones, la nuova storia di Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares
22,15	**Blu news.** Settimanale dedicato agli sport d'acqua
22,45	**Pasqualino Cammarata... capitano di fregata** (1974). Film commedia. Regia di Mario Amendola. Con Aldo Giuffrè, Agata Flori, Ninetto Davoli, Mario Carotenuto, Tano Cimarosa
24	**Odeon sport**
0,30-1	**Top Motori**

21 JUMP STREET

Il titolo della nuova serie corrisponde all'indirizzo del quartier generale di un gruppo scelto di poliziotti in incognito. I ragazzi si fingono studenti e girano per i corridoi delle scuole per sconfiggere il crimine adolescenziale. Tra gli agenti **Dustin Nguyen** (foto) è H. T. Ioki.

ODEON SERIAL 20,30

PASIONES, LA NUOVA STORIA DI MARIA

Ritorna l'eroina dai lunghi e biondi capelli per nuove e avvincenti «passioni»: **Grecia Colmenares** (foto), la più amata dai teen agers. Con lei lacrime, avventure e tanti intrighi amorosi.

TRE RAGAZZE DI BROADWAY

Suzy Doolittle, Joanna Moss e Madelyn Carlane sono tre ragazze di belle speranze in lizza per la sostituzione di una prima attrice di una rivista di successo. Nella foto, da sinistra, **Lurene Tuttle, Debbie Reynolds, Bob Fosse** (il coreografo-regista qui in veste di attore), **Gower Champion, Kurt Kasznar.**

 SHOW

20,30

BANANE

Il programma viene riproposto e impaginato come un giornale nel quale verranno affrontati argomenti di stretta attualità e poi interviste, inchieste, l'inserto del venerdì e l'angolo dedicato alla corrispondenza con i lettori. Nella foto, **Davide Riondino.**

"DATEVI ALLO SPOT"
GRANDE VIDEOCONCORSO
CIAK!
QUESTA ESTATE SI GIRA!
DIVERTITEVI GIOCANDO CON LA PUBBLICITA'
TV RADIOCORRIERE
valtur
Avete una videocamera e tanta voglia di divertirvi giocando con la pubblicita'? Allora realizzate un fantastico spot (tempo massimo consentito: 60") su cassette VHS o VHS/C.
L' argomento sul quale sbizzarrirvi? Ogni settimana vi verrà comunicato "in diretta" nei villaggi VALTUR, e sulle pagine del TV Radiocorriere, dalla simpatica Licia Colò. Le vostre cassette, alle quali allegherete il tagliando pubblicato in questa pagina (e debitamente compilato), andranno spedite a: TV Radiocorriere - Concorso DATEVI ALLO SPOT - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA.
Il timbro postale convaliderà la data di spedizione degli spot, che dovranno pervenire entro il 15 ottobre '90.
Le cassette non verranno restituite. Una giuria composta da esperti di comunicazione giudicherà i vostri filmati.
Al più creativo, un piatto d'argento realizzato da
COCEPA GIOIELLI Milano
Al secondo e al terzo classificato la mascotte del mare in oro realizzata da ENRICO BAJ. E a tutti i partecipanti, mascotte del mare in argento.
Gatorade
SOGGETTO
Nome
Cognome
Via
CAP
Città
(prov.
Tel.
L'ARGOMENTO DI QUESTA SETTIMANA:
8) DOPOBA
NESCAFÉ frappé
Nestlé Nestea

02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle**
12,30 **Tiziano.** Documentario
13,30 **Telegiornale regionale**
14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30 **Vite rubate.** Telenovela
19,30 **Telegiornale regionale**
20,30 **L'enigma di Rue Martin.** 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Jean Delannoy. Con Michel Duchaussoy, Roger Dumas, Tania Lopert
21,45 **TIGI 7.** Con Ilda Bartoloni
22,30 **Telegiornale regionale**
22,45 **Notte sport Cinquestelle**

02/654661

7 **On the air mattina**
8,30 **I video della mattina**
11,45 **Video Italia**
13 **Super Hit**
14 **Hot Line**
16 **On the air pomeriggio**
19,30 **Premio Rino Gaetano Special**
20 **Super Hit**
22 **On the air notte**
23 **Inxs Special**
23,30 **Blue night — Notte rock**

02/85411

14 **Amore proibito.** Telenovela
15 **Peyton Place.** Telenovela
15,30 Programmazione locale
17,30 **Super 7.** Cartoni animati
19,30 **Baretta.** Telefilm. *Lyman F.B.I.*
20,30 **Porca vacca** (1982). Film commedia. Regìa di Pasquale Festa Campanile. Con Renato Pozzetto, Laura Antonelli
22,20 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,10 **Giudice di notte.** Telefilm. *La bufera*
23,40 **Peter Gunn, 24 ore per l'assassino** (1967). Film poliziesco. Regìa di Blake Edwards. Con Craig Stevens, Laura Davon
1,35 **Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

12,30 **Off Shore — Gol d'Europa**
14 **Il grande tennis.** Con Rino Tommasi
15,45 **Tennis: ATP Tour.** Replica
16,45 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
17,30 **Calcio: Betis-Siviglia**
19,15 **Telegiornale**
19,30 **Sportime — Tuttocalcio**
20,30 **Calcio: Campionato tedesco.** Una partita
22,15 **Telegiornale — Off Shore**
22,45 **Assist.** Rotocalco di basket
23,30 **Il meglio di Koper.** Replica
0,30 **Calcio: Campionato tedesco.** Una partita

L'ENIGMA DI RUE MARTIN (1ª)

Dieci persone vengono avvelenate durante un banchetto in una vecchia casa. Un particolare inquietante dell'orrendo massacro: le pareti affrescate della sala rievocano una scena del pranzo e la figura di un ispettore di polizia ucciso qualche tempo prima. Ma questi scarsi indizi non aiutano le indagini del commissario Gaborit. Fiato sospeso assicurato con il giallo firmato da Jean Delannoy.

MUSICA

11,45

VIDEO ITALIA

Il trionfatore dell'estate **Francesco Baccini** (foto), che con **I Ladri di Biciclette** ha «sbancato» con *Sotto questo sole*, affronta la prossima stagione con il nuovo album *Il pianoforte non è il mio forte.*

PREMIO RINO GAETANO

Nel ricordo del cantautore scomparso dieci anni fa, Goran Kuzminac, Alessio Colombini e **Alberto Fortis** (foto) sono tra i protagonisti di questo Festival della Canzone d'Autore. Per Fortis si tratta di un giusto riconoscimento nonostante la poca fortuna del suo ultimo album, *Carta del cielo.*

FILM **20,30**

PORCA VACCA

La grande guerra 1915-'18 annovera tra i suoi eroici combattenti, suo malgrado, Barbasin (**Renato Pozzetto**). Bullo, un po' cialtrone, Barbasin si trova a dover fronteggiare, anziché gli austriaci, Tommo Secondo e Marianna (**Laura Antonelli**, foto), due contadini imbroglioncelli. La lotta sarà dura ma alla fine la crudeltà della guerra coinvolgerà tutti.

SU RADIOUNO E RAISTEREOUNO oggi il primo dei* Concerti della Stagione Sinfonica Pubblica 1990-'91. *Dirige Aldo Ceccato

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,07-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Immagini musicali». Di M. Carnelli. Realizz. G. Gola
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** A cura di F. Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano **Radio anch'io Ottobre.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Partecipa Cristiana Paoletti Del Melle. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelisano. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **La valigia di pelle nera.** Di Guglielmo Morandi. 11ª puntata (Replica)
11,30 **Dedicato alla donna**
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda.** Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Ondaverdeweek-end.** A cura di D. Paravati
13,30 **La testa nel muro.** Di Ambrogi, Capecelatro e Pierotti. Con R. Barbera, A. Bucci, A. Cigliano, W. Corda e la partecipazione straordinaria di R. Pregadio. Programma ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
15 **GR 1 business**
15,03 **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare condotto da Paolo Scandaletti. Programma di Luigi Lambertini
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. La foresta dei simboli (Replica) — L'omino della sabbia... (Replica) — Il mondo della canzone e del sogno
17 GR 1 flash - Meteo
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Il jazz degli anni '80» di Gerlando Gatto
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 **Prima di sognare te.** Un programma di A. Tucci
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 GR 1 Sport presenta **Mondo Motori.** A cura di Dario Brugnoli
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,35 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Matera, per la V Rassegna Internazionale di Ricerca Sonora, «Diretta Audiobox '90». Conduce Canio Lo Guercio. Realizzazione di Umberto Ammendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 In contemporanea con Raistereouno. **1° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1990-'91.** Direttore Aldo Ceccato. Soprano Adelina Scarabelli. Contralto e soprano II Julia Hamari. Tenore Aldo Baldin. Basso John Broecheler. J. S. Bach: Messa in si minore BWV 232, per soli, coro e orchestra (1733-49). Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. M° del Coro Marcello Zuffa
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Luciano Lucignani
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 22,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da E. Grande. Regia di R. Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Un poeta, un attore.** Incontro con la poesia dell'età moderna. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Nello Pepe (Replica)
8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Blu romantic.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. Musiche di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianni Casalino
Al termine (ore 9,10 circa): **Taglio di Terza.** Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Le consonanze.** Indiscrezioni musicali e non, raccolte da Stefania Bertola e riferite da Anna Radici. Regia di Maria Grazia Cavagnino
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Raffaella Soleri. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago,10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,46 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Organizzazione Carla Giordani. Regia Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **La luna e i falò.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. In redazione Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Pino Nugnes, Francesco Saponaro e Marco Spada. Organizz. Noemi Vincenzi. Regia Lorenzo Chiera
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Le ore della sera.** A cura di Idalberto Fei. «Musica per ricordare», in studio Gianni Marata. «Vi racconto una commedia», Fabio Mauri ripropone: «Fuenteovejuna» di Lope de Vega (20,30)
21,30 **Le ore della notte** (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di Clemen Castellano. In studio Marco Guzzi. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 - Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,46 **Le ore della notte** (II parte). «La discussione»
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi - **Meteo**
7 **Calendario musicale.** Di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Liisa Liimatainen. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. Johannes Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83 (Solista Claudio Arrau - Philharmonia Orchestra diretta da Carlo Maria Giulini) ◆ Leos Janacek: Suite per orchestra, op. 3 (Orchestra Sinfonica di Milano della Rai diretta da Gabor Ötvös)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 70ª puntata
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Johann Sebastian Bach: Concerto Brandeburghese n. 1 in fa maggiore BWV 1046 (Orchestra di Filadelfia diretta da Otto Klemperer) ◆ César Franck: Preludio, corale e fuga per pianoforte (Solista Jorge Bolet) ◆ Igor Strawinsky: Ebony Concerto, per clarinetto e big band (Solista Benny Goodman - Orchestra Columbia Jazz Combo diretta da Igor Strawinsky)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia**
12 **Antologia operistica.** Programma presentato da Matelda Viola. L'opera seria di Rossini. Un ciclo di Piero Mioli (Replica) — Attualità musicali
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Compact club.** Dedicato a Maurizio Pollini
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Fatti e problemi della CEE e delle altre istituzioni europee
14,53 **I fatti della cultura.** Rubrica di attualità culturali
14,58 **Un libro al giorno.** Novità editoriali del GR 3
15 **Itinerario musicale** proposto da Marcello Conati con Marco Mauceri (Replica)
15,45 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Michele Gulinucci e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Pierluigi Castellano, Emilia Cecchi e Stefano De Tomasso. Organizzazione B. M. Papi
17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di D. Goffredo. Cura e regia di M. Serafini
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Concerti Nord-Sud. Henrik Brendstrup, violoncello
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Patrizia Cea e Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Musica collettiva. Selezione di Marco Persichetti
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 Dalla Chiesa di Sant'Ignazio in Roma. **Coro da camera della Rai.** Direttore Giovanni Accial. Felix Mendelssohn-Bartholdy: Canticum Simeonis «Herr, nun lässest du» per coro a quattro voci op. 69 n. 1 — Hör mein Bitten, inno per soprano, coro e organo (Kyomi Nakamura, soprano; Giuseppe Zanaboni, organo) ◆ Johannes Brahms: Es ist ein Ros'entsprungen, preludio-corale in fa maggiore per organo op. 122 n. 8 (Solista Giuseppe Zanaboni) ◆ Giuseppe Verdi: Pater noster, a cinque voci ◆ Sergei Rachmaninov: Ave Maria, per coro misto a quattro voci ◆ Franz Liszt: Ave verum, per coro misto a quattro voci e organo (Organista Giuseppe Zanaboni) — Preludio e Fuga su «Bach» per organo (trascr. Marcel Dupré) (Solista Giuseppe Zanaboni) ◆ Anton Bruckner: Choralmesse, per coro misto a quattro voci e organo (Organista Giuseppe Zanaboni)
22,05 **O poesia, poesia, poesia...** Un programma scritto e condotto da Franco Cuomo e Achille Millo. Regia di Salvatore Cardone. 3ª trasmissione (Replica)
22,35 **Concerto jazz.** A cura di Pasquale Santoli
23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone
15,30 **GR 1 in breve**
16,30 **GR 1 Giovanissimi**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **GR 1 Sport - Mondo-Motori.** A cura di Dario Brugnoli
20,30 In contemporanea con Radiouno. **1° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1990-'91** (Vedi Radiouno)
22,49-23,59 Stereodrome. Con Alberto Campo e Mixo
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In studio Alfredo Morabito, Simonetta Moltenizauli e con Antonello Libonati
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,02-23,59 F. M. Musica. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas
21,15 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21,30 **Hit 45** / 22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **D. J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Righi, Marco Boccitto, Stefano Mannucci, Alberto Castelli
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Vai col liscio. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Applausi a... **2,36** Medioevo e Rinascimento. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Fonografo italiano. **4,06** Lirica e sinfonica. **4,36** Finestra sul golfo. **5,06** Solisti celebri. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: The Rolling Stones - Average White Band - Gilbert Bécaud - Stephen Stills - Nina Simone - Sylvester
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: L. Janacek: Concertino per pianoforte, due violini, viola, clarinetto, corno e fagotto. **P. Hindemith**: Sonata per arpa. **J. Brahms**: Mädchenlied, op. 95 n. 6 — Thérèse, op. 86 n. 1 — Blinde Kuh, op. 58 n. 1. **C. Loewe**: Graf eberstein, op. 9 — Herald, op. 45 n. 1. **F. J. Haydn**: Quartetto n. 3 in do maggiore op. 76. **J. G. H. Backofen**: Sinfonia concertante in la maggiore per due clarinetti e orchestra op. 10

▶7,30/L'INTERPRETE: FLAUTISTA JAMES GALWAY: G. Ph. Telemann: Concerto in do maggiore per flauto, archi e continuo. **F. Schubert**: Introduzione e sette variazioni in mi minore op. 160, per flauto e pianoforte (su un tema dal ciclo «Die schöne Müllerin»). **J. Rodrigo**: Fantasia para un gentilhombre, per flauto e orchestra

▶8,25/INTERMEZZO: A. M. Giuliani: Concerto in mi maggiore, per due mandolini, viola e orchestra. **B. Britten**: Simple Symphony, per orchestra d'archi

▶9/L'INTERPRETE: CORNISTA BARRY TUCKWELL: F. J. Haydn: Concerto n. 2 in re maggiore. **R. Schumann**: Adagio e allegro in la bemolle maggiore op. 70, per corno e pianoforte. **W. A. Mozart**: Rondò da concerto in mi bemolle maggiore K. 371, per corno e orchestra. **R. Strauss**: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore, per corno e orchestra

▶9,55/RARITÀ: J.-P. Baur: Sonata in si bemolle maggiore per arpa e cembalo op. 7 n. 2 - M. Nordmann, arpa; B. Haudebourg, cemb. **R. Stephan**: Incantesimo d'amore, per baritono e orchestra (testo di Friedrich Hebbel) - Bar. D. Fischer-Dieskau - Orch. Sinf. dell'Ulster dir. H. Zender. **J. A. L. de Saint Luc**: Suite n. 1 in re maggiore, per oboe e tiorba - J. Vandeville, ob.; D. Fournier, tiorba

▶10,30/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI...: E. Chausson: Trio in sol minore op. 3, per pianoforte e archi - Trio Beaux Arts. **Z. Kodaly**: Quartetto per archi n. 1 op. 2 - Quartetto Tatrai

▶11,40/MUSICA PER BAMBINI: M. Mussorgski: La camera dei bambini - E. Söderström, sopr.; V. Ashkenazy, pf.

▶12/A CONFRONTO: E. Grieg: Allegro molto moderato, dal Concerto in la minore op. 16, per pianoforte e orchestra - Sol. R. Lupu - London Symphony Orch. dir. A. Previn — Stesso brano - Sol. C. Curzon - London Symphony Orchestra dir. A. Fistoulari. **J. S. Bach**: Fuga, dalla Sonata n. 2 in la minore, per violino solo BWV 1003 - Sol. U. Ughi — Stesso brano - Sol. Sh. Minz. **L. van Beethoven**: «Ah perfido», aria op. 65, per soprano e orchestra. Sopr. R. Cuspin - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Th. Schippers — Stesso brano - Sopr. B. Nilsson - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. W. Sawallisch. **G. Mahler**: Adagietto, dalla Sinfonia n. 5 in do diesis minore - Orch. Sinf. di Boston dir. E. Leinsdorf — Stesso brano - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

▶13,30/LOHENGRIN: Opera romantica in tre atti. Testo e musica di **Richard Wagner**. Enrico, re di Germania: K. Ridderbusch; Lohengrin: R. Kollo; Elsa di Brabante: A. Tomowa-Sintow; Federico di Telramondo: S. Nimsgern; Ortruda, sua moglie: D. Vejzovic; Araldo reale: R. Kerns; Quattro Cavalieri brabantini: K. Lang, P. Maus, M. Vantin e J. Becker - I Berliner Philharmoniker - Coro Deutschen Oper Berlin dir. H. von Karajan - M° del Coro W. Hagen-Groll

▶17,20/CONCERTINO BAROCCO: M. Marais: Sonate à la maresienne - I. Seifert, vl.; Ch. Medlam e W. Hunt, v.le da gamba; J. Toll, clav. **G. Le Roux**: Suite n. 5 in fa maggiore, per clavicembalo - Sol. K. Gilbert. **M. Blavet**: Sonata n. 2 in si minore, per flauto e basso continuo op. 3 - Ph. Allain-Dupré, fl.; M. Muller, v.la da gamba; M. Tallet, sistro; Y. Le Gaillard, clav.

▶18,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA IGOR MARKEVITCH - PIANISTA CLARA HASKIL: L. van Beethoven: Fidelio: Ouverture op. 72b. **W. A. Mozart**: Concerto in do minore per pianoforte e orchestra K. 491. **M. de Falla**: Noches en los jardines de España, sinfonia per pianoforte e orchestra. **C. Debussy**: La Mer, tre schizzi sinfonici - Orch. Lamoureux di Parigi. **I. Strawinsky**: Le Sacre du Printemps - Philharmonia Orch. di Londra

▶20/FILOMUSICA: B. H. Crusell: Concerto n. 2 in fa minore, per clarinetto e orchestra op. 5 - Sol. E. Johnson - English Chamber Orch. dir. Ch. Groves. **I. Khandochkine**: Sonata in do maggiore n. 3, per violino solo - Sol. G. Feighin. **G. Rossini**: Quartetto n. 6 in fa maggiore, per flauto, clarinetto, corno e fagotto - Quartetto Taffanel. **A. Scriabin**: Quattro Studi op. 8 - Pf. V. Sofronitzki (Registrazione monofonica). **J. Sibelius**: Valzer triste op. 44 - London Symphony Orch. dir. Ch. Mackerras. **L. M. Gottschalk**: Sinfonia n. 1 «Notte ai tropici» - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. I. Buketoff

▶21,30/IN CORNU EVANGELII - IN CORNU EPISTOLAE: INTAVOLATURE, TOCCATE, RICERCARI, CANZONE, «BATTAGLIE» A DUE ORGANI: A. Gabrieli: Del gran tuonante quei vinto dal furor. **A. Willaert**: Ricercar del primo tono. **A. Gabrieli**: Toccata del primo (quinto) tono — Fantasia allegra — Canzon ariosa — Egredimi et videte — Intonazione del sesto tono — Ricercar arioso — Canzon «Suzanne un jour» — Laudate Dominum. **G. Gabrieli**: Canzon septimi toni. **A. Gabrieli**: Intonazione del primo tono — Ricercar del primo tono. **G. Gabrieli**: Toccata del secondo tono — Canzon la Spiritata — Canzon sol-sol-la-sol-fa-mi. **C. Merulo**: Canzon «La Bovia» — Toccata quinta del settimo tono - Sol.i L. Tamminga e G. Morini

▶22,25/CONCERTO DI VALZER: L. Delibes: «Pas de fleurs» da Naila. **E. Waldteufel**: Dolores op. 170. **A. Durand**: Valzer n. 1. **J. Strauss**: Rosen aus dem Suden, valzer op. 388

▶23-24/A NOTTE ALTA: G. Fauré: Dolly, op. 56 n. 1. **M. Balakirev**: Largo, dalla Sinfonia n. 1 in do maggiore. **F. J. Haydn**: Allegro moderato, dal Concerto n. 1 in do maggiore per violino e orchestra. **J. Brahms**: Tema e Variazioni in re minore per pianoforte. **B. Bartók**: Dodici Miniature per orchestra d'archi. **M. Ravel**: Habanera

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Fröhlich unterwegs! **8,45** Zwa Fiedeln, a Klampfn, a Maurerklavier (Whg.). **9,30** Landschaften der Erde. «Spanien: Einheit und Vielfalt» Eine vierteilige Sendereihe gestaltet von Martin Bernhofer 3. Teil. **10,05** Oldies, but Goldies. **10,30** Das sind ja schöne Geschichten! **11** Aufg'spielt und g'sungen. Eine Volksmusikalische Sendung aus dem Alpenraum. «Der Summa is aussi». **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Kammermusik von Wolfgang Amadeus Mozart. **16,15** Englisch kein Problem. **16,30** Für unsere Kleinen. Friedrich Arndt: «Das Honigküchenpferd». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. **18** Lieder sind gute Freunde. Präsentation: Peter Machac. **18,30** Erlebte Geschichte. aufgezeichnet von Heinz Degle. Tiroler Zeitzeugen berichten. **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend W. A. Mozart - R. Schumann. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (**7,25**) Koledar. (**7,30**) Pravljica. **8,10** Aladinova svetilka (ponovitev) **8,40** Evergreeni. **9,30** To je življenje. **9,40** Priljubljene melodije. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Rock zvezde. **12** Iz filmskega sveta. **12,20** Orkestralna glasba. **12,40** Cecilijanka 1989. **12,50** Orkestralna glasba. **13,30** Narodnozabavna glasba. **14,10** Otroški kotiček: «To pa velja zapomniti!» Piše V. Poljšak. **14,30** Od Milj do Devina. **15** Francoski šansoni. **15,30** Blues. **16** Mi in glasba. Akademski pevski zbor Tone Tomšič iz Ljubljane vodi J. Fürst. Drughi del koncerta, ki je bil v luteranski cerkvi v Trstu 13. junija letos. **17,10** Kulturni dogodki. **17,40** Mladi val. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 14,30 SPORT

SABATO SPORT

Due dirette per l'appuntamento sportivo: da Bologna, il Giro dell'Emilia di ciclismo con tutti i migliori, da **Gianni Bugno** (foto) a Dmitri Konychev, vincitore dello scorso anno; da Cardiff la classica sfida di rugby tra i gallesi e i Barbarians.

RAIUNO 17 RAGAZZI

IL SABATO DELLO ZECCHINO

Interviste di **Gianfranco Agus** (foto): si parla dell'autunno e del ritorno a scuola. **Lisa Russo** presenta **Topo Gigio** in una fiaba dei fratelli Grimm. **Guido Cavalleri** presenta il Teatro dei Burattini. Canta il **Piccolo Coro dell'Antoniano** diretto da **Mariele Ventre**.

RAIUNO 18,40 CINEMA

GIFFONI FILM FESTIVAL

Rivedremo i momenti più interessanti della 20ª edizione di questo festival per ragazzi svoltosi dal 28 luglio al 5 agosto. Il primo premio è stato assegnato al film italiano *Corsa di Primavera* di Giacomo Campiotti. Tra gli ospiti, **Bud Spencer, Liv Ullmann** (foto) e **Sergio Zavoli**.

RAIUNO VARIETÀ 20,40

Riapre i battenti il varietà più atteso dell'anno. Padroni di casa, **Pippo Baudo, Marisa Laurito, Jovanotti e Giorgio Faletti** (foto). Al quiz del programma su domande di cultura generale concorrono dodici ragazzi neodiplomati. L'angolo della danza è affidato ai sei ballerini di *Fantastico*. Ospiti **Lucio Dalla** (foto), **Fausto Leali**.

RAIUNO 06/36864890

7 **Kean** (1940). Film drammatico. Regia di Guido Brignone. Con Rossano Brazzi, Germana Paolieri. Prod.: Scalera

8,25 DSE Corso di spagnolo. **Español con Victor.** 3ª

8,40 DSE Corso di tedesco. **Alles Gute.** 3ª

8,55 DSE **L'altra faccia di...** Consulenza e testi di Ida Sacchetti. Regia di Franco Matteucci

9,25 **Cook and Peary.** Tv movie. Con Richard Chamberlain, Rod Steiger, Diana Venora

11 **Bolero. Gli uni e gli altri.** 3ª puntata

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Benvenuti a «Le Dune».** Telefilm. *L'arrivo*

12,30 **Wildside.** Prod. W. Disney. *Chi di oro ferisce...*

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Prisma.** A cura di Gianni Raviele

14,30-16,30 Sabato sport
14,30 Bologna. **Ciclismo: Giro dell'Emilia**
15,15 Eurovisione. Inghilterra: Cardiff. **Rugby: Galles-Barbarians**

16,30 **Sette giorni Parlamento**

17 Dall'Antoniano di Bologna Speciale Autunno Il sabato dello Zecchino. Condotto da G. Agus, A. Ninchi, L. Russo, G. Cavalleri. Regia di Tonino Nieddu

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Estrazioni del Lotto**

18,10 **Vedrai.** *Settegiornitv*

18,25 **Grisù il draghetto.** Cartoni animati

18,40 Da Giffoni Valle Piana. 20ª edizione Giffoni Film Festival. Di Enrico Di Paolo

19,25 **Parola e vita: il Vangelo della domenica.** Commentato da Mons. Luciano Pacomio
777

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 In diretta dal Teatro delle Vittorie di Roma Pippo Baudo presenta Fantastico '90. Con Marisa Laurito, Giorgio Faletti, Jovanotti. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini in collaborazione con Massimo Cinque, Roberto Ferrante, Michele Truglio. Direzione musicale Pippo Caruso. Produttore musicale S. Bardotti. Direttore di produzione F. Galvan. Ottimizzazione M. Lanzara. Produttore esecutivo L. Ricci. Coreografia e regia di Gino Landi

23 **Telegiornale**

23,10 **Speciale TG1.** A cura di Clemente J. Mimun

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,15 Sabato club. **Una settimana di vacanza** (1980). Film. 1ª visione tv. Regia di Bertrand Tavernier. Con Nathalie Baye, Michel Galabru, Gérard Lanvin. Prod.: Sara Films

RAITRE 06/36864890

10,35 **I concerti di Raitre.** Dalla Settimana Mahleriana di Dobbiaco 1989 *Anton Bruckner:* Sinfonia n. 4. Orchestra AIMS di Dallas diretta da Cornelius Eberhardt. Regia di Nives Simonetti

11,45 **Vedrai.** *Settegiornitv*

12 **Come scopersi l'America.** (1949). Film commedia. Regia di Carlo Borghesio. Con Macario, Carlo Ninchi, Delia Scala, Folco Lulli. Prod.: Lux Film

13,30 **20 anni prima**

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 Salerno. **Tennis: Campionati italiani**

17 Schio. **Nuoto: Meeting internazionale**

17,50 **Il cervello dell'uomo.** Un programma di Loredana Dordi. Consulenza di Enrico Alleva e Virginia Volterra. Vl. *La follia*
777

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 (777) **La famiglia bionica - Tom & Jerry - Punky Brewster - Kissyfur - L'incredibile coppia.** Cartoni animati

8,45 **Lassie.** Telefilm. *L'anello*

9,10 **Squadrone tuttofare.** Cartoni animati

9,40 **Punky Brewster.** Telefilm

10,05 **Lassie.** Telefilm. *Il piccolo pompiere*

10,30 **Agricoltura in Europa.** *Francia e Belgio (Vallonia).* Edizione italiana a cura di Salvatore Bugnatelli

11 **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta

11,30 I casi del Dr. Kildare e gli umori del Dr. Gillespie. A cura di Nedo Ivaldi (XV). **Torbidi amori** (1947). Film drammatico. Regia di Willis Goldbeck. Con Lionel Barrymore, James Craig, L. Bremer. Prod.: M.G.M.

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Dribbling.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone

13,55 **Meteo 2**

14 (777) **Beautiful.** 119ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

14,45 **Saranno famosi.** Telefilm. *Pro e contro*

15,30 **Vedrai.** *Settegiornitv*

15,45 **Estrazioni del Lotto**

15,50 **L'età sospesa.** Infanzia e feste popolari. Un programma di Sandro Lai. Consulenza di Alfonso Di Nola. *Uomini e serpenti*

16,20-18,45 **Rotosport.** Settimanale del sabato
- 16,20 Ravenna. **Pallavolo femminile: Teodora Ravenna-SIPP Cassano**
- 17,45 Siena. **Pallacanestro: Ticino Siena-Fernet Branca Pavia**

18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm
- — **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **La notte dell'aquila** (1987). Film di guerra. Regia di John Sturges. Con Michael Caine, Donald Sutherland, Robert Duvall, Jenny Agutter. Prod.: I.T.C. Television Comp.

22,35 **TG 2 - Stasera — Meteo 2**

22,50 Raidue-ENI presentano **«I giorni e la storia»: I primi dieci anni di pace.** Di Arrigo Petacco, Sergio De Santis e Daniela Ghezzi. A cura di Anna Maria Mulas. Regia di Michele Conforti. 5ª. *La mafia*

23,40 **TG 2 - Notte sport**
- — **Biliardo: Campionato italiano 5 birilli**
- — Montecarlo. **Motonautica: Campionato del mondo**

---

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **BlobCartoon**

20 Dal Meeting di Comunione e Liberazione a Rimini. **Videobox 2.** A cura di Beatrice Serani

20,30 (777) **A trenta secondi dalla fine** (1985). Film drammatico. Regia di Andrei Konchalovsky. Con Jon Voight, Eric Roberts, Rebecca De Mornay. Prod.: Golan-Globus

22,20 **TG 3 - Sera**

22,30 **La sposa in nero** (1967). Film drammatico. Regia di François Truffaut. Con Jeanne Moreau, Michel Bouquet, Jean-Claude Brialy. Prod.: Les Film Du Carrosse; Les Productions Artistes Associes, Paris-Dino De Laurentis, Roma

0,15 **Appuntamento al cinema**

0,25 **TG 3 - Notte**

RAIDUE 20,30 FILM

1943: Hitler decide di far rapire Churchill. La delicata missione viene affidata a uomini con eccezionali qualità: un colonnello dei paracadutisti, con i suoi soldati, e un insegnante di inglese, tedesco. Il gruppo viene spedito nel Norfolk, dove è atteso Churchill. Per gli esecutori di questo complotto comincia la rischiosa impresa... Un cast di «grandi»: **Michael Caine, Donald Sutherland, Robert Duvall.**

RAIDUE

22,50

I GIORNI E LA STORIA

Nel programma di **Arrigo Petacco** (foto) si discuterà, oggi, della mafia. Dagli indesiderabili in Sicilia, alla figura del bandito Salvatore Giuliano, a un ricordo sulla strage di Portella della Ginestra. Ospiti, interventi e filmati.

RAITRE 20,30 FILM

A TRENTA SECONDI DALLA FINE

Un film ricco di suspense, diretto da **Andrei Konchalovsky**, con **Jon Voight** (foto) e **Eric Roberts**. Due criminali, Manny e Buck, riescono a scappare da un super carcere dell'Alaska. Ma la fortuna non li accompagna: il treno su cui salgono, senza conducente, corre a folle velocità tra i ghiacciai e il direttore del penitenziario li insegue.

LA SPOSA IN NERO

Per una bravata, cinque scavezzacolli provocano involontariamente la morte di un uomo, appena sposato. La neo-sposa (**Jeanne Moreau**, foto) decide di vendicare il marito. Film d'autore firmato **François Truffaut.**

5 NEWS 17,15

Ricomincia il programma dedicato alla natura e agli animali condotto da **Licia Colò** (nella foto). L'esplorazione dell'Australia e Nuova Zelanda apre la 1ª puntata. Curatore della trasmissione il professor **Ettore Tibaldi**.

5 FILM 20,40

Commedia brillante diretta da **Castellano** e **Pipolo** con il «molleggiato» per eccellenza **Adriano Celentano** (foto), la bella ex signora Rourke, **Debra Feuer**, e la simpatica **Angela Finocchiaro**. Questa volta l'attore-cantante interpreta un avvocato di Firenze, burbero e misogino, che rimane coinvolto in una serie di assassini e rapine. Una carrellata di scenette divertenti fino al finale rosa.

SERIAL 13,45

SENTIERI

George convince Rick a sfruttare la spedizione delle auto della fabbrica sudamericana delle Industrie Spaulding per avviare un vasto traffico di cocaina. Nick, però, non si fida troppo di George e finge di acconsentire, mentre in realtà fa il doppio gioco. Nel frattempo Rose, che è una tossicodipendente, viene arrestata dal poliziotto Rusty nel corso di una retata.

TELEFILM 20,30

COLOMBO

Con l'inseparabile impermeabile troviamo il tenente Colombo (**Peter Falk**, nella foto) alle prese con un nuovo caso da risolvere. Arthur Kennicutt (**Ray Milland**) fa pedinare la giovane moglie. L'investigatore Brimmer (**Robert Culp**) la fa passare per innocente per poi ricattarla. Ma la donna racconta tutto al marito...

5 — 02/21621

8	**Simon Templar.** Telefilm — **Première**
9	**Moderato cantabile** (1960). Film drammatico. Con Jeanne Moreau — **Première**
11	**Gente comune.** Con Silvana Giacobini
12	**Il pranzo è servito.** Con Claudio Lippi
12,45	**Cara tv.** Con Alessandro Cecchi Paone
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone.** Rubrica
16	**Cerco e offro.** Con Vittorio Schiraldi
16,30	**Baby Boom.** Telefilm. *La bacchetta magica*
17	**Cara tv - Visti da vicino**
17,15	L'Arca di Noè — **Première**
18	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco del 9.** Con Gerry Scotti
19,45	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,40	Il burbero (1986). Film commedia. Regia di Castellano e Pipolo. Con Adriano Celentano, Debra Feuer, Jean Sorel
22,45	**Anteprima: Sabato al circo — Première**
23,20	**Ellery Queen - Marcus Welby - Dragnet.** Telefilm — **Première**

02/21621

8,30	**Una vita da vivere.** Teleromanzo — **Première**
9,30	**Andrea Celeste - Amandoti - Così gira il mondo.** Teleromanzi — **Première**
11,30	**La casa nella prateria.** *L'odissea*
12,40	**Ciao ciao.** *Vola mio mini pony - Sandy dai mille colori.* Cartoni animati
13,40	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45	Sentieri. Teleromanzo
14,30	**Falcon Crest.** Telefilm. *Rotta di collisione*
15,30	**La mia piccola solitudine.** Telenovela
16	**Ribelle.** Telenovela
16,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
17	**General Hospital.** Teleromanzo
18	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
19	**C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi
19,30	**Dynasty.** Telefilm
20,30	Colombo. Telefilm. *Una trappola di Colombo.* Con Peter Falk
22	**Kojak.** Telefilm. *Due ore d'assedio*
23,05	**Delitto incrociato** (1985). Film giallo. Regia di David Green. Con Anthony Hopkins, Blyte Danne
0,55	**Mannix - Barnaby Jones.** Telefilm — **Première**

ODEON 06/3454121

13	**Top Motori.** Replica
13,30	**Blu news.** Replica
14	**Odeon sport**
14,30	**Special Veronica Castro.** 5ª ed ultima puntata
15,30	**La traccia.** Film
17,30-19	**Lettera aperta ad un giornale della sera** (1970). Film commedia. Regia di Francesco Maselli. Con Nanni Loy, Silverio Blasi, Daniele Costantini, Francesco Maselli

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati

8,30 **Webster.** Telefilm — **Première**

9 **Arnold - La piccola grande Nell - Amore in soffitta - La famiglia Brady.** Telefilm

11 **21 Jump Street.** Telefilm. *Poliziotto inesperto.* Con Steve Williams, Johnny Depp — **Weekend al cinema**

13 **Sette per uno.** Show con Gabriella Golia

13,30 **Calciomania — Un minuto al cinema**

14,30 Jonathan reportage. Con Ambrogio Fogar

15,15 **Musica è.** Con M. Seymandi — **Première**

16 **Bim Bum Bam.** *Super Mario - Lady Oscar - Kiss me Licia - Holly e Benji due fuoriclasse.* Cartoni animati

18,30 **Tarzan.** Telefilm — **Weekend al cinema**

19,30 **Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox

20 **Niente paura, c'è Alfred.** Cartoni. *La gara*

20,30 I leoni della guerra (1977). Film drammatico. Regìa di Irvin Kershner. Con Peter Finch, Charles Bronson

23 **Superstars of Wrestling** con Dan Peterson

23,45 **La grande boxe — Première**

0,50 **Chips - Downtown.** Telefilm — **Première**

 06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale

8,30 **Snack.** Cartoni animati. *L'invincibile Ercole - Ghoober - L'impareggiabile Gomma - L'orso e il cagnolino - La furia di Hong Kong - Plastic Man - Rickety Rocket*

11,30 **Planeta mare.** Replica

12,15 **Crono - Tempo di motori.** Replica

13 **Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Giacomo Mazzocchi e Flavia Filippi

14,30 Monza. **Motociclismo: G. P. delle Nazioni.** Classe 250 cc. Commento di Giorgio Bungaro

17,15 **Due pazzi scatenati.** Telefilm. *Il segreto del totem*

18,15 **Custer il ribelle** (1957). Film western. Regìa di Norman Foster. Con Wayne Maunder, Michael Dante

20 **TMC News**

20,30 Le piccanti avventure di Robin Hood (1984). Film commedia. Regìa di Ray Austin. Con George Segal, Morgan Fairchild

22,20 **Ad un'ora della notte** (1973). Film thriller. Regìa di Ryan G. Hutton. Con Elizabeth Taylor, Laurence Harvey

0,15 **Balboa** (1980). Film commedia. Regìa di James Polakof. Con Tony Curtis, Carol Lynley, Steve Kanaly

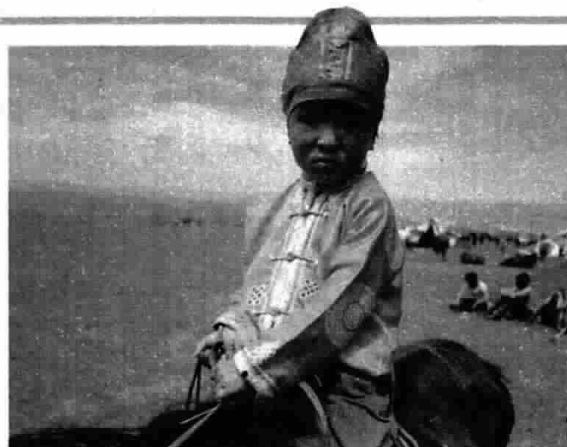
19,30 **Transformers.** Cartoni animati

20 **Capitan Power.** Telefilm

20,30 Il mio amico il diavolo (1967). Film commedia. Regìa di Stanley Donen. Con Dudley Moore, Raquel Welch, Peter Cook

22,15 **Houston Knight.** Telefilm

23,30-1 **Angel Killer** (1985). Film drammatico. Regìa di Robert Vincent O'Neil. Con Betsy Russel, Rory Calhoun, Donna Wilkes, Susan Tyrrell, Dick Shawn, Cliff Gorman, John Diehl, Elaine Ciftos, Donna McDaniel, Graen McGavin, Mel Carter

AVVENTURA 14,30

JONATHAN REPORTAGE

La quarta puntata del programma condotto da **Ambrogio Fogar** descrive la Mongolia. Apre il documento una gara di equitazione alla quale partecipano bambini intorno ai dieci anni. Un vero e proprio rito per i discendenti di Gengis Khan.

FILM 20,30

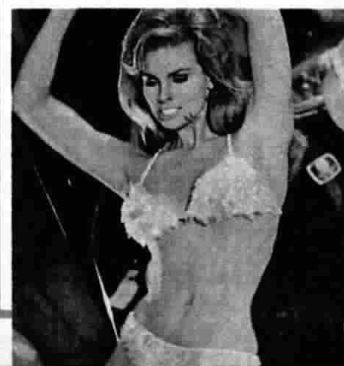
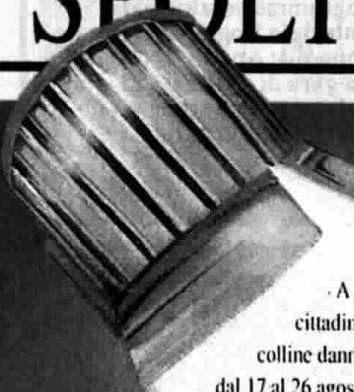
Charles Bronson (69 anni), tra gli interpreti di questo film

I LEONI DELLA GUERRA

Terzo film sull'ormai leggendario ardito raid di Entebbe. Il reparto Gaza del gruppo Che Guevara si impadronisce di un aereo in volo da Atene a Parigi e lo dirotta prima a Bengasi per i rifornimenti, quindi a Entebbe, in Uganda. Suspense, una buona ricostruzione storica e un ottimo cast: **Peter Finch, Charles Bronson, Martin Balsam.**

FILM 20,30

IL MIO AMICO IL DIAVOLO

Un giovane cuoco, **Dudley Moore**, fa un patto con il diavolo: in cambio dell'anima si trasforma prima in un lord, poi in famoso cantante, infine in un playboy, tutto per conquistare la bella Margaret (**Raquel Welch**, nella foto).

FILM 20,30

LE PICCANTI AVVENTURE DI ROBIN HOOD

Una divertente versione delle imprese di Robin Hood con **George Segal** e **Morgan Fairchild.** Inghilterra, XII secolo: re Riccardo Cuor di Leone viene rapito dal duca Leopoldo d'Austria. Giovanni, fratello del re, che aveva usurpato il trono credendolo morto, finge di pagare il riscatto. Lady Marion chiede aiuto a Robin Hood...

RIFLETTORE D'ORO
SPOLTORE ENSEMBLE 1990

A Spoltore,
cittadina medievale sulle
colline dannunziane di Pescara,
dal 17 al 26 agosto si è svolta l'ottava edizione
della Rassegna - Festival di teatro,danza e musica
SPOLTORE ENSEMBLE '90.
Anche quest'anno il TV RADIOCORRIERE è stato presente,
con la terza edizione del Premio-Referendum RIFLETTORE D'ORO,
dedicato ad un attore - attrice e a un ballerino - ballerina italiani
scelti dai lettori. Il RIFLETTORE D'ORO 1990 verrà consegnato
ai vincitori del Referendum nel corso di una serata speciale
che si svolgerà nell'ambito della prossima edizione del Festival.
Potete perciò ancora votare i vostri artisti preferiti
utilizzando il tagliando stampato a lato ed inviandolo,
incollato su cartolina postale, a:

TV RADIOCORRIERE - RIFLETTORE D'ORO
Casella Postale 6093 - 00100 ROMA.

In palio per voi prodotti della Regione Abruzzo.
Hanno già vinto il RIFLETTORE D'ORO:
1988, ALESSANDRA MARTINES
e MICHELE PLACIDO
1989, CARLA FRACCI e GIGI PROIETTI

IL MIO ARTISTA PREFERITO E':

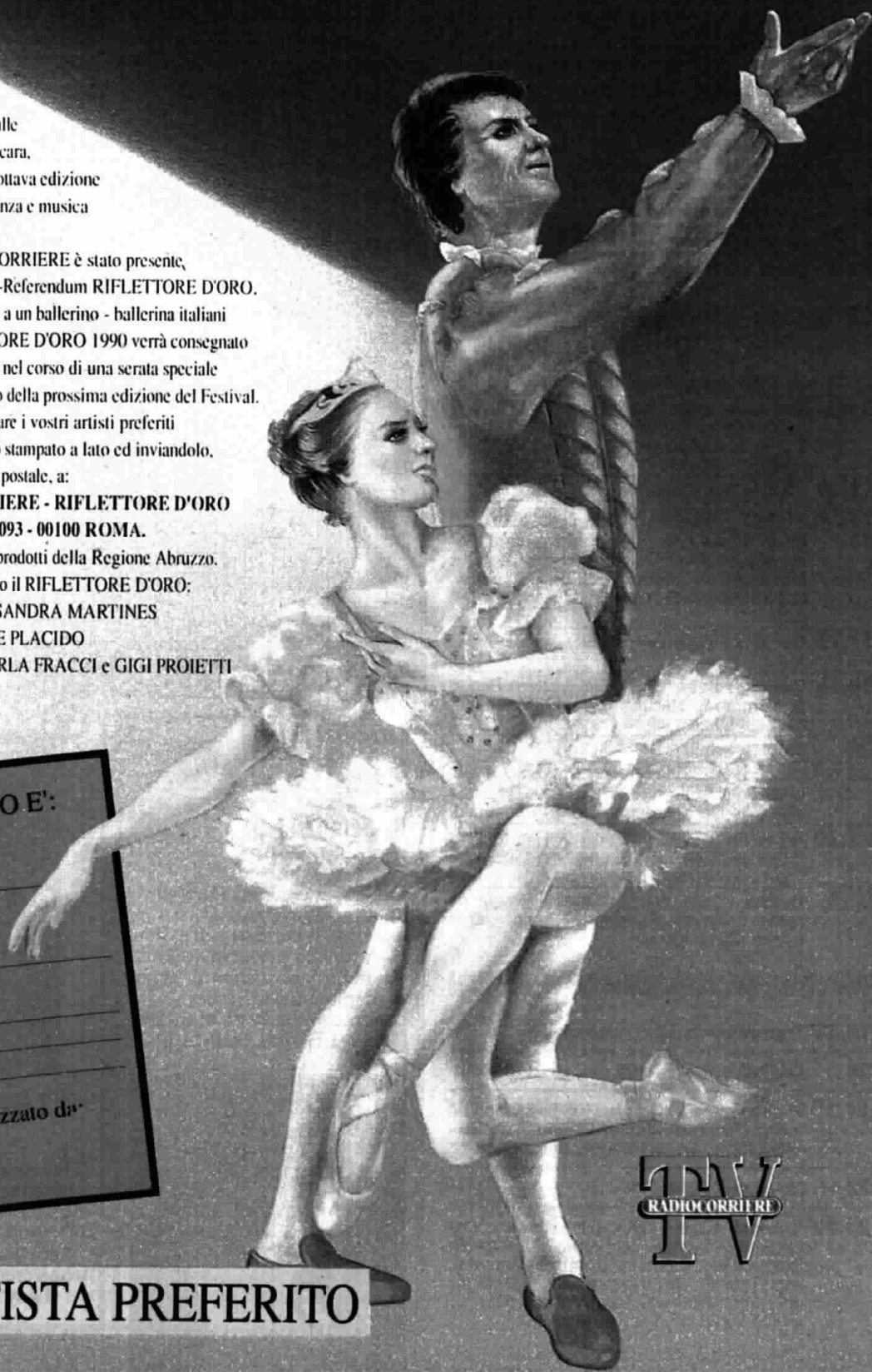
☐ **TEATRO** (Attore/ Attrice)

____

☐ **DANZA** (Ballerino/ Ballerina)

____

NOME / COGNOME ______________
VIA ______________
CAP. ______________ CITTA' ______________

Il "RIFLETTORE D'ORO" é realizzato da:
Gold Market

TV RADIOCORRIERE TV

VOTA IL TUO ARTISTA PREFERITO

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle**
12,30	**Motor News.** A cura di Domenico Faro
13,30	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Destinazione uomo.** Documentario
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**L'enigma di Rue Martin.** 2ª puntata. Sceneggiato. Regia Jean Delannoy. Con Michel Duchaussoy, Roger Dumas, Tania Lopert
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**E adesso andiamo a incominciare.** Varietà. Con Gabriella Ferri, Luigi Pistilli

02/654661

7	**On the air mattina**
8,30	**I video della mattina**
14	**On the air pomeriggio**
18	**Video novità**
18,30	**Inxs Special**
19	**Eurochart**
19,30	**Passatempo musicale**
0,30	**Notte rock**

02/85411

14	**Fantasilandia.** Telefilm
15	**Ter Tv.** 4ª puntata
15,15	Programmazione locale
17	**Speedy.** Replica
17,30	**Super 7.** Cartoni animati
19,30	**Baretta.** Telefilm. *Il sole tornerà a splendere*
20,30	**I sopravvissuti della città morta** (1984). Film d'avventura. Regia di Antonio Margheriti. Con John Steiner, Susie Sudlow
22,25	**Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,15	**Giudice di notte.** Telefilm. *Cara dolce sposa*
23,45	**Il mio nome è Scopone e faccio sempre cappotto** (1972). Film western. Regia di Juan Bosch. Con Anthony Steffen
1,20	**Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

10,45	**Calcio: Campionato tedesco.** Una partita
12,30	**Off Shore: Campionato mondiale**
13	**Assist.** A cura di Luca Corsolini
13,45	**U.S.A. sport.** Football
15,30	**Calcio: Campionato tedesco.** Una partita
17,30	**Calcio: Campionato inglese.** Una partita
19,30	**Sportime.** Quotidiano sportivo. 3ª edizione
20	**Tuttocalcio**
20,30	**Calcio: Campionato spagnolo.** Una partita
22,15	**Telegiornale — Off Shore**
23,30	**Tennis: ATP Tour.** Replica
0,30	**Calcio: Campionato spagnolo.** Replica

L'ENIGMA DI RUE MARTIN

Seconda parte. L'unico elemento che sembra unire le vittime del misterioso assassino è il loro comune indulgere, per guarire le malattie, a rimedi poco seri. Quando le indagini si stanno per arenare arriva la telefonata del criminale, che offre nuove tracce. Il signor «S» sembra voler sfidare il commissario Gaborit.

INXS SPECIAL

Vanno sempre più forte questi alfieri del rock australiano sulla cresta dell'onda da quasi dieci anni. Gli **INXS** (foto) hanno trovato in Michael Hutchence quel genio musicale che li ha portati al successo. Come per l'album *Suicide Blonde*.

I SOPRAVVISSUTI DELLA CITTÀ MORTA

Un film d'avventura con **Susie Sudlow** e **David Warberk** (foto), sulla scia de *I predatori dell'Arca perduta*. Al centro della vicenda un giovane lord inglese e un ladro internazionale. I due tentano di impadronirsi di un leggendario scettro d'oro.

IL MIO NOME È SCOPONE...

Western italo-spagnolo interpretato da **Anthony Steffen e Fernando Sancho**. Le peripezie del pistolero Dallas e del suo amico Lumacone. Dallas e una giovane donna, a poker, dovrebbero disputarsi la proprietà di una fattoria. Ma...

***CON LA TRILOGIA DI DORINA** di Gerolamo Rovetta riprende il ciclo sul teatro borghese tra '800 e '900 proposto da **Invito a teatro**, Radiodue*

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,07-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **Qui parla il Sud**
7,40 **GR 1 Scienze.** A cura di Luciano Lombardi
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
9 **Week-end.** Varietà radiofonico. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza
10 GR 1 flash - Meteo
10,15 **Black-out.** Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio e Pierfrancesco Poggi
11 **Il documentario di Spazio aperto**
11,10 **Ornella Vanoni** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà.** Di Paola Lasi con Bruno Stefanat e Luciana Damiano
12 GR 1 flash - Meteo
12,30 I personaggi della storia. Francesca Benedetti in **Lei, Sarah Bernhardt.** Sceneggiato di Giuseppe Lazzari. Musiche originali di Letizia Mangione. Diretto da Lucio Romeo. 2ª puntata
13 **GR 1 - Meteo**
— **Estrazioni del Lotto**
13,25 **Music store, al passo con la musica.** Testi di Vivi Zizzo. Con Piero Baldini e Dina Braschi. Regia di Luciano Francisci
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Sabato quasi domenica**
15 **GR 1 business**
15,03 **Da sabato a sabato.** Una settimana di radio, televisione e vecchie novità. Programma di Federico Sanguigni. Testi di Isidori e Rizzini. Realizzazione di Roberta Berni e Emilio Cecca
16,27 **Teatro insieme**
17 GR 1 flash - Meteo
17,13 **Il cuore.** Programma di Olindo Fameli
17,30 **Autoradio.** Di Lino Matti con Claudio Nobis
18 **Obiettivo Europa-Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di Gigi Musca
18,30 **Musicalmente**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori del notaio M. V. Franco, dell'avvocato Nino Marazzita e del Dott. R. Urbani per i problemi previdenziali. Realizzazione di Luciano Pasquini
19,55 **Black-out** (Replica)
20,33 **Ci siamo anche noi.** Programma di P. Scarabello. Realizzazione di L. Pasquini
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone (Replica)
21,30 **Giallo sera**
22 **Musica notte. Musicisti di oggi.** Stefano Gervasoni: In elle zogerd III (Orchestra Sinfonica Emilia Romagna «Arturo Toscanini» diretta da Olaf Henzold) ◆ Sandro Gorli: Novellette per pianoforte (Solista Alexander Lonquich) ◆ Rosario Mirigliano: Ancora per 9 strumenti (Gruppo Strumentale Musica d'Oggi diretto da Fabio Maestri)
22,27 Teatrino. **Il telefono telefona.** Originale radiofonico di Silvano Ambrogi. Regia di Giorgio Ciarpaglini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Luciano Lucignani

ONDAVERDE

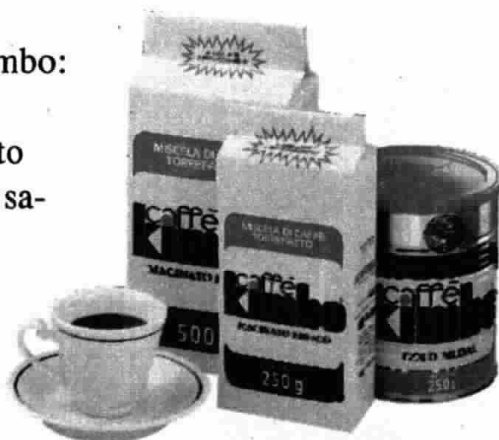
Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,37 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,21 **Fine settimana di Radiodue: «La vita in maschera».** Un programma ideato da Luciana Corda e condotto in diretta da Arnaldo Colasanti. Regia di Vito Conteduca
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio
8,05 **Un poeta, un attore.** Incontro con la poesia dell'età moderna. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Nello Pepe (Replica)
8,10 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Un'aura amorosa.** Grandi arie per grandi voci. Un programma a cura di Laura Padellaro
9,06 **Spaziolibero.** Sindacato Nazionale Periti Grafici e Dattilografici Giudiziari
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Mille e una canzone**
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **Brivido italiano.** Storie gialle scelte e presentate da Raffaele Crovi. Un programma a cura di Raffaella Brustia. Regia di Sergio Le Donne
11 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,46 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Com'era dolce il suono del ramsinga.** Il mondo di Emilio Salgari visitato da Elio Bartolini. Un programma ideato e condotto da Mario Licalsi. Regia di Nereo Zeper
15,30 **GR 2 Europa.** A cura di Stefano Tomassini
— Bolmare
15,50 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
16,33 **Estrazioni del Lotto**
16,38 **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura di Grazia Valci
17,05 **Mille e una canzone**
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 Invito a teatro. «Amore e danaro». Cinquant'anni di Teatro borghese tra '800 e '900. **La Trilogia di Dorina.** Commedia in tre atti di Gerolamo Rovetta. Con Carla Greco, Paolo Ferrari, Achille Millo, Cesarina Gheraldi, Anna Rita Pasanisi, Edda Soligo, Mariano Rigillo, Pina Cei, Michele Riccardini, Remo Foglino, Enrico Lazzareschi, Gin Maino. Regia di Pino Giuranna
Nell'intervallo (ore 18,40 circa): **GR 2 Notizie**
19,05 **Insieme musicale**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Radiodue sera jazz.** «Un ponte sull'Atlantico». Programma di Paolo Padula, con Mario Luzzi e Giuseppe Ballaris, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York
21 **Per Soli, Coro e Orchestra.** Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 52 «Lobgesang» (Canto di lode) (E. Connel e K. Mattila, sopr.i; P. H. Blochwitz, ten. - Orch. e Coro London Symphony dir. C. Abbado - Mº del Coro J. Alley)
22,15 **Autori contemporanei.** Flavio Emilio Scogna: I profumi della notte per flauto, ottavino, chitarra, pianoforte e percussioni (Romensemble diretti dall'Autore)
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,46 **Poesia e musica**
23,05 **Confidenziale**
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali d'oggi - **Meteo**
7 **Calendario musicale.** Di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Liisa Liimatainen. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. Robert Schumann: Sonata n. 1 in fa diesis minore per pianoforte op. 11 (Solista Maurizio Pollini) ◆ Wolfgang Amadeus Mozart: Due Lieder: Die Zufriedenheit K. 349 - An Chloe K. 524 (Elisabeth Schwarzkopf, soprano; Walter Gieseking, pianoforte) ◆ Karol Szymanowski: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 19 (Detroit Symphony Orchestra diretta da Antal Dorati)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce Mirko Bevilacqua. Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizzazione di Bianca Maria Papi
11,15 **Concerto del mattino** (II parte). Johann Sebastian Bach: Ihr werdet weinen und heulen Cantata per soli, coro e orchestra BWV 103 (Paul Esswood, controtenore; Kurt Equiluz, tenore; Max van Egmond, basso - Concentus Musicus Wien diretto da Nikolaus Harnoncourt) ◆ Claude Debussy: Marcia scozzese su un tema popolare, per pianoforte a 4 mani (Solisti Jean-Philippe Collard e Michel Beroff))
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
I giovani incontrano l'Europa. Rubrica sul concorso promosso dalla Rai
12 **I poeti del madrigale.** Un programma di Piero Gargiulo (Replica)
12,45 **Fantasia**
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Cronache dal XXXVII Concorso Internazionale di violino «Premio Nicolò Paganini»** a cura di Grazia Galardi e Roberto Iovino
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Controsport.** Settimanale del GR 3
15 **Tutto il teatro di Italo Svevo.** A cura di Sandro Bolchi. «L'avventura di Maria» (Replica)
16,45 **Atlante sonoro.** I reportages di Radio Tre. Un programma di Alberico Giostra. Assistente al programma Daniela Pirastu. «Trieste: anatomia di un mito». 1ª puntata
17,15 **Direttore Carl Melles.** Pianista Martha Noguera. Richard Wagner: Idillio di Sigfrido ◆ Clara Schumann Wieck: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 7: Allegro maestoso - Andante non troppo con grazia - Allegro non troppo. Allegro molto ◆ Robert Schumann: Konzerstück in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 92 ◆ Johannes Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56a (Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai)
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC
— **Meteo**
19,15 **Folkoncerto.** «Dalla musica popolare al componimento classico» di Elvio Monti. Regia di Sergio Patou-Patucchi (Replica)
20 **Incontri con la musica di Bergamo.** Ada Gentile: Bagamoyo, per flauto, clarinetto, corno, vibrafono, due violini, viola e violoncello ◆ Gian Francesco Malipiero: Quattro vecchie canzoni, per voce e strumenti (Soprano Jana Mrazova) ◆ Giovanni Salviucci: Serenata per nove strumenti ◆ Goffredo Petrassi: Due Liriche di Saffo (Soprano Jana Mrazova) - Complesso da camera Romensemble diretto da Vittorio Bonolis (Registrazione effettuata il 4 marzo 1989)
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 Dalla Radio Svizzera. **Le Postillon de Longjumeau.** Opera comica in tre atti di Adolphe de Leuven e Léon Lévy Brunswick. Musica di Adolphe Adam. Chapelou - Saint-Phar: Jorge Lopez-Yanez; Madeleine - Madame de Latour: Donna Brown; Le Marquis de Corcy: Maurice Sieyes; Biju-Alcindor: René Massis; Bourdon: Leonard Graus; Rose: Véronique Mattana - Direttore Patrick Fournillier. Orchestra della Suisse Romande e Coro del Grand Théâtre di Ginevra. Mº del Coro Jean Laforge (Registrazione effettuata il 23 dicembre 1989 al Grand Théâtre di Ginevra)
23,15 Pagine da **Avventura sopra la costa di Barberia** di Filippo Pananti. Regia di Giancarlo Palermo. Lettura di Giampiero Becherelli
23,30 **Intermezzo**
23,53 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

rotring
altro
La stylo senza pennino.
UNO TIRA L'ALTRO
AVANTI UN ALTRO
CI MANCHEREBBE ALTRO
FRA L'ALTRO
Una stilografica diversa e divertente con pennino tubolare che trasferisce l'inchiostro sulla carta con qualsiasi inclinazione consentendo una scrittura senza problemi.
esclusività
KOH-I-NOOR
La KOH·I·NOOR compie 200 anni
200 JAHRE

STEREO UNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla. Regia di Maurizio Paone

— **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereounosera.** Con Patrizia Carraro e Tony Sansone

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio A. Morabito, S. Moltenizauli e con A. Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Classifiche internazionali**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,15 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

21,30 **I magnifici dieci** / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

23 **D.J. Mix**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Boccitto, Stefano Mannucci, Alberto Castelli, Enrico Righi

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Novità discografiche. **1,36** I favolosi anni '50. **2,06** Jazz e folklore. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Allegramente. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. **19,05-19,30** Dal crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE **Musica leggera**

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Ramsey Lewis - The 5th Dimension - Elis Regina - Elis Regina e Jair Rodriguez - Enrico Ruggeri - Dionne Warwick - Don Ellis - John Lennon

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE **Auditorium**

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: C. Monteverdi: «Lasciatemi morire», lamento di Arianna. **R. Strauss**: Macbeth, poema sinfonico. **C. Ph. E. Bach**: Quartetto in la minore per flauto, viola, violoncello e cembalo. **J. Canteloube**: Trittico per voce e orchestra. **F. Chopin**: Sonata n. 2 in si bemolle maggiore op. 35

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Nove Romanze senza parole per pianoforte. **W. A. Mozart**: Divertimento in re maggiore per oboe, due corni e archi K. 251. **C. Debussy**: Sonata in sol minore per violino e pianoforte

▶8,30/GUSTAV MAHLER: Kindertotenlieder per voce e orchestra - Msopr. H. Schwarz - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. Sander

▶9/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA MOSHE ATZMON: F. Schubert: Sinfonia n. 3 in re maggiore - Staatsorchester Winterthur. **S. Rachmaninov**: Rapsodia su un tema di Paganini op. 43, per pianoforte e orchestra - Sol. A. Aniévas - New Philharmonia Orch. **B. Bartók**: Musica per archi, celesta e percussioni - Tokyo Metropolitan Symphony Orch.

▶10,15/GIUSEPPE DI STEFANO INTERPRETA CANZONI POPOLARI SICILIANE: Anonimo: La Barcillunisa — Chiovu abbalati — Minuetti di lu paliu — Cantu a timuni - Orch. Dino Olivieri

▶10,30/UN TRIO: F. Schubert: Trio n. 1 in si bemolle maggiore, per pianoforte, violino e violoncello op. 99 - Trio Borodin

▶11,15/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: Guglielmo Tell: «Non mi lasciare» - Ten. L. Pavarotti - National Philharmonic Orch. dir. R. Chailly. **C. M. von Weber**: Euryanthe: «So bin ich nun verlassen» - Msopr. J. Norman - Orch. della Staatskapelle di Dresda dir. M. Janowski. **G. Verdi**: Aida: «O terra addio» - J. Sutherland, sopr.; E. Connell, msopr.; L. Pavarotti, ten. - National Philharmonic Orch. e Coro London Opera dir. R. Bonynge. **M. Mussorgski**: Boris Godunov: Addio al lo Zarevich - Bs. P. Burchuladze - English Concert e Coro London Opera dir. E. Downes

▶12/MUSICHE PER CORO DI JEAN SIBELIUS: La Patria, cantata per coro e orchestra op. 92 — Canti per coro maschile

▶12,45/ALLA MEMORIA DI LENIN: D. Sciostakovich: Sinfonia n. 12 in re minore op. 112 «1917»

▶13,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI: L. Cherubini: Sinfonia in re maggiore - Dir. D. Renzetti. **W. A. Mozart**: Concerto in sol maggiore per violino e orchestra K. 216 - Sol. U. Ughi - Dir. G. Ajmone-Marsan. **F. Schubert**: Sinfonia n. 3 in re maggiore - Dir. G. Gelmetti

▶15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ACADEMY OF ANCIENT MUSIC: **J. F. Rebel**: Les Elements, musiche dal balletto - Dir. Ch. Hogwood. SOPRANO ELLY AMELING: **F. Schubert**: Quattro Lieder - Pf. D. Baldwin. PIANISTA JULIUS KATCHEN: **E. von Dohnanyi**: Variazioni su «Ein Kinderlied» op. 25, per pianoforte e orchestra - London Philharmonic Orch. dir. A. Boult. QUARTETTO SIBELIUS: **J. Sibelius**: Quartetto in la minore per archi. DIRETTORE RAFAEL KUBELIK: **A. Dvorak**: Cinque Danze slave op. 46 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese

▶17/FILOMUSICA: R. Strauss: Die Liebe der Danae: frammenti sinfonici. **S. Rachmaninov**: Trio elegiaco n. 1 in sol minore, per pianoforte, violino e violoncello. **J. Turina**: Tre Danze fantastiche per pianoforte op. 22. **G. Bizet**: La jolie fille de Perth: «À la voix d'un amant fidèle». **G. Rossini**: Matilde di Shabran: «Ami alfin». **F. Fiorillo**: Concerto n. 1 in fa maggiore, per violino e orchestra

▶18,30/DEDICATO AD ALEXANDER ZEMLINSKY: Salmo 23, op. 14, per coro misto e piccola orchestra - Schönberg Ensemble e Coro da Camera Niederlandisch dir. R. De Leeuw — Quartetto n. 2 op. 15, per archi - Quartetto La Salle

▶19,25/JULES MASSENET E MAURICE RAVEL: ARIE E CANZONI: J. Massenet: Poème d'Avril, otto liriche op. 14, per voce e pianoforte - B. Kruysen, bar.; N. Lee, pf. **M. Ravel**: Trois Chansons madécasses - E. Thallaug, msopr.; E. Knardahl, pf.; T. Bye, fl.; A. Kvalbein, vc.

▶20/L'AMOR DEI VECCHI: SCENE E MUSICHE NELLO STILE POPOLARE: G. Mainerio: Pass'e mezzo antico. **A. Gabrieli**: Chi 'nde darà la bose — Ut re mi fa sol la. **C. Merulo**: Ingrat'amor. **Anonimo**: Gagliarda: Basela un trato. **V. Belhaver**: Nu semo tre vechieti inamorati. **A. Gabrieli**: Perché Madona. **A. Willaert**: Cingari semo. **F. Bendusi**: Bella foresta. **L. Agostini**: Andé, canti dolenti. **A. Willaert**: Passa la nave mia — Pioggia di lagrimar. **G. Mainero**: Caro ortolano. **Brochus**: O tiente allora. **C. De Rore**: Madonna ormai mi'l vedo. **V. Bellhaver**: Vu la vedeu. **Anonimo**: Pavana «Le forze d'Ercole». **A. Gabrieli**: Cando pinso al turmendo. **F. Bendusi**: Chi non ha martello. **B. Donato**: Gloriosa felice alma Vinegia — Quattro dee che 'l mondo honora — Viva sempre in ogni etade - Accademia vocale e strum.le «La Fontegara»

▶20,50/ALEXIS WEISSENBERG INTERPRETA DOMENICO SCARLATTI: Otto Sonate

▶21,30/A CONFRONTO: F. J. Haydn: Poco adagio, cantabile dal Quartetto in do maggiore op. 76 n. 3 - Quartetto Italiano — Stesso brano - Quartetto Amadeus. **G. Donizetti**: Lucia di Lammermoor: «Tombe degli avi miei: tra poco a me ricovero» - Ten. C. Bergonzi - Orch. della R.C.A. Italiana dir. G. Prêtre — Stesso brano - Ten. P. Domingo - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. C. M. Giulini. **L. van Beethoven**: Sonata n. 14 in do diesis minore op. 27 n. 2 «Al chiaro di luna» - Pf. F. Gulda — Stesso brano - Pf. D. Barenboim. **P. I. Ciaikowski**: Finale, dalla Sinfonia n. 6 in si minore «Patetica» - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rojdestvenski — Stesso brano - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink

▶23-24/A NOTTE ALTA: S. Prokofiev: Autunno, poema sinfonico op. 8. **F. Duvernoy**: Notturno n. 2 in mi bemolle maggiore, per corno e arpa. **G. Wagenseil**: Divertimento in fa maggiore op. 3. **G. Martucci**: Due Composizioni per orchestra. **A. Scarlatti**: Il giardino di rosa: Sinfonia. **J. Pachelbel**: Canone e Giga in re maggiore

A cura di **Tamara Mariani** (IV Canale)

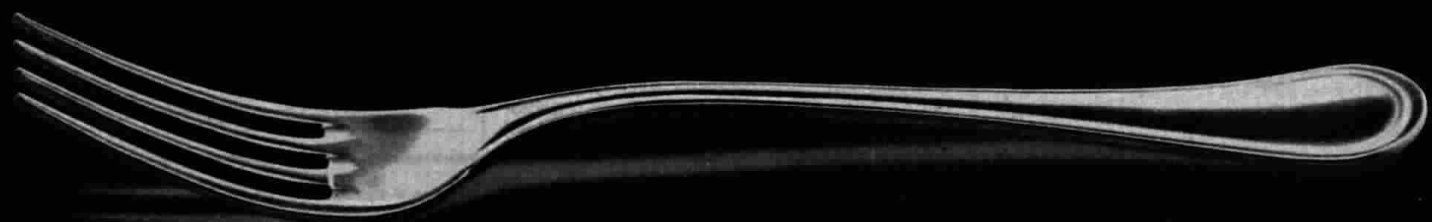
Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Lasst's es sauber klingen. **8,30** Porträt in Musik. **9,30** Die grosse Zeit der Tanzmusik. **10,05** An Eisack, Etsch und Rienz. **10,30** Sonne ins Leben. **11** Ps - Peters Spezialitäten. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Ensembles Domus-Ensemble. Franz Schubert: «Forellenquintett». **16,30** Musikparade. **16,55** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18** Das Liederbuch. **18,40** Die Jahreszeiten der Ehe. **19,30** Abend aktuell. **20** 's Landl, die Leut und a Musig dazua. **21** Leise erklingt Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **7,25** Koledar. **7,30** Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). (**8,40**) Veliki uspehi Beatlesov. **9,30** Vraže in čarovnije pri nas. **9,45** Orkestralna glasba. **10,10** Koncert iz studia. **11,30** Revival. **12** Rezja in Kanalska dolina. **12,30** Instrumentalni solisti. **12,40** Cecilijanka 1989. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** In exilium. **15,10** Glasbeni sprehodi v preteklost. **16** Mi in glasba. Akademija Glasbene matice v luteranski cerkvi v Trstu 19. junija letos. Prvi del. **17,10** Odprti prostor: Spreminjanje etnične strukture v Jugoslavji.**17,40** Jazzovski utrip. **18** Marko Sosič: «Slovo.» Radijska igra. **18,35** Potpuri. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

L'OLIO HA IL SUO EXTRA VERGINE

Olio extra vergine Sasso: il frutto migliore dell'oliva. Di prima spremitura. Un olio fragrante, senza estremi di sapore, dal gusto rotondo, perfettamente equilibrato. Capace di accompagnarsi in modo armonioso ai piatti più diversi esaltandone il sapore. Il padre della cucina mediterranea

Olio extra vergine di oliva SASSO, sapore equilibrato.

TOTO TV RADIO

	PARTITE DEL 30/9/90 - CONCORSO 6				
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	BARI	PARMA	•	•	
2	BOLOGNA	TORINO	•	•	•
3	CAGLIARI	CESENA	•		
4	FIORENTINA	ATALANTA	•		
5	GENOA	LECCE	•	•	
6	INTER	ROMA	•	•	•
7	JUVENTUS	SAMPDORIA	•	•	
8	LAZIO	MILAN	•	•	•
9	NAPOLI	PISA	•		
10	CREMONESE	FOGGIA	•	•	
11	MESSINA	REGGINA	•	•	•
12	TRENTO	EMPOLI	•	•	•
13	CATANZARO	PALERMO	•	•	

	PARTITE DEL 30/9/90 - CONCORSO 6				
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	BARI	PARMA	•	•	
2	BOLOGNA	TORINO	•	•	•
3	CAGLIARI	CESENA		•	
4	FIORENTINA	ATALANTA	•		
5	GENOA	LECCE	•	•	
6	INTER	ROMA	•	•	•
7	JUVENTUS	SAMPDORIA	•	•	
8	LAZIO	MILAN	•	•	•
9	NAPOLI	PISA	•		
10	CREMONESE	FOGGIA	•	•	
11	MESSINA	REGGINA	•	•	•
12	TRENTO	EMPOLI	•	•	•
13	CATANZARO	PALERMO	•	•	

	PARTITE DEL 30/9/90 - CONCORSO 6				
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	BARI	PARMA	•	•	
2	BOLOGNA	TORINO	•	•	•
3	CAGLIARI	CESENA	•		
4	FIORENTINA	ATALANTA		•	
5	GENOA	LECCE	•	•	
6	INTER	ROMA	•	•	•
7	JUVENTUS	SAMPDORIA	•	•	
8	LAZIO	MILAN	•	•	•
9	NAPOLI	PISA	•		
10	CREMONESE	FOGGIA	•	•	
11	MESSINA	REGGINA	•	•	•
12	TRENTO	EMPOLI	•	•	•
13	CATANZARO	PALERMO	•	•	

	PARTITE DEL 30/9/90 - CONCORSO 6				
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	BARI	PARMA	•	•	
2	BOLOGNA	TORINO	•	•	•
3	CAGLIARI	CESENA		•	
4	FIORENTINA	ATALANTA		•	
5	GENOA	LECCE	•	•	
6	INTER	ROMA	•	•	•
7	JUVENTUS	SAMPDORIA	•	•	
8	LAZIO	MILAN	•	•	•
9	NAPOLI	PISA	•		
10	CREMONESE	FOGGIA	•	•	
11	MESSINA	REGGINA	•	•	•
12	TRENTO	EMPOLI	•	•	•
13	CATANZARO	PALERMO	•	•	

...er partecipare al gioco chiamate il numero 0769/73966 ...le ore 12,45 della domenica

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

BOLOGNA

torino

MESSINA

REGGINA

Bologna-Torino: quattordici scudetti in due (non calcolando quello revocato al Torino). Sette conquistati dal Bologna, l'ultimo risale al 1964, spareggio vinto all'Olimpico contro l'Inter e sette vinti dal Torino, l'ultimo nel 1976 con Gigi Radice in panchina. In serie B da segnalare il derby dello Stretto tra Messina e Reggina.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

PARTITE DEL 30/9/90 - CONCORSO 6					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	BARI	PARMA	•		
2	BOLOGNA	TORINO	•	•	•
3	CAGLIARI	CESENA	•	•	•
4	FIORENTINA	ATALANTA	•		
5	GENOA	LECCE	•	•	•
6	INTER	ROMA	•	•	•
7	JUVENTUS	SAMPDORIA	•		
8	LAZIO	MILAN	•	•	•
9	NAPOLI	PISA	•	•	
10	CREMONESE	FOGGIA	•	•	
11	MESSINA	REGGINA	•	•	
12	TRENTO	EMPOLI	•	•	
13	CATANZARO	PALERMO	•	•	

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere* - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del TV

NOME

COGNOME

VIA

CAP

CITTÀ

TEL.

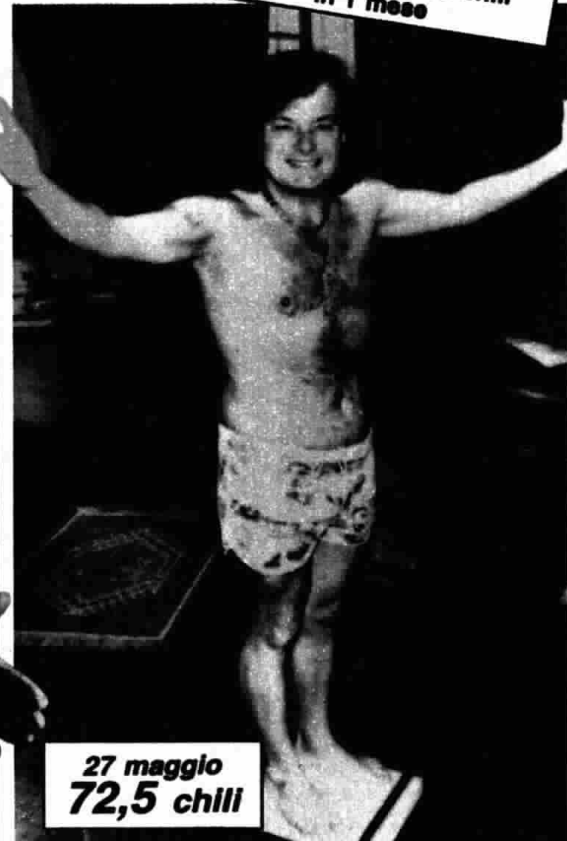
Davanti a 6 milioni di telespettatori Domenico Webb dimostra che oggi si può dimagrire di 5, 10 e anche 20 kg senza fare dieta

...Ecco come anche voi potete riuscirvi (senza alcun trucco) grazie a delle spezie abbinate con un semplice procedimento rivelato qui di seguito

GRATUITO

Domenico Webb vi offre gratuitamente il sacchetto di spezie che l'hanno aiutato a dimagrire di 22,5 chili in 1 mese

Mercoledì 22 aprile alla televisione (francese) davanti a 6 milioni di telespettatori Domenico Webb famoso ipnotizzatore francese sale sulla bilancia. Tutti possono vederlo: pesa 95 chili. Nel corso della trasmissione Domenico Webb annuncia: "Entro un mese avrò perso circa 20 chili! E posso dimostrarvi che non farò nessuna dieta, né ginnastica. Continuerò a mangiare come al solito".
Nessuno gli ha creduto. La gente ha pensato solamente che Domenico Webb stesse ancora per fare uno dei suoi famosi giochi di magia. Ma non era vero. Il seguito è stupefacente. Un mese più tardi, il 27 maggio, Domenico Webb si è letteralmente sciolto. Ha perso 22,5 chili.
C'è un trucco? No, non c'è "trucco" ed anche voi potete fare altrettanto. Infatti si tratta di un procedimento molto particolare. Per accelerare la perdita di peso vi è, inoltre, un sacchetto di spezie che Domenico Webb vi offre gratuitamente.

Ecco Domenico Webb quando lanciò la sfida alla televisione (francese) il 22 aprile davanti a 6 milioni di telespettatori. Pesava 95 chili e disse Lui stesso "Ho vergogna di essere così grasso"

Ecco Domenico Webb un mese dopo. 72,5 chili. 22,5 chili in meno. Dei giornalisti l'hanno seguito e confermano "Domenico Webb non ha fatto alcuna dieta". "Quasi tutti i giorni l'abbiamo visto fare delle abbuffate al ristorante". Scoprirete qui di seguito quello che ha fatto per dimagrire così rapidamente - e che potete fare anche voi.

Che cosa ha fatto esattamente Domenico Webb per dimagrire così in fretta e così facilmente?

Ecco la mia intervista con Domenico Webb.

Domanda: In questo momento la stampa, la televisione, la radio, tutti parlano di lei. Non è più di Domenico Webb ipnotizzatore che si parla, ma di colui che ha appena perso, in 1 mese 22,5 chili. Mi dica, come c'è riuscito?

Risposta: Da più di un anno avevo rifiutato di apparire in televisione, perché avevo vergogna. Avevo vergogna di essere così grasso. Ero ingrassato di oltre 20 chili e non riuscivo più a perderli.
Inizialmente mi sono detto: "Se vuoi dimagrire bisogna cominciare a mangiar meno". Allora ho seguito numerose diete. Risultato: Niente. Ho perso 3 o 4 miseri chili e li ho ripresi non appena mi sono rimesso a mangiare normalmente. In seguito ho provato con l'ipnosi, la mia specialità. Ho cominciato a dimagrire. Due chili nella prima settimana. Un chilo nella seconda. E dopo, più niente. L'ipnosi ha fatto dimagrire molte persone, ma, per me, non è stata sufficiente.

Domanda: Eppure lei è dimagrito. Pesava 95 chili e, un mese dopo, 72,5 chili. Che cosa è successo?

Risposta: Tutto è cominciato un lunedì sera. Se glielo racconto mi risponderà "è incredibile". All'inizio, anch'io non ci credevo.
È un procedimento molto semplice. Quasi troppo semplice. Quando l'ho scoperto, ho detto "Dimagrire di 4 o 5 chili alla settimana con questo semplice procedimento... è impossibile! Non ci credevo".
Era tanto più incredibile perché non c'erano diete da seguire. Nessuna medicina da prendere. Niente ginnastica, né privazioni di alcun genere.

Domanda: E lei ha provato lo stesso?

Risposta: Mi sono detto "Se non provi questo, non proverai mai più niente. Perché non esiste nessun altro mezzo per dimagrire che sia così facile". Inoltre, vi sono due cose che mi hanno veramente spinto a provare:
1. Ho visto molte persone che l'hanno fatto. Tutte hanno perso i loro chili di troppo, in misura di 4 chili alla settimana.
2. Potevo farlo, pur continuando a mangiare tutto quello di cui avevo voglia quanto ne volevo.
Dunque, ho cominciato ad utilizzare il procedimento in questione il giovedì mattina successivo alla trasmissione televisiva.

Domanda: E ha cominciato a dimagrire?

Risposta: 4 giorni dopo aver utilizzato questo procedimento sono salito sulla bilancia. Benché avessi visto molte persone che erano dimagrite molto in fretta in questo modo, io non credevo ai miei occhi. L'ago della bilancia indicava 3 chili di meno.
Nei giorni seguenti, i miei pantaloni cominciavano ad essere troppo larghi. Ero obbligato a mettere una cintura. E devo confessarvi che questi risultati hanno superato quanto avevo sperato. All'inizio della seconda settimana avevo perso 12 chili. Ed esattamente in un mese sono passato da 95 chili a 72,5 chili.

Domanda: Il 27 maggio milioni di telespettatori l'hanno rivista in televisione con 22,5 chili di meno. Quindi, il suo procedimento funziona veramente. Come l'ha scoperto?

Risposta: Ho avuto la rivelazione di questo procedimento in occasione di uno dei miei recenti viaggi intorno al mondo. Ma, credo che la cosa più importante non sia né come l'ho scoperto, né dove l'ho scoperto.
La cosa più importante è che voi dimagrirete. La cosa più importante è

30 SETTEMBRE SU RAIDUE ORE 10,25

SINFONIA E SINFONIE

Prosegue su Raidue il breve ciclo di trasmissioni dedicate alla Sinfonia. Nata da un'idea di Giovanni Leto e Enzo Siciliano, la serie televisiva ha presentato alcuni significativi esempi della letteratura musicale che assegnava fino al secolo scorso, con qualche sporadica apparizione ai giorni nostri, un compito preciso al componimento musicale. Ad Enzo Siciliano, garbato illustratore dell'intero ciclo, l'incarico di accompagnare il pubblico nel regno, qualche volta oscuro, della Sinfonia con riferimenti storici e sociali. Appassionato di musica e non tecnico, come lui stesso si definisce, Siciliano ripercorre con affettuosa partecipazione il percorso artistico di ogni brano preparando così lo spettatore ad un ascolto più attento. Questa settimana in programma la *Terza Sinfonia* di Serghei Prokofiev. Giudicata probabilmente come la partitura sinfonica più felice del compositore russo, la *Terza* riassume la maggior parte dei temi musicali inseriti nell'*Angelo di Fuoco,* opera in tre atti rappresentata postuma nel 1955 a Venezia. La *Sinfonia,* racchiude alcuni degli elementi fondamentali del sistema sinfonico dei primi anni del secolo (1928) conferendo alla scrittura musicale il valore di un esempio. Suddivisa in quattro tempi: *Moderato, Andante, Allegro agitato, Andante mosso,* la *Sinfonia* colpì duramente le orecchie poco abituate del pubblico di allora suscitando perplessità e, in alcuni casi, vigorosi rifiuti. L'edizione presentata questa settimana vede **Ogan O'Narc** sul podio dell'Orchestra sinfonica di Milano della Rai.

Guido Nastasi

Enzo Siciliano, curatore del ciclo **Sinfonia e sinfonie**

MUSICA

DISCHI/POP

A ME GLI OCCHI, PLEASE

Viene pubblicato anche in Italia *Please Hammer Don't Hurt 'Em* (Capitol), secondo album del più vistoso fenomeno 'rap' del momento, **M.C. Hammer.** In America è un idolo, anche grazie ad una sapiente gestione dell'immagine spesso associata ad iniziative in favore dell'infanzia abbandonata. A dispetto di testi che qui da noi sono scarsamente comprensibili, M.C. Hammer scatena ugualmente entusiasmo: ha il potere di catturare l'orecchio e, nei video, la vista. Grande imbonitore.

BUONE VIBRAZIONI DAL PASSATO

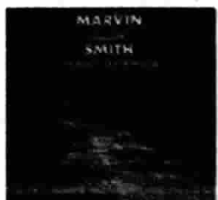
L'ex Wham! George Michael intitola questa sua nuova fatica con una invocazione: *Listen Without Prejudice- Vol. 1* (Epic), ovvero ascoltatelo senza prevenzione. Non ne avrebbe un gran bisogno, forte delle 20 milioni di copie del precedente *Faith.* Introdotto da una ballata che ricorda molto John Lennon (*Praying for Time*), il disco decolla piacevolmente sulle ali di un pop/rock sempre meno adolescenziale e sempre più in sintonia con i grandi del passato. La maturità porta consiglio.

Black Sabbath, *TYR* (I.R.S.). A vent'anni dal debutto, gli inventori del 'dark sound' sono ancora sulla breccia. Ormai convertiti all'hard rock, i quattro (degli originali c'è solo **Tony Iommi**) non rinunciano a rispolverare il mito di Odino come ai vecchi tempi.

Asia, *Then & Now* (Geffen). I più grandi successi nella prima facciata, nuovi ed inediti nella seconda. Per fortuna viene specificato, altrimenti sarebbe impossibile distinguere il passato dal presente.

Nicola Sisto

DISCHI/JAZZ

TUTTE STELLE CON "SMITTY"

Marvin "Smitty" Smith, il batterista più rinomato fra quelli della nuova generazione (29 anni), si presenta in veste di capogruppo in un ottimo disco della Concord, *The Road Less Traveled.* Vi ha riunito otto sue composizioni molto variate ma che nell'insieme rimandano al modello dei Jazz Messengers di Art Blakey. La formazione è un ottetto tutte stelle con **James Williams, Wallace Roney, Steve Coleman, Ralph Moore, Robin Eubanks, Robert Hurst** e **Kenyatte Abdur-Rahman.**

UN PUGLIESE IN OLANDA

Cosmo Intini, valoroso pianista-compositore pugliese, classe 1959, è protagonista d'un eccellente album dell'olandese Timeless, *My Favourite Roots,* inciso in quintetto con il trombettista **Paolo Fresu** e tre prestigiosi musicisti americani: il sassofonista **Gary Bartz,** il contrabbassista **Carroll Dashiell** e il batterista **Victor Lewis.** Sei i brani eseguiti: due standard famosi (*When Sunny Gets Blue* e *My One And Only Love*), un brano di Monk, uno di Chick Corea e due dello stesso Intini.

Marc Johnson, *Two By Four* (Emarcy). Il famoso contrabbassista, in una serie di duetti con il vibrafonista **Gary Burton,** il pianista **Makoto Ozone,** l'armonicista **Jean "Toots" Thielemans** e la cantante **Lucy Crane,** l'unica modesta della compagnia.

Lino Patruno, *Old America* (Fonit-Cetra). Dieci gustosi pezzi originali di Patruno con **Sante Palumbo, Lucio Capobianco, Lelio Lorenzetti, Paolo Tomelleri, Marco Ratti, Walter Ganda, Renato Riccio.** Elegante.

Salvatore G. Biamonte

TRE DOMANDE A...
DAVE STEWART

Fans degli Eurythmics, tremate: il rischio che il duo pop/rock più famoso del mondo possa sciogliersi stavolta è davvero alto, ed è direttamente proporzionale al successo che **Dave Stewart** sta riscuotendo con il suo album solista *Spiritual Cowboy*. Il disco, oltre a rivelare le eccelse doti vocali del protagonista (finora sconosciute), mette in luce una vena compositiva iperprolifica e sorprendentemente fantasiosa.

Signor Stewart, una parentesi o una svolta nella sua lunga carriera?

«Non so, è presto per dirlo. So solo che sentivo il bisogno di uscire dal ruolo di "spalla" di Annie Lennox, ruolo che ammetto di aver sempre sostenuto perché fosse esclusivamente lei a rappresentare il gruppo. Stavolta ho indirizzato le mie energie su me stesso e non verso tutti quelli che negli ultimi anni si sono rivolti a me come produttore e compositore».

Questo vuol dire che non lavorerà più con Bob Dylan, Mick Jagger, George Harrison e tanti altri?

«Questo no, con loro ho un rapporto diverso, di vera amicizia. Stanno per ore a casa mia, saccheggiano il frigorifero, scrivono canzoni in salotto. Siamo dei vecchi ragazzi degli anni '60, amiamo ancora vivere così, e questo nella mia musica si sente. Credo di aver concepito un album che piacerà ai nuovi hippies».

Chi sono gli Spiritual Cowboys?

«Un gruppo di musicisti che come me invocano un ritorno alla spiritualità, al conoscersi dentro profondamente per stare meglio con gli altri».

Nicola Sisto

Dave Stewart, 38 anni

DISCHI/CLASSICA

CALIBRATI SOSPIRI

Francesco Cilea, il più "francese" dei nostri veristi. La sua *Adriana Lecouvreur,* con le soavi sventatezze (e modernità) orchestrali, con i calibrati sospiri, è oggi più attuale di tanti melodrammi del tardo '800, a cui è vicina per ispirazione nonostante sia apparsa nel 1902. In un disco Decca è interpretata con squisito professionismo, magari senza guizzi, da una cantante superba, **Joan Sutherland** e dagli ottimi **Leo Nucci** e **Carlo Bergonzi,** sapientemente diretti da **Richard Bonynge.**

MA IL '900 È NELL'ARIA

Non c'è dubbio che i lavori per pianoforte di **Gabriel Fauré** interpretati in un disco Decca da uno specialista in autori "di mezzo" come **Pascal Rogé,** appartengano alla prima maniera del compositore, molto chopiniana e salottiera. Ma non si può negare che qua e là, tra una carezza e un tenero sogno, tra un arpeggio decorativo e una inoffensiva tempesta sonora, si avverta almeno il presagio dello spirito del '900. E in questo sta il particolare fascino delle musiche e di chi le suona.

Max Reger, *Variazioni su un tema di Mozart* - **Paul Hindemith,** *Metamorfosi sinfoniche su un tema di Weber,* **Colin Davis** (Philips). Splendidi lavori del grande contrappuntista Reger e di un Hindemith assai "moderato". Direttore bravo e prudente.

Piotr Ilich Ciaikovski, *Quartetto n. 1* - **Alexander Borodin,** *Quartetto n. 2,* **Emerson Quartet** (Dg). Quando il lirismo trova l'ambito migliore per esprimersi senza cadute di gusto. Grandi lavori. E il quartetto americano è straordinario.

Mario Gamba

IN COMPACT DISC

SUONANDO SUONANDO...

Curiosa idea questa di **Francesco De Gregori:** non un album triplo dal vivo, progetto al limite del mastodontico, ma tre dischi contemporaneamente nei negozi. Quasi una sfida ad un mercato scandito da regole precise, quasi un suggello alla felice stagione della nostra musica d'autore contrapposta a quello che, fino a qualche tempo fa, era lo strapotere dei gruppi stranieri. Nel titolo inglese, *Catcher in the sky* (Serraglio), c'è però l'eco di una cultura che questo autore ha sempre amato.

...FRANCESCO SI FA IN TRE

I tre dischi documentano, senza un evidente criterio di selezione, la produzione del cantautore romano attraverso esibizioni in concerto dal 1987 al 1989. Con il titolo *Musica leggera* (Serraglio), **Francesco De Gregori** offre una chiave di lettura che chiarisce il senso di alcune versioni decisamente diverse dagli originali: dal vivo, il musicista prende il sopravvento, il cantante prevale sull'autore, con buona pace delle intonazioni perdute nella memoria. I tempi, si sa, cambiano continuamente.

Francesco De Gregori, *Nientedacapire* (Serraglio). La trilogia si completa con un titolo molto amato. I dischi si equivalgono e c'è solo l'imbarazzo della scelta, magari a caccia della singola canzone. Ma attenzione: può esserci qualche sorpresa.

Francesco De Gregori, *Alice non lo sa* (Rca). Segnalazione d'obbligo, visto che tutti gli album di Francesco sono disponibili in CD. Di questo però, il primo da solo, non c'è traccia nei tre dal vivo. Probabilmente si tratta di un caso.

Francesco De Vitis

Da oggi l'inglese non è più ostrogoto.

1992: l'Europa è fatta. E proprio mentre cade ogni frontiera sarebbe assurdo che per i nostri ragazzi si alzasse lo steccato della lingua. Per questo, e contemporaneamente all'introduzione dell'inglese nelle scuole elementari, la Eri presenta la nuovissima serie di Good Morning Osvaldo. È il primo corso multimediale d'inglese per ragazzi dai 5 ai 10 anni trasmesso dalla **Rai**. Con le videocassette di Osvaldo e Buzz-Buzz, le musicassette, le figurine, i libri-game e il dizionario imparare sarà un gioco.
Good Morning Osvaldo: davvero una good idea. **In edicola a sole 22.500 lire.**

Nuova ERI

REGGIO DEL BRAVO PUBBLICITÀ Coproduzione Nuova Eri - Rai - Studio Qdb.

DANTE GUARDAMAGNA

LA RACCONTASTORIE

La Raccontastorie di Renato Sarti (triestino, trentottenne) ha inaugurato la prosa di Benevento Città Spettacolo, aggiungendo un nuovo personaggio al già ricco repertorio di Valeria Moriconi. Personaggio curioso, insolito: interprete eccezionale. Successo quindi prevedibile e tuttavia non scontato, perché lo spunto della commedia è felice, ma la sua scrittura scenica — condizione legittima per una novità teatrale — non è priva di rischi. Un rosario di fatti e fattacci, detti e contraddetti, si sgrana nel dialogo: «cose grosse», più o meno «sulfuree», vengono affastellate contro il pericolo sottile della drammaturgia intimista, che suscita nell'autore pudori quasi convulsi.

La protagonista è una povera vecchia poco rispettabile (e intanto ecco che l'attrice deve celare spietatamente il proprio fascino sotto gli stracci d'una grottesca randagia, senza età e forse perfino senza storia, a meno di non inventarsela). La «vecchia» è alle prese con un timido inquisitore incaricato di farle confessare l'accoltellamento d'una compagna di dormitorio: impresa non facile perché il più ingenuo dei due è il poliziotto. Assassina o no, la donna si ostina a raccontare «storie»: non sono soltanto bugie. Se il titolo avesse voluto definirla patologicamente (è una mitomane schizoide come il Bugiardo goldoniano?), o gergalmente (è una «contaballe» interessata come la Bugiarda fabbriana?), avrebbe escluso l'ipotesi che la venditrice ambulante (di balocchi da due soldi) potesse essere una fervida «fabulatrice», di favole povere come la sua merce.

Massimo Castri, regista che sa scoprire e rivelare quanto di grottesco può esserci perfino nelle più drammatiche enfasi ibseniane, qui pare disarmato dal confronto letterale fra l'ambiente — un claustrofobico angolo di questura che deve essere credibile — e la quasi illusionistica fantasia della protagonista: l'estrosa vagabonda che non ha troppa fretta di confessarsi colpevole ma neppure di scagionarsi. Il personaggio ha l'aria di godersi la situazione: come spettatori, ci è piaciuto seguire il suo esempio.

La povera barbona e il questurino imbranato (che partecipa agli sregolati risvolti del gioco, nell'interpretazione d'un allenato partner di Valeria Moriconi: Patrizio Rispo, che era accanto a lei anche come coniuge di Madame Sans-Gêne) si affrontano: lui, malvolentieri, minaccia violenze da terzo grado; lei se le infligge — o finge? — da sola e spiazza la svogliata «durezza» dello sbirro.

Non contenta, lo compiange per la sua scarsa vocazione poliziesca. Lo impietosisce e lo provoca; gli confida la sua storia (d'un marito perduto e ritrovato, di figli e di nipoti) e lo costringe a confidarsi (sulla moglie un po' oca e un po' strega); inventa e lo sfida a smascherare le sue invenzioni. Come lo ha indotto a calpestare crudelmente i suoi giocattoli di latta e poi a pentirsene? Come lo ha convinto di essere per lui una specie di madre, scroccando tenerezze filiali mentre simula con arte di morire fra le sue braccia? Il groviglio dei fatti, sfatti e rifatti senza tregua, è senza dubbio teatrale.

Forse non importa sapere che lei, scambiando la pistola sbirresca con un revolver giocattolo e doppiando gli spari con lo scoppio dei suoi palloncini da fiera, ammanetta lo sbirro e ne fa un ostaggio, ubriacandolo. Importa che lui ci sta, a recitare questo psicodramma. Il dramma di lei è ben nascosto fra le «storie» inventate: ha perduto un figlio nel campo di concentramento di Ravensbrück. Comunque, per quel che conta, diciamolo pure: la vecchia non ha assassinato la compagna di dormitorio, anche se — a un certo momento — ha avuto il capriccio di confessare il crimine e di farsene assolvere ufficiosamente dal giovane poliziotto, ormai affascinato e commosso. Le spezzature finali non concludono né disperdono la tensione magico-musicale creata dalla giocattolaia matta, con il contrappunto dell'ingenuo sbirro che, giocando con lei, ha forse trovato qualche sua più fondata vocazione.

Dante Guardamagna

PROSA D'AUTUNNO

ASTI TEATRO 12 (rassegna di drammaturgia contemporanea, dal 26/9 all'11/10) annuncia: *Totò principe di Danimarca* di Leo De Berardinis; *Il Vittoriale degli Italiani* di Tullio Kezich, regia di Mario Missiroli; *Hanging the President* di Michele Celeste, regia di Piero Maccarinelli; *Hello and Good-Bye* di Athol Fugard, regia di Franco Però; *L'aumento* di Georges Perec, messo in scena da Alessandro Marinuzzi; *Bar-Biturico* di Giorgio Gallione, dell'Archivolto di Genova; *Il muro* di Pippo Delbono; *Creature*, realizzazione di Luciano Nattino; la mostra fotografica «Autoritratto del Teatro», a cura di Ugo Volli, produzione Emmecinque con Taormina Arte e Asti Teatro.

_(d.g.)_

La Raccontastorie *di Renato Sarti, che ha recentemente ottenuto il Premio Vallecorsi, ha inaugurato la XI rassegna di prosa di Benevento Città Spettacolo con la messa in scena del regista Massimo Castri e l'interpretazione di Valeria Moriconi*

Cesare Accetta

OSVALDO BEVILACQUA

STENDHAL, MILANESE PER SCELTA

Soltanto un grande amore può spiegare il bisogno di uno straniero di tornare, nello spazio di un ventennio, per ben quattro volte, in una stessa città. Ma quello di Stendhal per Milano non fu semplice amore. Si trattò di autentica passione. Allora che cosa, in particolare, della città meneghina avrà colpito lo scrittore francese? Il suo esordio è dei più chiari.

«Parigi mi ha deluso, amo Milano e... la grazia delle sue donne. Per due in particolare, poi, il mio cuore ha battuto più forte, ma senza successo, purtroppo! Della passione infelice e non corrisposta non mi è rimasto altro che parlarne in un'opera, *Dell'Amore*: un'analisi delle varie forme di amore e del loro rapporto con la vita sociale e nella quale ho peraltro formulato la teoria della "cristallizzazione amorosa". Ah, quante parole scritte al vento!».

Ma chi gliel'ha trasmesso quest'amore per l'Italia?

«Mia madre e la sua famiglia, i Gagnon. Questi discendevano dalla borghesia provenzale e avevano sempre desiderato pensare che la loro culla fosse l'Italia. Il mio primo viaggio in Italia l'ho fatto a diciassette anni e ha avuto come prima sosta Milano. Successivamente ho visitato Bologna, Firenze, Roma, Napoli...».

Praticamente è stato nelle città di «Italia '90». A proposito di calcio, voglio farle una domanda...

«A dire il vero non è che il calcio mi interessi particolarmente; di sport non è che ne pratichi molto e, come vede, di atletico il mio corpo ha ben poco».

Eppure con quella sua opera dal titolo *Il rosso e il nero* non si è attirato le inimicizie, proprio qui a Milano, della parte, diciamo così, non «berlusconiana»? Del resto, varie sono state le interpretazioni date a quel titolo.

«È vero, ma l'argomento calcistico, per quanto so che qui in Italia abbia importanza vitale, non ha toccato la mia opera. Qualcuno ha pensato al gioco della roulette o al contrasto tra il sogno napoleonico che faceva della vita un'avventura eroica e guerriera e la Restaurazione che trovava il suo simbolo nel diritto divino e nel nuovo potere del clero che l'imponeva. Senza dubbio, più chiaro è il sottotitolo dell'opera: *Cronaca del XIX secolo*, una sorta di reportage della vita di quel tempo».

Per quanto riguarda la sua produzione letteraria, rimangono una trentina di opere, ma ciò che sorprende è che siano di vario genere.

«Sì, ci sono racconti, romanzi, saggi, viaggi. Mi sono avvicinato, poi, a studi diversi, quale ad esempio quello della matematica che, a mio avviso, insegna a non mentire, alla musica e alla pittura».

Ha imparato l'inglese da solo...

«Già, per poter leggere nel testo originale il grande Shakespeare».

È vero che è riuscito a comporre un'opera in sette settimane...

«In effetti ho dettato a Parigi *La Certosa di Parma* che poi l'editore Dupont ha pubblicato in due volumi. Posso aggiungere anche di aver avuto la "brillante" idea di frequentare una scuola di recitazione per migliorare la mia pronuncia provinciale».

La chiama brillante la sua idea perché forse pochi hanno mai pensato di perfezionarsi a tal punto.

«Per me l'idea è stata "brillante" perché lì ho avuto l'occasione di incontrare la dolce Mélanie che ho seguito a Marsiglia dove lavorava per una ditta importatrice di prodotti coloniali».

Una esperienza amorosa e commerciale, allora.

«Sì, ma che delusione! La mia esistenza è stata segnata da due sentimenti: la tenera malinconia e l'incessante bisogno d'amare. L'entusiasmo vero sono riuscito a trasmetterlo soltanto agli eroi dei miei libri. Ho sempre odiato l'ipocrisia e la falsità, cercando di conoscere me stesso e gli altri attraverso la ricerca continua della verità. Potessi rinascere non avrei più quella maledetta incertezza d'amare, quel continuo chiedermi se osare o no...».

Osvaldo Bevilacqua

UN NOME E UN EPITAFFIO

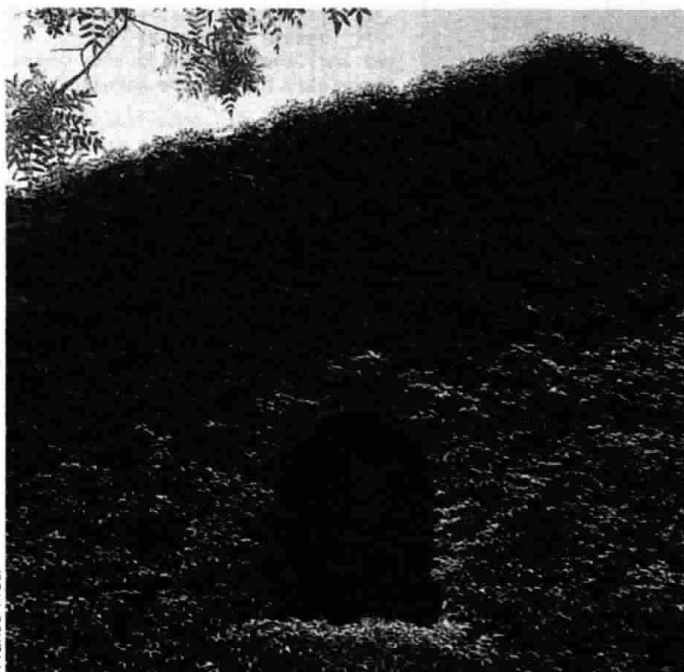
Il vero nome dello scrittore francese era Henry Beyle. Lo pseudonimo col quale diviene famoso è tratto, con la sola aggiunta dell'«h», dal nome della cittadina prussiana Stendal, patria dello storico dell'arte Winckelmann. È attestato, anche, lo pseudonimo, nelle sue note più intime, di Dominique, forse in omaggio al Cimarosa. Celebre è anche l'epitaffio in italiano che lo scrittore lasciò per la sua tomba: «Arrigo Geyle — milanese — visse, scrisse, amò. Quest'anima adorava Cimarosa, Mozart e Shakespeare». Un ultimo tributo, questo, a Milano che non si è mai stancato d'amare e che ha voluto ricordare anche sul finire dei suoi giorni.

Il romanziere e saggista Stendhal (1783-1842) e, sullo sfondo, un'immagine dei Navigli, a Milano

AFE - Il Dagherrotipo

LUCA SARDELLA

LA TENACE VITE DEL CANADA

Non ti libererai di me!, è il significato simbolico attribuito alla Vite del Canada, sicuramente perché questa pianta attecchisce facilmente e, nello spazio di pochi anni, avvolge con tenacia intere pareti, creando morbidi tappeti verdi sui muri esterni delle case o freschissime pergole in giardino, sui balconi e sui terrazzi. La Vite del Canada appartiene alla famiglia delle Vitacee che comprende il genere Ampelopsis (originario dell'America e dell'Asia) e il genere Parthenocissus (originario della Cina, dell'India, del Giappone e dell'America). Queste due piante, introdotte in Europa all'inizio del XVII secolo, fecero subito moda e, ancora oggi, si possono annoverare fra le rampicanti più diffuse e utilizzate. L'aspetto della Vite del Canada è quello di un arbusto sarmentoso provvisto di viticci; i fiori, di colore verdastro, sono insignificanti; le foglie, invece, semplici o incise, fornite di lunghi piccioli, sono assai decorative soprattutto quando in autunno abbandonano il colore verde scuro per tingersi di bellissime e appariscenti tonalità che vanno dal giallo al rosso, al bronzo; i frutti sono bacche rosse, o bleu, o nere, o gialle e, in alcune specie, addirittura commestibili.

Franco Frosi

La parete esterna di un casale completamente ricoperta dalla Vite del Canada. In autunno le foglie di questa pianta prendono bellissimi colori che vanno dal rosso al bronzo

Coltivare Viti del Canada è piuttosto facile sia che appartengano all'uno sia all'altro genere. Queste piante, però, così rustiche e per niente esigenti hanno bisogno di essere nutrite costantemente per cui è necessario ospitarle in un terreno ricco di sostanze organiche composto da Organico NP 5, torba e terra normale da giardino. Vanno esposte al sole, a mezz'ombra o in ombra e annaffiate abbondantemente per mantenere fresco il terreno attorno alle radici che necessitano di umidità costante. Potete effettuare potature anche energiche, in qualsiasi periodo dell'anno, poiché la Vite del Canada reagirà, comunque, benissimo emettendo nuovi rami e una vegetazione anche più rigogliosa. Concimate, una volta al mese, con Granverde Energetico. Potete coltivare queste rampicanti anche in vaso, purché sia piuttosto grande e in materiale di coccio poroso. È chiaro che una Vite del Canada, ospitata in vaso, avrà bisogno di molta terra ben concimata e abbondantemente annaffiata.

Le specie più decorative del genere Ampelopsis sono: la Ampelopsis Brevipeduncolata, dalle foglie trilobate e dai frutti di colore bleu scuro; la Ampelopsis Arborea, comunemente nota come Vite del Pepe, dalle foglie a lobi triangolari e dai frutti color porpora. Le specie più ornamentali del genere Parthenocissus sono, invece, il Parthenocissus Quinquefolia o Vite Vergine, dal ricchissimo fogliame verde intenso che, in autunno, si colora di rosso scarlatto. Il Parthenocissus Thomsonii, dai tralci molto flessibili, dal fogliame color porpora e dai neri frutti. Se desiderate, dunque, che la vostra casa sembri spuntare come per incanto da un verdissimo sottobosco, niente di meglio di una Vite del Canada per ottenere effetti di verdi frescure, da potare a piacimento intorno a porte e finestre.

Luca Sardella

OMBRA PER L'ULTIMO SOLE

Le giornate calde si prolungano, di solito, fino all'autunno, in particolar modo lungo le zone costiere, vicino ai laghi e a Sud della nostra Italia... Sul terrazzo, o in giardino, teniamo il solito ombrellone, che il vento dell'autunno tenta continuamente di portare via!... Oggi, in giardino, sui terrazzi e perfino sui balconi, si possono sfruttare particolari coperture «a prova di vento» e di grande effetto decorativo, che la Unopiù di Soriano del Cimino (VT) ha messo a punto per rendere più confortevoli gli spazi all'aperto.

Floriana Cedrone

POSTA VERDE

«Egregio sig. Sardella, in un recente viaggio in Giappone ho potuto ammirare esemplari incredibili di Bamboo. Al ritorno ne ho portate con me alcune radici e le ho piantate senza, però, veder spuntare le piantine... Mi faccia sapere cosa fare per far nascere un Bamboo nel mio giardino». (Salvatore Di Gesto - Napoli).

Il Bamboo (per gli orientali simbolo di lunga vita) può raggiungere anche 30 m di altezza e 50 cm di diametro! Lo esponga al sole e utilizzi terricci soffici, ricchi di materia organica mescolati a torba e mantenuti costantemente umidi (attenzione, però, ai deleteri ristagni di acqua). Almeno ogni 15 giorni aggiunga, all'acqua delle annaffiature, Rigenal L, Humicus e... un pizzico di buona fortuna!

«Gentile sig. Luca Sardella, faccio sempre tesoro dei suoi suggerimenti... A gennaio ho provato a moltiplicare un frutto di Ananas, sfruttando la calotta superiore del frutto provvista del ciuffo verde... Posso aggiungere terriccio e sabbia?». (Manuela Marcucci - Lido di Ostia, Roma).

Carissima Manuela, aggiunga sabbia, Organico NP 3-5 e Terracifo inumidita con Rigenal L.

I lettori che mi hanno scritto chiedendo consigli per i loro Gerani ammalati devono potarli energicamente, soprattutto le piante più infette o troppo spoglie, e trattarli poi con Fenicrit + Fenix + Sinergon + 1 cucchiaino di zucchero. Il trattamento va ripetuto ogni 7-8 giorni per almeno un mese.

Gigi Sabani, Bilancia, è nato il 5 ottobre 1952

Settimana dal 30 settembre al 6 ottobre 1990

SENTIMENTI, FUTURO, AMORE

Sono nata il 25 settembre 1969, alle 11,45. Vorrei entrare in Polizia: è la strada giusta per me? Come andrà la vita sentimentale? Di che segno sarà l'uomo che sposerò? (Alessia C. - Sutri)

Non sono molto certa che lei riesca a dedicarsi ad una carriera nel Corpo della Polizia: invece, vedo molto bene un avvenire nel campo politico o sindacale. La sua professione avrà un andamento lento ma sicuro ed arriverà ad un buon innalzamento sociale e professionale fra i 40 ed i 45 anni. Il 1992 sarà un anno importante per il futuro sentimentale: conoscerà una persona, nativa dei segni dell'Ariete, Vergine, Bilancia, Capricorno o Pesci che avrà un ruolo decisivo nello svolgersi della sua vita.

Torno in Italia dopo tanti anni: c'è il vuoto intorno a me. Parenti ed amici che non ci sono più, un mondo davvero diverso: ma come sono cambiati gli italiani! Cosa mi aspetta? Rimarrò qui o tornerò in Australia? (Ginevra)

Penso che i cambiamenti da lei notati nel nostro Paese riguardino un po' tutte le parti del mondo. Le società non sono logicamente più quelle di una volta, anche se forse il progresso in questi ultimi anni è stato davvero accelerato. Il futuro è veramente positivo per lei, mi creda, ed il suo stato di salute non le darà preoccupazione ed economicamente andrà meglio di quanto non pensi. Tenga su il morale, anche perché ritengo che lei rimarrà in Italia.

So che il mio ex ragazzo non tornerà mai più da me, ma vorrei riuscire a capire se sposerà la sua attuale ragazza, che si chiama Angela. Lui è nato il 27 gennaio 1957. Cosa sarà di me? Sono nata l'11 gennaio 1959. (Una disperata di Pompei).

Non è facile fare una previsione circa un prossimo matrimonio del suo ex ragazzo con la sua attuale partner: infatti non ho i dati della ragazza. Dai dati del suo ex è possibile prevedere un'unione coniugale entro il 1991, con una partner nativa dei segni dei Gemelli, Bilancia, Sagittario o Capricorno. Quanto a lei, non deve precludersi la possibilità di potersi costruire una sua vita sentimentale a causa di inutili rimpianti. Deve guardare avanti. Il 1992 ed il 1993 mi appaiono anni interessanti per la sfera affettiva, annate nelle quali potrà gettare solide basi per un serio rapporto d'amore. L'uomo che sposerà potrà essere un nativo dei segni del Cancro, Scorpione, Capricorno o Acquario.

Monica Salerno

ARIETE DAL 21 MARZO AL 20 APRILE

Affetti: cercate la pace, ma aiutate chi ve la deve facilitare. Modificate il vostro atteggiamento.
Lavoro: la forza di volontà è l'arma con cui realizzerete i programmi. Utili le persone anziane.
Salute: usate parsimonia nello spendere energie nel tumulto dei locali chiusi. Giorni buoni: 30, 4, 5.

TORO DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO

Affetti: dimenticate i torti subiti. Siate ottimisti e socievoli, e stabilirete nuove basi di serenità.
Lavoro: sappiate mantenere la posizione lavorando con senso pratico. Ricupero di cose arenate.
Salute: per resistere agli sforzi adottate gli esercizi a corpo libero. Giorni ottimi: 1°, 2, 3.

GEMELLI DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO

Affetti: con l'aiuto di un amico eviterete un'insanabile frattura. Usate prudenza nelle espressioni.
Lavoro: le proposte saranno accettabili. Ogni cosa sarà realizzata con il metodo più opportuno.
Salute: fiacca, abulia e stanchezza mentale passeggere presto risolte. Giorni buoni: 30, 1° 2.

CANCRO DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO

Affetti: tutto si svolgerà come desiderate. Il coraggio sarà la sola forza per resistere e perdonare.
Lavoro: l'azione sia condotta con grande abilità e discrezione. Il momento non ammette sbagli.
Salute: capacità di reagire adeguatamente alla pressione di un fisico stanco. Giorni ottimi: 4, 5, 6.

LEONE DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO

Affetti: ogni decisione seria sia passata al vaglio della saggezza. Le informazioni saranno esatte.
Lavoro: un errore vi fermerà parzialmente, ma rimedierete subito. È probabile un sabotaggio.
Salute: efficienza, buona forma intellettuale ed energie in ottime condizioni. Giorni fausti: 30, 1°, 6.

VERGINE DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE

Affetti: la comprensione e il senso di umanità avvicineranno a voi nuovi amici affettuosi e sinceri.
Lavoro: otterrete l'appoggio di chi ve lo promise. Le idee nuove messe in pratica saranno positive.
Salute: evitate gli eccessi. All'occorrenza consultate il medico. Giorni fortunati: 2, 3, 5.

BILANCIA DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE

Affetti: niente può disturbare il momento felice che dovrete attraversare. Attirerete l'attenzione.
Lavoro: questo è il periodo di lungo respiro e di raccolta di buoni frutti. Siate ottimisti ed aperti.
Salute: se potete concedetevi un breve periodo di relax all'aria aperta. Giorni fausti: 30, 5, 6.

SCORPIONE DAL 23 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE

Affetti: attimi di perplessità e gelosia. Le parole aggressive complicherebbero la situazione.
Lavoro: l'abilità nel comunicare con gli altri vi aprirà una porta insperata. Vi attende la fortuna.
Salute: vi sentirete un po' depressi. Equilibratevi con gli esercizi di autodominio. Giorni buoni: 1°, 2, 3.

SAGITTARIO DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

Affetti: è opportuno qualche giorno di riflessione prima di rispondere definitivamente.
Lavoro: tagliate corto con le persone prolisse. Riunioni costruttive. Viaggio per motivi finanziari.
Salute: sarà più che mai palese la necessità di curare gli occhi. Giorni favorevoli: 30, 5, 6.

CAPRICORNO DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO

Affetti: la fretta può turbare il buon andamento di una conquista. Ogni cosa deve maturare.
Lavoro: si affacceranno nuove proposte di collaborazione sincere. Eliminate le discussioni oziose.
Salute: qualche notte insonne a causa di assilli che vi tormentano. Giorni ottimi: 1°, 2, 3.

ACQUARIO DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO

Affetti: con la freddezza renderete le cose più complicate. Fate ricorso alle doti della diplomazia.
Lavoro: decidete senza esitare, altrimenti qualcuno arriverà prima di voi. Non sprecate l'occasione.
Salute: notti disturbate da mal di denti. Vi deciderete per le cure del caso. Giorni fausti: 30, 2, 5.

PESCI DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO

Affetti: eviterete le perturbazioni e gli inganni setacciando le amicizie ed eliminando gli ipocriti.
Lavoro: dopo perplessità accetterete le iniziative programmate dai parenti. Tuttavia cautelatevi.
Salute: una dieta equilibrata potenzierà la mente e la resistenza organica. Giorni buoni: 4, 5, 6.

Rosa Palamidessi

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma

GLI SPAGHETTI DI NANNARELLA

ANNA MAGNANI ROBERTO ROSSELLINI INGRID BERGMAN

di GIANCARLO GOVERNI

È una mattina di primavera del 1948. In Italia ci sono state da poco le elezioni politiche: la Democrazia Cristiana ha ottenuto la maggioranza assoluta, le sinistre sono state relegate all'opposizione, il trentennio democristiano è cominciato, mentre gli italiani dopo le accese battaglie elettorali stanno perdendo il gusto per la politica. Il cinema ha ri-

Masi

Marcello Cioni

Anna Magnani, accanto, con Roberto Rossellini di cui è stata la compagna fino al '48, anno in cui nella vita del regista apparve Ingrid Bergman, diventata la sua seconda moglie

Publifoto

preso in pieno la sua attività. Il filone neorealista, iniziato da Roberto Rossellini con *Roma città aperta*, ha avuto il suo sviluppo: De Sica ha già girato *Sciuscià* e *Ladri di biciclette*, Visconti è in Sicilia a girare *La terra trema*.

Il pubblico corre a vedere il nuovo fenomeno Totò che è già apparso nel mitico *Fifa e arena*, il primo film italiano che raggiungerà il miliardo d'incasso, quando il biglietto di prima visione costava duecento lire.

Rossellini ha completato la sua «trilogia» della guerra (*Roma città aperta*, *Germania anno zero* e *Paisà*) e sta vivendo il suo momento professionale più proficuo.

Il suo rapporto con Anna Magnani naviga sicuro in mezzo a procelle, tempeste ed uragani.

Anna, dopo *Roma città aperta*, si divide equamente fra cinema e teatro. Sarebbe felice se il pensiero del figlio Luca, ammalato di poliomielite, in cura lontano, in Svizzera, non la tormentasse. In Roberto ha trovato l'uomo forte, sicuro di sé, la guida sicura. L'uomo che accetta anche il conflitto e che sa concepire l'amore come continuo confronto.

Quella mattina di primavera del 1948 Rossellini, nel suo appartamento dell'Hotel Excelsior dove abita, è svegliato da una telefonata: «Pronto, signor Rossellini? È la Minerva Film che parla...».

«Non parlo con la Minerva Film» e riattacca bruscamente la cornetta.

Roberto Rossellini è un litigioso, è in causa con buona parte del cinema italiano, compresa la Minerva.

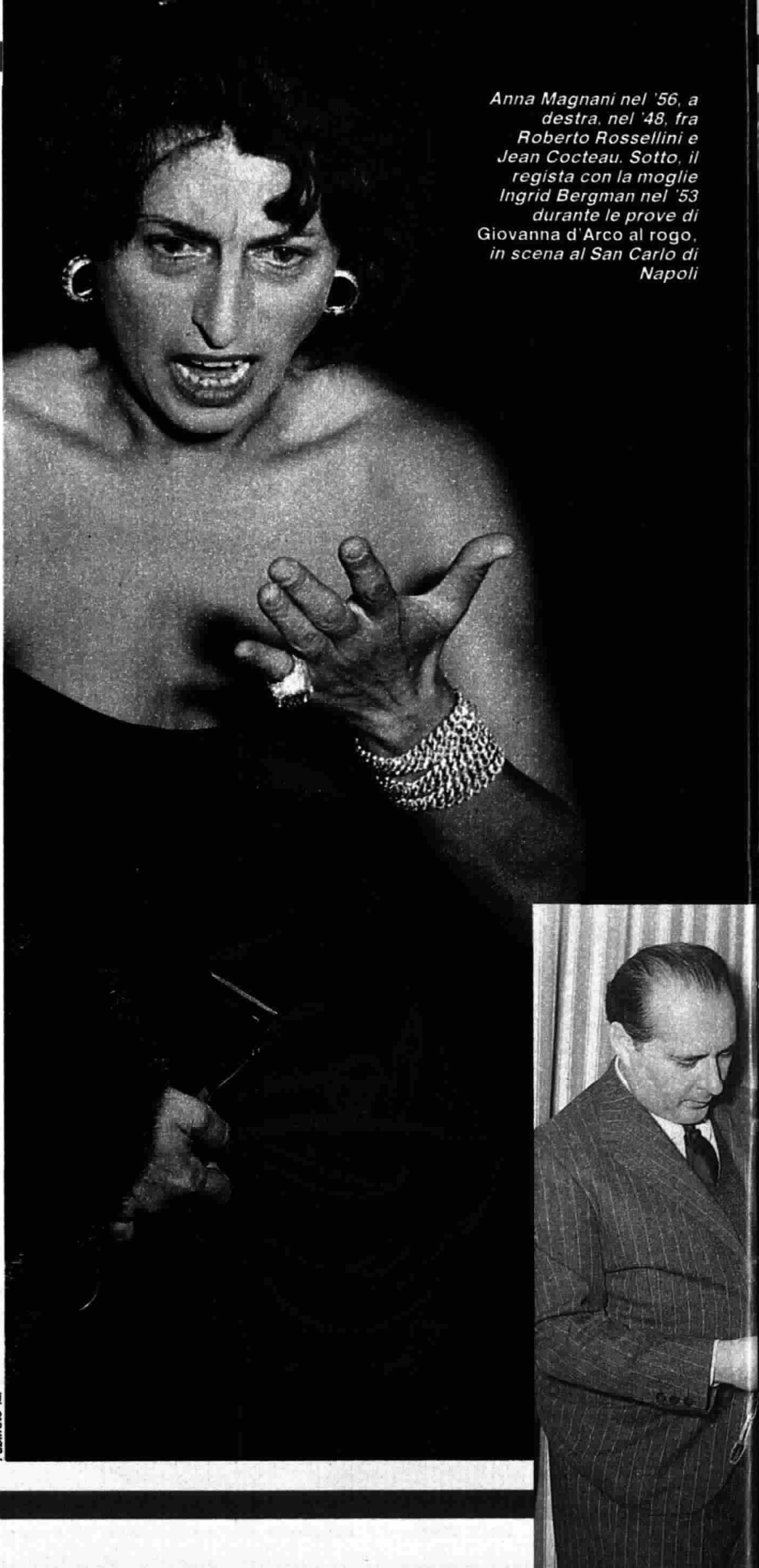
Dopo pochi minuti il telefono squilla ancora: «Signor Rossellini, per favore non riattacchi, è la Minerva...».

«Le ho detto che non voglio parlare con voi. Non mi secchi più» e riattacca.

Ma la signorina della Minerva è tenace: «Signor Rossellini, c'è una lettera per lei...». «Non me ne frega niente».

Così per quattro o cinque volte. La signorina della Minerva decide di portare personalmente la lettera a Rossellini all'Excelsior.

È una lettera un po' bruciacchiata (qualche giorno prima la Minerva era stata devastata da un incendio), reca un francobollo americano e un timbro di Hollywood. Roberto Rossellini pensa subito a qualche seccatura ed apre la lettera distrattamente: è scritta in inglese, una lingua che non conosce.

Racconta Silvia d'Amico, figlia di Suso ed anch'essa sceneggiatrice e produttrice: «Roberto parlava un inglese buffissimo, un misto di latino, italiano e francese anglicizzati, con cui si avventurava in colloqui e discussioni complessi ed articolati».

Anna Magnani nel '56, a destra, nel '48, fra Roberto Rossellini e Jean Cocteau. Sotto, il regista con la moglie Ingrid Bergman nel '53 durante le prove di Giovanna d'Arco al rogo, in scena al San Carlo di Napoli

Publifoto (2)

Farabolafoto

Si fece tradurre la lettera che suonava così:

«Caro signor Rossellini, ho visto i suoi film *Roma città aperta* e *Paisà* e li ho apprezzati moltissimo. Se ha bisogno di una attrice svedese che parla inglese molto bene, che non ha dimenticato il tedesco, non si fa quasi capire in francese e in italiano sa dire solo "ti amo", sono pronta a venire in Italia a lavorare per lei. Ingrid Bergman».

Dopo qualche giorno Ingrid Bergman riceve una lunghissima lettera in cui Rossellini le racconta il soggetto del film, che da tanto tempo desiderava fare con lei e che Amidei gli ha appena portato.

È la storia di *Stromboli*: una donna, una lettone, finita durante la guerra in un campo di concentramento, era rimasta in Italia dopo il matrimonio con un pescatore delle Isole Eolie che l'aveva portata a vivere con sé, a Stromboli, dove lei finalmente spera di ritrovare la pace e la vita.

Dall'altra parte dell'Oceano a ricevere questa lettera c'è una delle più importanti dive del momento.

Nata a Stoccolma il 29 agosto 1915 (ha quindi, all'epoca dei suoi primi contatti con Rossellini, 33 anni), Ingrid Bergman, dopo aver frequentato l'accademia di recitazione ed aver debuttato in teatro, aveva fatto il suo primo film in Svezia nel 1934.

Successivamente si era trasferita in America dove era entrata prepotentemente a far parte dello star system come «stella di prima grandezza», e dove aveva interpretato film di grande successo con registi come Hitchcock, come Cukor, come Milestone, come Fleming.

Ingrid è sposata con un dentista suo connazionale, Peter Lindstrom, ed è madre di una bambina, Pia, di dieci anni.

È lei stessa a raccontare, nelle sue memorie, come ha conosciuto per la prima volta, indirettamente, Rossellini: in un piccolo cinema di Hollywood, per lo più riservato agli emigrati, dove si proiettava *Roma città aperta*.

Ingrid ne rimase sconvolta, soprattutto perché si era imbattuta in un cinema nuovo, completamente diverso da quello che si faceva in America.

Renzo Rossellini e Anna Magnani: il regista aveva diretto l'attrice nel '45 in **Roma città aperta**

Reportes Associati

Ingrid Bergman e Roberto Rossellini con le gemelle Ingrid e Isabella nel '52. Accanto, un anno dopo, nel '53, le due gemelle con il fratello Roberto, accanto alla madre Ingrid, e Renzo, nato dal primo matrimonio di Rossellini con Marcella De Marchis

Alla fine della proiezione Ingrid si precipitò a leggere sul manifesto il nome del regista: «Deve essere un genio, se ha fatto un film come questo», disse al marito.

Uscì dalla sala con una gran voglia di conoscerlo e di lavorare per lui.

A casa scrisse la lettera, dettata soltanto dall'ardore e curiosità professionali. Il riferimento alle parole «ti amo», per dichiarare la propria totale ignoranza della lingua italiana, fu fatto senza malizia.

Il telegramma di Ingrid raggiunge Roberto ad Amalfi dove sta girando, insieme ad Anna Magnani, con cui convive da più di tre anni, *Il miracolo*. Anna è nervosa, è sempre sul chi vive, vede ombre dappertutto.

La sua grande sensibilità di donna le ha fatto capire che i pensieri di Roberto sono altrove. Intuisce che qualcosa si sta tramando e poi qualcuno le ha riferito di questo strano progetto per un film con un'attrice americana.

Ha già interrogato a lungo sul tema Roberto, il quale ha decisamente negato. Ma Anna è sicura che qualcosa di concreto c'è, anche perché con lei sono diventati tutti strana-

Publifoto (2)

mente sfuggenti e reticenti.

Ad Amalfi, Roberto ha detto al portiere dell'albergo: «Devo ricevere un telegramma. Non ne parli con nessuno e lo dia a me, soltanto a me personalmente».

Senza specificare che la persona da tenere particolarmente all'oscuro, è proprio la signora Magnani.

Il portiere si precipita da Rossellini, che è appartato ad un tavolo con Anna, e non pensa che la signora faccia parte delle persone che non debbano sapere.

Rossellini si infilò il telegramma in tasca senza nemmeno degnarlo di una occhiata.

Anna continuò imperturbabile a mischiare gli spaghetti, conditi con olio, sale pepe e pomodoro, tradendo il suo vero interesse unicamente con un lampo degli occhi scuri.

«Va bene così, Roberto?», gli disse con tono affabile, aggiungendo dell'altra salsa dal piatto di portata.

Roberto aveva assunto un'aria assente, che Anna, naturalmente, si era ben guardata dal prendere sul serio.

«Ah, sì, sì, grazie».

«Bene. Eccoteli».

E afferrato il piatto con entrambe le mani, lanciò la montagna di spaghetti direttamente in faccia a Rossellini.

Rossellini si ostina nella finzione fino all'ultimo, fino al momento dell'arrivo in Italia di Ingrid, il 22 marzo del 1949.

Quel giorno Anna non è a Roma. È partita per Londra, insieme a Luigi Zampa e a un gruppo di collaboratori amici per partecipare alla presentazione de *L'onorevole Angelina*. Roberto l'ha accompagnata alla stazione, l'ha baciata teneramente, le ha fatto le ultime raccomandazioni ed è rimasto a salutarla con la mano, finché il treno non è sparito.

Si rivedranno molti anni dopo.

Ancora una volta Anna si ritrova a dover ricominciare tutto daccapo, senza però l'entusiasmo e la disponibilità degli anni giovanili.

Dopo Rossellini, Anna non avrà più amori.

Con lei si accompagneranno giovanotti docili e disposti a subire i suoi sbalzi di umore, soggiogati dal grande fascino che Anna emanava, anche nell'età più tarda.

Giancarlo Governi

ANNO LXVII - N. 39/1990
DAL 30 SETTEMBRE AL 6 OTTOBRE 1990

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua *(Studio Hérisson)*
Capiredattori: Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*
Vicecapiredattori: Lina Agostini, Maria Colomba Zanda
Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello *(Torino)*, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Laura Terzani, Paolo Zauli
Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo *(Torino)*, Anna Moretti, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(fotografo)*
Grafici impaginatori: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo *(Torino)*
(Studio Hérisson) Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani *(segreteria Torino)*
Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Documentazione: Fulvio Roccatano
Collaboratori: Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni *(Milano)*, Massimo Vecchi
Rubriche: Osvaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifilato, Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella
Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti *(palinsesti tv e radio)*
Roma - Stella Catà *(budget)*,
Renato Martino, Giovanni Mazzolini *(ufficio sede)*

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo
Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato: Diego De Donato
Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794
Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947
Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1600 - Arr. L. 3200. **Abb.:** Ann. L. 66.500 - Sem. L. 34.000 - Abb. ann. est. L. 240.000 - Sem. L. 120.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg42 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00198 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione: Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623. Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy
Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

DARIO SALVATORI

UN FIGLIO PER HOPPER

Hollywood si è spesso dimenticata di lui. Dennis Hopper (54 anni) è forse il più rappresentativo di quel gruppo di attori cosiddetti a corrente alternata, ora richiesti per cinque-sei film l'anno, ora dimenticati per mesi o addirittura per anni.

Un oblio non direttamente legato alle qualità artistiche o auto-promozionali del danneggiato, quanto piuttosto alle sue capacità di riciclarsi o di rendersi appetibile presso il mercato dei distributori cinematografici.

Hopper, con la sua vita privata a dir poco indisciplinata, ha dato spesso motivo alle «majors» di Hollywood di «intervenire» in qualche modo nella sua vita privata.

Sposo felice di Katherine (23 anni), sua quarta moglie, Dennis Hopper avrà presto un altro figlio, dopo Marin (27 anni), avuta da Brooke Hayward, e Ruthana (17 anni), avuta da Doria Halprin.

Insomma, la sua filmografia si presenta alquanto anomala, mentre invece a casa, come dicono gli americani, «il caminetto non è mai stato spento».

(d.s.)

Grazia Neri

Dennis Hopper, 54 anni, e la moglie Katherine, 23. L'attore è al quarto matrimonio

ANTONELLA RUGGIERO - ROBERTO COLOMBO	1	È stato difficile fotografarla incinta, ora è difficilissimo ritrarla alle prese con il bambino.	Eppure Antonella, con la sua «matura maternità», ha messo in ginocchio i Matia Bazar.	2
JOHN TRAVOLTA - KELLY PRESTON	2	È durato solo un'estate il flirt italiano (anzi toscano) del non dimenticato Tony Manero. Ad Hollywood si fa	presto a tornare sui propri passi. Ora accanto al protagonista di *Senti chi parla* c'è questa giovane collega.	–
GIUSEPPE TORNATORE - INES NOBILI	3	Anche l'introverso Tornatore ha trovato il suo Paradiso, non esattamente al cinema ma sui banchi di scuola.	La piccola Ines, nome da piccola fiammiferaia, ambizioni da starlet, attende il suo turno.	–
CLINT EASTWOOD - MARISA BERENSON	4	C'è nel cinema una sorta di «emergenza Eastwood»: tutti lo prendono in giro. Ora ci si sono messi anche quelli di	*Ritorno al futuro III*. Ma lui si rifà con le donne: lascia la Berenson e prende Eileen Stewart. I conti tornano.	1
MAYRA ALEJANDRA - SALVADOR PINEDA	5	Piantata in asso, Mayra si consola con i dati Auditel. Le sue telenovelas vanno sempre forte. Con questi nomi	epici, che sembrano protetti dal WWF, anche le indiscrezioni si sciolgono come neve al sole.	4
JEAN-PIERRE PAPIN - FLORANCE	6	Si è sposato il capocannoniere del campionato francese, il fromboliere del Marsiglia, l'uomo che con i suoi gol	permette a Kaiser Beckenbauer di guadagnare uno stipendio di trecento milioni al mese.	–
BEN GAZZARA - ELKE KRIVET	7	Con quella faccia da straniero che si ostina a non parlar italiano (ma sarà vero?), Gazzara,	a 59 anni, è la classica canaglia che piace. Per questo si prepara a diventare un papà giovanile e divertente.	6
ROBERT DE NIRO - TOOKIE SMITH	8	È l'unica donna in grado di metterlo alle corde per via delle sue manie. Ha paura del buio? Si dorme senza	guardarsi in faccia. La sua proverbiale avarizia? Nuova casa a Beverly Hills. Robert Denaro è sistemato.	7
LENNY KRAVITZ - SINEAD O'CONNOR	9	Con il suo «look alopecia» e con quella mania di non voler esibirsi in America se prima suonano l'inno, ha fatto	innervosire anche il vecchio Sinatra, che a certe cose ci tiene. Però in amore va tutto a gonfie vele.	3
VERONICA CASTRO - OMAR FIERRO	10	«Vedi Omar quanto è bello...», così ha imparato a canticchiare Veronica, ormai più napoletana che brasiliana.	Continua a perdere punti nei confronti delle sue rivali più giovani, ma Veronica, ormai, è una novela canonica.	5

Posizione PINK PARADE precedente

sped in abb post / gr 2° / 70